

PiemonteNewsletter

Piemonte prima Regione ad offrire le cure psicologiche primarie

In marzo entrerà nella fase operativa il progetto "Psicologo delle cure primarie", che coinvolgerà tutte le aziende sanitarie locali e che farà del Piemonte la prima Regione italiana ad offrire ai propri cittadini questo servizio.



Finanziato con 1,8 milioni di euro di fondi statali, ha l'obiettivo di individuare per ogni Asl psicologi che diventino punto di riferimento continuativo sul territorio per chi necessita di una prima presa in carico di tipo psicologico. «Continuiamo nell'impegno messo in campo già in piena emergenza Covid - sottolineano il presidente Alberto Cirio e l'assessore alla Sanità Luigi Genesio Icardi -. Un'attenzione e un servizio importante ancor più alla luce del grande disagio causato dagli anni di pandemia in moltissime persone, in particolare nelle fasce più fragili e tra i giovani». Il Piemonte si era già distinto in modo virtuoso per l'attivazione del servizio di supporto psicologico nelle scuole, nel periodo di emergenza Covid, con uno stanziamento di 1,5 milioni di euro che nel 2021 ha consentito l'apertura di 53 nuovi sportelli a favore delle istituzioni scolastiche. Le prestazioni rivolte ai minori sono state 7.959, gli insegnanti incontrati 2.323 e gli studenti 2.364 (dati aggiornati a fine novembre 2022).

Gli interventi hanno visto lavorare insieme Regione, Ufficio scolastico regionale e Ordine degli Psicologi del Piemonte. Per un confronto su questi temi il presidente Cirio ha incontrato il presidente dell'Ordine degli Psicologi del Piemonte, Giancarlo Marengo, con la vice presidente Georgia Zara, insieme al presidente della Commissione salute del Consiglio regionale Alessandro Stecco.

I dati dell'Osservatorio turistico regionale. La soddisfazione del presidente Cirio e dell'assessore Poggio

Va a gonfie vele il turismo in Piemonte

Gli arrivi superano i livelli pre-Covid del 3,33%. In controtendenza con il dato nazionale (-10,9%)

A gonfie vele il turismo in Piemonte: nel 2022 ha conseguito rispetto all'anno 2019 un aumento del 3,33% degli arrivi e dello 0,09% dei pernottamenti, con percentuali che arrivano rispettivamente a +56,6 e +51,3% rispetto al 2021, in controtendenza rispetto al nazionale, che continua a essere sotto i livelli pre-Covid (-10,9%).

Questi in sintesi i dati dell'Osservatorio turistico regionale, presentati alla presenza del presidente della Regione Alberto Cirio, dell'assessore al Turismo Vittoria Poggio e del presidente di VisitPiemonte Beppe Carlevaris.

«Sono dati che ci dicono che il sistema ha funzionato - ha rilevato Cirio -. Se il turismo funziona è perché hanno funzionato i privati che hanno un'offerta di qualità e perché abbiamo lavorato bene tutti insieme. E con questi dati dobbiamo ora lavorare per continuare a essere sempre più attrattivi, anche di grandi eventi, per fare bene al Piemonte e anche alla sua occupazione, soprattutto giovanile».

Il Piemonte «ha ottenuto grandi risultati - ha proseguito Poggio - e l'aumento degli stranieri significa che abbiamo lavorato molto bene anche nel promuovere la destinazione».

Fra i dati più rilevanti infatti la crescita dei movimenti dall'estero, con il 49% dei pernottamenti a fronte del 44% del 2019. Per l'80% si tratta di turisti provenienti dai principali mercati europei (Germania, BeNeLux, Francia, Svizzera, Regno Unito, Scandinavia, Spagna) e dagli Usa, che tornano a crescere facendo segnare un +7 sul 2019. Il turismo domestico invece



La presentazione dei dati molto confortanti sul turismo piemontese

è cresciuto rispetto al 2021, ma non ha ancora raggiunto i valori pre pandemia: aumenta di più in termini di arrivi (+20%) che di pernottamenti (+16%) segnando rispettivamente -21% e -37% rispetto al 2019. Il rapporto dell'Osservatorio evidenzia i buoni risultati della città di Torino, che registra percentuali di incremento, rispetto al 201-

9, migliori del livello regionale: +5,60% di arrivi e +6,01% di pernottamenti. Segno più anche per i contenuti delle recensioni on-line per la ricettività, con un aumento del 50,9% rispetto al 2021. Buono il valore del sentiment della ricettività, 85,8/100, con un leggero calo di 1,9 fisiologico all'aumentare dei contenuti ma comunque superiore all'Italia (84,9/100). In crescita anche l'indice delle transazioni con carte di credito. Analizzando i dati a seconda del periodo, si vede come i primi 3 mesi del 2022, in cui erano ancora presenti limitazioni e vincoli legati al Covid, erano ancora sotto i livelli del 2019, con l'inizio della ripresa a partire da aprile. Il periodo aprile-dicembre segna +8,5% di arrivi e +6,7% di pernottamenti, mentre il trimestre estivo arriva a +12,6% degli arrivi e +7,4% delle presenze, con un boom di arrivi a luglio, oltre 705 mila, e del valore dei pernottamenti ad agosto, quasi 2,2 milioni. Il presidente Cirio ha poi anticipato che nel 2024 si terrà a Torino il "Connect Route Development Forum", che raduna compagnie aeree, aeroporti, turismo e industrie per creare una rete e far diventare chi la ospita il centro del sistema aeroportuale mondiale.



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale n. 7 del 24 febbraio 2023

- Dalla Regione pag. 3
- Alessandria pag. 6
- Asti pag. 7
- Biella pag. 8
- Cuneo pag. 9
- Novara pag. 12
- Torino pag. 13
- Vco pag. 16
- Vercelli pag. 17
- Piemonte Natura pag. 18

Aperto ad Antiochia ospedale da campo della Regione Piemonte

Ha aperto alle 8 di venerdì 17 febbraio l'ospedale da campo della Regione Piemonte allestito nell'area di un impianto sportivo vicino all'ospedale di Antiochia (Turchia) distrutto dal terremoto. «La popolazione ci ha accolti a braccia aperte - racconta il coordinatore della missione Mario Raviolo -. Stiamo operando al massimo delle nostre possibilità in una città completamente distrutta».

L'assessore regionale alla Sanità, Luigi Genesio Icardi, osserva che «i nostri sanitari e volontari della Protezione civile operativi ad Antiochia hanno trovato una situazione catastrofica. La popolazione è stremata, le richieste di assistenza sono continue e di ogni genere. Abbiamo impegnato sul campo personale altamente specializzato e in grado di lavorare in condizioni di massima emergenza. Ringrazio tutti coloro che in questo momento stanno prestando senza riserve la loro opera per renderlo completamente funzionale alle esigenze delle popolazioni terremotate della Turchia».

Il presidente Alberto Cirio: «Ancora una volta il Piemonte scende in campo con la forza preziosa del suo personale sanitario e dei volontari della Protezione civile per aiutare chi sta vivendo momenti terribili. Sappiamo quanta dedizione stanno mettendo in campo e non potremmo essere più orgogliosi di loro».

All'allestimento dell'ospedale hanno provveduto 41 volontari del Coordinamento regionale di Protezione civile (elettricisti, idraulici, ma anche traduttori e personale formato alle azioni di emergenza da campo per il 118) con 20 mezzi.

«L'aiuto che diamo in queste circostanze è sempre straordinario - annota l'assessore regionale alla Protezione civile Marco Gabusi -. Sono molto grato a tutti i volontari che hanno scelto di partire per la Turchia e portare il loro bagaglio di conoscenza



I componenti della missione della Protezione civile piemontese hanno allestito un ospedale da campo in Turchia, ad Antiochia

alle persone più bisognose. Il continuo contatto ci consente di agire prontamente. Il Piemonte e la Protezione civile ci sono, pronti in prima linea».

L'ospedale da campo. È costituito da 14 tende per strutture mediche (una per Triage/accettazione, due Pronto soccorso, un'Unità di terapia intensiva con 4 posti letto, una sterilizzazione e pre-sala operatoria, una sala operatoria, una sala parto naturale/cesareo convertibile in seconda sala operatoria, tre degenze da 20 posti, una sala radiologica/laboratorio analisi, una tenda di isolamento per malati infettivi con due letti, una farmacia/magazzino, un obitorio, una tenda di comando per direzione sanitaria e logistica), oltre a 16 tende per servizi e logistica (otto dormitori, un dormitorio diurno per personale turno notte, una tenda per cucina, due tende per refettorio, una tenda docce, una tenda per lavanderia e due tende relax).

A queste, si aggiungono 15 tende bagno con cabine singole per personale e degenti, tre generatori elettrici, un impianto elettrico campale dotato di selettività verticale ed orizzontale, trasformatore di isolamento per sala operatoria, Ups per sala operatoria, lcu e laboratorio/radiologia, un impianto idraulico campale composto da serbatoi flessibili, sistema acqua fredda e calda, un sistema di purificazione e potabilizzazione dell'acqua, un produttore di ossigeno, una cucina attrezzata per 100 persone a pasto, approvvigionamento alimentare per 7-10 giorni e un veicolo trainante dotato di carrello elevatore.

Il team sanitario, coordinato da Mario Raviolo della Maxiemergenza della Regione Piemonte, è composto da 76 persone, tra cui 12 tecnici logistici afferenti al Coordinamento regionale del volontariato di Protezione civile. (gg)



**Il Borgo Medievale
al Valentino di Torino.
Fu realizzato in occasione
dell'Esposizione Generale
Italiana del 1884**

Piemonte Newsletter

*Supplemento
all'agenzia Piemonte Informa*

Direttore Responsabile

Gianni Gennaro

Capo Redattore

Renato Dutto

Redazione

Pasquale De Vita

Lara Prato

Alessandra Quaglia

*Servizi fotografici:
Regione Piemonte
e Agenzia Ansa*

pimentonews@regione.piemonte.it

Dalla Regione

Va a gonfie vele il turismo in Piemonte Piemonte prima Regione ad offrire le cure psicologiche primarie Aperto ad Antiochia ospedale da campo della Regione Piemonte La Regione adotta il Complemento di Sviluppo Rurale 2023-2027 Più di 850.000 euro per l'abbattimento delle barriere architettoniche Parco della Salute, l'avvocato Marco Corsini scelto come commissario Con "Bread for Peace" Farina, pane e grissini per la pace in Ucraina Cantieri Over58, aperta la presentazione dei progetti Aiuti ai Consorzi irrigui e di bonifica e alle aziende agricole per 55 milioni di euro Entro il 2028 il nuovo ospedale di Cuneo

Alessandria

Alessandria, Campagna Amica di Coldiretti al mercato coperto "La Luna al Castello" con il Gruppo Astrofili Casalese Alessandria, incontro in biblioteca sugli scritti di Renato Lanzavecchia Novi Ligure, prosegue il cartellone degli spettacoli al Teatro Marengo

Asti



Nonni connessi, corsi per l'uso di smartphone e pc Fondazione Asti Musei partecipa ad Art Bonus 2023 Asti, aperte le iscrizioni per l'Ordine di San Secondo Calosso c'è, al via la nuova stagione teatrale

Biella



A Biella apre il nuovo "Centro Dinamico" di via Delleani Jungle Patterns in mostra al Macist "Bi.lanciare", un progetto

per incentivare il lavoro femminile A Vigliano Biellese è protagonista la danza

Cuneo



Alba, una passerella sui binari tra la stazione e corso Banskà Bystrica Riasfaltatura di rotatoria a Canale d'Alba e di un tratto della sp 3 Salone dell'Orientamento a Cuneo, sino a sabato 25 febbraio Birra, nella Granda 100 mila metri quadrati coltivati a luppolo La Città di Alba e l'Ente Fiera ricordano Gigi Rosso per Vinum 2023 Cuneo, truffe agli anziani: incontri su come tutelarsi Cuneo, incontro in Biblioteca per ragazzi dagli 11 ai 14 anni Alba, successo del Carnevale Mussottese Cuneo al fianco di Nizza come Capitale Europea della cultura 2028 Cuneo, visita guidata al Museo Civico per la Festa della donna All'asilo di Bra ripartono gli incontri dell'Arca di Noè Verzuolo pomuove un soggiorno marino a Pietra Ligure

Novara

Prorogata al 10 aprile la mostra "Milano da Romantica a scapigliata" Turismo nel Novarese: segnali di ripresa Allo studio il raddoppio della linea Vignale - Oleggio - Arona Le iniziative per l'otto marzo in Provincia di Novara

Torino

Eve Arnold. L'opera 1950-1980 apre la stagione espositiva di Camera Seeyousound al Cinema Massimo Le chiavi della città nei capolavori

di Palazzo Madama Pubblicato il bando per il direttore artistico del 42° Torino Film Festival Puzzle Musicale al Parco della Tesoriera La Musica Sacra di Vivaldi nei concerti di Musicaviva Ivrea, Manifesto per il futuro del libro e della lettura Domenica la sfilata del Carnevalone di Chivasso "Da Bach a Bach" all'Accademia di Musica di Pinerolo Rivalta, palestre all'aperto al parco del Sangone Nouveau Réalisme e Forchette d'Artista al Castello di Miradolo Veronica Pivetti al Teatro Concordia di Venaria Reale

Verbania e Verbania Sesia

Accolta la modifica urbanistica per l'Ex Colonia Motta Verbania-Pallanza, sostegni alle attività per i lavori in piazza Garibaldi Omegna approda sulla piattaforma Comuni-Chiamo Al via un corso on-line per la gestione turistica delle miniere

Vercelli

Presentato il progetto per la nuova strada tra Novara e Vercelli Partenza il primo marzo per i cantieri di lavoro "Over 58" Villa Cingoli presenta il sito ed i canali social dedicati alle famiglie Art Bonus 2023, Torre dell'Angelo supera i 200 voti e va alla fase 2

Piemonte Natura



Le 5 filiere "circolari" del Piemonte Obiettivo fauna selvatica La Natura d'autore in mostra ad Alba

La Regione adotta il Complemento di Sviluppo Rurale 2023-2027



In attuazione del Piano strategico nazionale della Pac, Politica agricola comune la Giunta regionale ha adottato il Csr, Complemento di sviluppo rurale 2023-2027 della Regione Piemonte, il documento che esplicita la strategia regionale per lo sviluppo rurale del Piemonte e potrà contare su una dotazione finanziaria di 756 milioni di euro complessivi per il periodo 2023-2027.

«Meno burocrazia sarà la parola chiave e la priorità per questa nuova programmazione, perché per fare in modo che le risorse producano gli effetti necessari è fondamentale potervi accedere in modo più facile e veloce», sottolinea il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio.

«L'adozione del Complemento di sviluppo rurale del Piemonte, definito dalla Regione sulla base delle esigenze e delle priorità espresse dal mondo rurale è un passaggio fondamentale per poter attivare tra aprile e giugno 2023 i primi bandi a sostegno dei soggetti del nostro territorio, dando così una continuità con la precedente programmazione del Programma di sviluppo rurale 2014-2022», dichiara l'assessore regionale all'Agricoltura, cibo, caccia e pesca Marco Protopapa.

La nuova programmazione punta alla sostenibilità ambientale, in linea con le strategie dell'Agenda 2030, del Green Deal e di Farm to Fork, e la Strategia Nazionale per lo Sviluppo sostenibile. Gli interventi sono rivolti prioritariamente a salvaguardare i livelli di produzione minacciati dal cambiamento climatico, in particolare dalla siccità, alla tutela della risorsa idrica, alla produzione di energia da fonti rinnovabili ed al benessere animale. Incentiva le produzioni da agricoltura integrata, biologica e di precisione; e le attività rivolte a favorire l'innovazione in agricoltura e i processi di digitalizzazione nei settori agricolo, forestale e agroalimentare. Inoltre prosegue il sostegno ai giovani agricoltori e alle aziende in aree svantaggiate, come quelle in aree montane. (aq)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/regione-adotta-complemento-sviluppo-rurale-2023-2027>

Più di 850.000 euro per l'abbattimento delle barriere architettoniche



Per incentivare la progettazione dei piani per l'eliminazione delle barriere architettoniche i Comuni piemontesi potranno contare su 865.000 euro: è quanto prevede una delibera della Giunta regionale sull'accesso alle risorse statali del Fondo per l'inclusione delle persone con disabilità. «Eliminare tutte le barriere che impediscono alle persone con disabilità di accedere in pieno agli spazi e ai servizi

delle nostre città è un dovere di civiltà che merita la massima priorità politica - sottolinea l'assessore alle Politiche sociali Maurizio Marrone -. Daremo ai Comuni piemontesi risorse per intervenire concretamente con mappature aggiornate e operative». Il Piemonte «si conferma una Regione attenta ai più fragili e alle loro necessità, sulle quali continueremo a investire - aggiungono il vicepresidente Fabio Carosso e l'assessore Chiara Caucino -. Purtroppo, nonostante gli sforzi adottati in questi anni il problema dell'abbattimento delle barriere architettoniche, specie nelle aree più degradate dove spesso insistono gli edifici di edilizia pubblica residenziale, rimane un vulnus. Occorre impegnarci sempre di più per aumentare il benessere dei più fragili, eliminando tutti quegli ostacoli che, di fatto, impediscono una vita normale. In questo senso le risorse che arriveranno in Piemonte rappresentano un'opportunità fondamentale, che è nostro compito gestire nel migliore dei modi. Ricordiamo che il livello di civiltà di un popolo si misura sulle attenzioni che riserva ai disabili».

Per consentire l'utilizzo delle risorse è stato previsto un criterio di ripartizione basato sulla suddivisione dei Comuni del Piemonte in fasce di popolazione e attribuendo ad ognuna di esse un contributo fisso: 20.000 euro ai Comuni con più di 106.000 abitanti, 15.000 euro ai Comuni tra 40.001 e 106.000 abitanti, 10.000 euro ai Comuni tra 20.001 e 40.000 abitanti, 8.000 euro ai Comuni tra 5.000 e 20.000 abitanti, 4.000 euro ai Comuni tra 1.000 e 4.999 abitanti, 2.000 euro ai Comuni con meno di 1.000 abitanti. I contributi verranno assegnati ai Comuni che manifesteranno interesse dopo la comunicazione formale del Settore Politiche di welfare abitativo della direzione regionale Sanità e Welfare. Le eventuali risorse residue verranno ripartite proporzionalmente tra le città aderenti, a seconda del gruppo di appartenenza.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/piu-850000-euro-per-labbattimento-delle-barriere-architettoniche>

Parco della Salute, l'avvocato Marco Corsini scelto come commissario

Sarà l'avvocato dello Stato Marco Corsini (in foto) a ricoprire l'incarico di commissario per le attività di progettazione, affidamento ed esecuzione degli interventi necessari per la realizzazione del Parco



della salute, della ricerca e dell'innovazione di Torino.

La lettera del sottosegretario alla Presidenza del Consiglio dei ministri Alfredo Mantovano con la richiesta di intesa sul nome scelto è giunta in Regione ed avrà ovviamente parere favorevole in quanto il nome di Corsini è stato proposto dal presidente Alberto Cirio in accordo con la Cabina di monitoraggio di cui fanno parte anche il Comune, la Prefettura, l'Università, il Politecnico e l'azienda ospedaliero universitaria Città della Salute di Torino, che è anche l'attuale stazione appaltante le cui funzioni passeranno ora al commissario.

Ora toccherà al presidente del Consiglio Giorgia Meloni procedere con un proprio decreto alla formalizzazione della nomina.

«Siamo molto fiduciosi perché l'avvocato Corsini è un professionista di altissimo livello e siamo certi che metterà la sua competenza a servizio della realizzazione di un'opera di importanza enorme, non solo per il Piemonte ma per tutta l'offerta sanitaria del nostro Paese», affermano il presidente Alberto Cirio e l'assessore alla Sanità Luigi Genesio Icardi, che inoltre ringraziano il Governo «per aver dimostrato immediatamente attenzione su questo tema e accolto la nostra richiesta di una figura con poteri speciali, perché in un momento in cui i rincari delle materie prime e dell'energia stanno creando problemi a ogni tipo di cantiere poter contare su un commissario con poteri straordinari è fondamentale per andare avanti».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/parco-della-salute-torino-scelto-come-commissario-lavvocato-marco-corsini>



Con “Bread for Peace” Farina, pane e grissini per la pace in Ucraina



Dimostrare che è possibile contribuire alla ricerca della pace e della sicurezza alimentare per la popolazione dell'Ucraina realizzando una filiera agroalimentare inclusiva e socialmente orientata, che connette direttamente l'agricoltura locale di un paese colpito dalla guerra all'Italia, è la sfida ambiziosa alla base di “Bread for Peace - Farina, Pane e Grissini per la Pace in Ucraina”, promosso da Pausa Café e Nova Coop per sostenere e rafforzare la capacità produttiva degli agricoltori ucraini di piccola scala della regione di Leopoli.

Il progetto è stato presentato presso il Panificio Sociale della Casa di Reclusione San Michele di Alessandria, alla presenza degli assessori regionali all'Agricoltura e Cibo Marco Protopapa e alla Cultura, Turismo e Commercio Vittoria Poggio, e di diverse altre autorità, come il presidente di Pausa Café Marco Ferrero, la direttrice della Casa di Reclusione di Alessandria Elena Lombardi Vallauri, il presidente di Legacoop Piemonte Dimitri Buzio, e in videocollegamento, Igor Vuytsyk, presidente della Camera dell'Agricoltura di Leopoli.

Gli assessori Protopapa e Poggio hanno salutato l'iniziativa con entusiasmo, in quanto riafferma il valore di ponte tra il territorio piemontese ed i suoi agricoltori ed il territorio di Leopoli, in cui i produttori agricoli di piccola scala soffrono l'ingiuria della guerra, ed hanno ribadito l'impegno della Regione a rafforzarne l'azione.

Bread for Peace realizza una filiera inclusiva e solidalmente orientata perché Pausa Café importa via terra, senza intermediazioni, il grano tenero dell'Ucraina, riconoscendo a piccoli produttori agricoli di Leopoli un prezzo leggermente superiore a quello di mercato. Il grano è macinato a pietra e trasformato in farina di tipo 1 presso il Molino Grassi di Parma, la farina viene quindi usata per produrre pane e grissini presso il panificio alla Casa di Reclusione “San Michele” di Alessandria. Qui la panificazione avviene artigianalmente, utilizzando lievito madre e cottura in forno a legna, offrendo una concreta opportunità di inclusione lavorativa ai detenuti. Infine, Nova Coop mette a disposizione la sua rete di negozi per la commercializzazione e comunicazione dei prodotti. Per ogni confezione venduta 30 centesimi di euro sono destinati all'acquisto di sementi e attrezzature agricole che permetteranno di garantire le risorse necessarie per realizzare la prossima semina e mettere in sicurezza la campagna agraria 2023. Con questo contributo si stima che il prossimo anno verrà prodotto un raccolto di 200-250 tonnellate di grano tenero e sarà possibile assicurare l'equivalente di prodotti panificati per un mese a circa 30.000 famiglie ucraine.

L'avvio del progetto Bread for Peace ha inoltre permesso, in Italia, l'inserimento di quattro nuove persone nella linea di produzione di panificati all'interno del carcere di Alessandria, in affiancamento alle quattro già presenti.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/bread-for-peace-farina-pane-grissini-per-pace-ucraina>

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/cantieri-over58-aperta-presentazione-dei-progetti>

Cantieri Over58, aperta la presentazione dei progetti

Nuovo intervento della Regione Piemonte



a sostegno dei lavoratori più fragili: stanziati 2 milioni di euro per finanziare il bando “Cantieri di lavoro Over58” per gli anni 2023 e 2024, promosso dall'assessore al Lavoro Elena Chiorino per l'inserimento lavorativo di persone che vivono una particolare condizione di disagio economico-sociale in quanto senza una occupazione, privi di altri sussidi o pensione da lavoro, con ridotte possibilità di reinserimento a causa dell'età o beneficiari del reddito di cittadinanza. Il bando è rivolto a Comuni, Unioni di Comuni o altre forme associative e organismi di diritto pubblico e permette di finanziare cantieri di lavoro che prevedano attività temporanee o straordinarie per la realizzazione di opere di pubblica utilità nell'ambito dei beni culturali, artistici, ambientali e sociali. Ciascun organismo, da solo o in partenariato, potrà proporre fino a 5 richieste di finanziamento e per ciascun progetto la forza lavoro impiegabile non potrà essere superiore alle 10 unità. I cantieri, inoltre, non potranno superare il limite massimo dei 18 mesi. Sarà la direzione Istruzione Formazione Lavoro, Settore Politiche del Lavoro, a valutare i progetti proposti, che dovranno pervenire entro il 14 marzo prossimo, e a stilare la graduatoria di merito. «Nel biennio 2021/2022 - ricorda l'assessore Chiorino - grazie a questa misura siamo riusciti a restituire dignità lavorativa a più di 500 persone in condizione di svantaggio economico, impiegandoli in più di 300 progetti. Chi vive un momento particolarmente difficile, perché a causa dell'età viene tagliato fuori dal mercato del lavoro, non deve esser messo nelle condizioni di elemosinare un sostegno economico dallo Stato nell'attesa di raggiungere la tanto agognata pensione di anzianità. La misura inoltre permette di accompagnare verso la pensione questi lavoratori a cui mancano pochi anni di versamenti previdenziali, in quanto la Regione si fa direttamente carico dei loro contributi». Per lo scorrimento della graduatoria dei progetti approvati ma non finanziati con il bando del 2021 sono destinati 1,7 milioni.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/cantieri-over58-aperta-presentazione-dei-progetti>

Aiuti ai Consorzi irrigui e di bonifica e alle aziende agricole per 55 milioni di euro



Il Piemonte potrà contare nei prossimi anni su un programma di investimenti per l'irrigazione in agricoltura per 55 milioni di euro.

In occasione del tavolo istituzionale per l'irriguo, convocato a Torino il 20 febbraio, l'Assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte ha presentato il programma di aiuti rivolti ai Consorzi irrigui e di bonifica regionali e alle aziende agricole, previsto dal Complemento di sviluppo rurale del Piemonte (ex Programma di sviluppo rurale), per il periodo 2023-2027: 12 milioni di euro di aiuti in conto capitale sulla misura Investimenti irrigui per il miglioramento di un impianto esistente; 12 milioni di euro ai Consorzi irrigui per il miglioramento delle infrastrutture irrigue esistenti e per la creazione di nuove infrastrutture che comportano l'aumento della superficie irrigata; 10 milioni di euro ai Consorzi per investimenti in infrastrutture irrigue con particolare attenzione alla loro sostenibilità ambientale; 21 milioni per impegni specifici per le risaie per favorire l'accumulo stagionale di acqua.

Inoltre la Regione Piemonte ha a disposizione altri 1,8 milioni di euro di fondi europei, attraverso il Programma di ricerca Horizon 2020, partecipando come Regione pilota per l'innovazione in materia di adattamento alla riduzione della disponibilità idrica per scopi irrigui agricoli. Due gli ambiti di intervento: l'areale risicolo e le aree cuneesi.

«Gli investimenti nell'irriguo sono il primo pacchetto di azioni che la Regione attiverà attraverso i bandi regionali, per programmare le attività di contrasto al sempre più presente problema della siccità che causa danni alle produzioni. L'attuale situazione climatica impone al comparto agricolo di ottimizzare l'uso della risorsa idrica e gli aiuti sono rivolti ai Consorzi per il miglioramento della rete idrica ed evitare dispersione di acqua e alle aziende agricole per un uso razionale dell'acqua di irrigazione con interventi rivolti anche allo stoccaggio della stessa», sottolinea l'assessore all'Agricoltura della Regione Piemonte Marco Protopapa.

Al tavolo regionale hanno partecipato i rappresentanti di Arpa Piemonte, Anbi Piemonte Associazione regionale Consorzi irrigui e di bonifica, e dei Consorzi irrigui e di bonifica, le organizzazioni agricole professionali del Piemonte, Legacoop Piemonte, Copagri Piemonte, Disafa Università di Torino e Politecnico di Torino. (aq)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/aiuti-ai-consorzi-irrigui-bonifica-alle-aziende-agricole-per-55-milioni-euro>

Entro il 2028 il nuovo ospedale di Cuneo



Il nuovo ospedale di Cuneo sarà ultimato entro la fine del 2028, dopo quattro anni di lavori e una spesa stimata in 410 milioni di euro, di cui 148,8 di finanziamento pubblico. La formula scelta per la costruzione è il partenariato pubblico-privato.

L'annuncio è arrivato dalla conferenza d'intenti svoltasi a Cuneo il 15 febbraio alla presenza del presidente della Regione Alberto Cirio e dell'assessore alla Sanità Luigi Genesio Icardi.

L'ospedale sorgerà sull'area dell'attuale Carle, in frazione Confreria, occupando circa 138.000 metri quadrati di superficie, con 805 posti letto di cui 653 ordinari, 43 in day hospital e 109 tecnici.

Il cronoprogramma ha tempi stretti: a maggio si attende la convocazione della conferenza dei servizi preliminari, cui seguirà entro ottobre la pubblicazione del bando di gara e la valutazione delle offerte. Si prevede di arrivare all'affidamento a marzo 2024 e di entrare così nella fase della progettazione esecutiva. I lavori saranno iniziati a dicembre 2024. Il canone di investimento è fissato a 22,7 milioni di euro per anno, quello dei servizi è pari a 23 milioni di euro per anno. Dopo 20 anni diventerà di proprietà pubblica.

La scelta del partenariato con il privato sulla base della proposta della società Inc del gruppo Fininc è stata preferita al finanziamento tramite fondi Inail.

«La nostra volontà - ha dichiarato Cirio - è condividere in modo trasparente il percorso scelto e di decidere, garantendo non solo le risorse ma anche un cronoprogramma chiaro e preciso dei tempi per realizzarlo. Per troppo tempo in passato si è discusso, senza mai prendere le decisioni necessarie. Noi ci assumiamo la responsabilità di farlo e ci mettiamo la faccia, perché la qualità dell'offerta sanitaria è una priorità assoluta».

Come ha assicurato Icardi, verrà mantenuta la destinazione sanitaria l'attuale struttura del Santa Croce: al posto dell'ospedale sorgerà una cittadella della salute, con l'obiettivo di mantenere sul posto i servizi ambulatoriali e amministrativi.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/entro-2028-nuovo-ospedale-cuneo>



Alessandria, Campagna Amica di Coldiretti al mercato coperto

Oltre due famiglie su tre (68%) non rinunciano alle squisitezze del carnevale, dividendosi quasi equamente tra quanti li acquisteranno in forni e pasticcerie (33%) e quanti ricorreranno invece al fai da te casalingo (35%) per risparmiare qualcosa ma anche per recuperare le ricette della tradizione. È quanto emerso dall'indagine Coldiretti alla vigilia del "martedì grasso" 2023, con la sfilata dei dolci di Carnevale, protagonisti nella mattinata di martedì 21 febbraio al mercato coperto di Campagna Amica in via Guasco ad Alessandria e nella serata negli Agriturismi Terranostra della provincia con iniziative con degustazioni, esposizioni e show cooking. L'inflazione pesa sulle tavole del Carnevale con gli ultimi dati di gennaio 2023 che vedono aumenti del 21% dei prezzi di farina e uova rispetto allo stesso periodo dello scorso anno, ma il burro sale del 35% e lo zucchero addirittura del 54%, secondo l'analisi Coldiretti su dati Istat. Il risultato è che gli italiani spenderanno quest'anno circa 200 milioni di euro per assicurarsi farciò e bugie, per un totale di oltre 12 milioni di chili di dolci.

<https://alessandria.coldiretti.it/news/cibo-in-maschera-con-farcio-e-bugie-dei-cuochi-contadini-per-gustare-il-carnevale/>

"La Luna al Castello" con il Gruppo Astrofili Casalese

Ammirare la Luna da un punto di osservazione decisamente unico. Grazie alla collaborazione tra il Gruppo Astrofili Celoria e il Comune di Casale Monferrato, che ha patrocinato l'iniziativa, questo sarà possibile, una volta al mese, dagli spalti del Castello del Monferrato. L'iniziativa "La Luna al Castello" comincerà domenica 26 febbraio, alle ore 20, per osservare il primo quarto del nostro satellite: un appuntamento aperto a tutti gli amanti dell'astronomia e a chi, soprattutto giovani, si avvicinano per la prima volta a questa interessante scienza. Gli incontri, tutti gratuiti, si susseguiranno ogni mese per tutto il 2023. Il Gruppo Astrofili Casalese, nato nel 1974, è una associazione di promozione sociale di appassionati di astronomia: «Intitolando il Gruppo a Giovanni Celoria – hanno spiegato gli organizzatori – si era voluto rendere omaggio a uno dei più illustri personaggi casalesi. Astronomo e politico, diresse l'Osservatorio Astronomico di Brera a Milano succedendo al grande Virgilio Schiaparelli, scienziato di fama mondiale. Di Celoria occorre inoltre ricordare l'impegno con cui favorì la divulgazione della scienza astronomica mettendo a disposizione strumenti attraverso i quali diffondeva al pubblico la conoscenza del cielo». Gli appuntamenti al Castello si svolgeranno solo con condizioni meteo che permettano le osservazioni, quindi per avere conferma o maggiori informazioni è importante visitare il sito <https://bio.site/astrofiliceloria>.

<https://www.comune.casale-monferrato.al.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/11965>



Alessandria, incontro in biblioteca sugli scritti di Renato Lanzavecchia

Martedì 28 febbraio, alle ore 18, alla biblioteca civica "Francesca Calvo" di piazza Vittorio Veneto 1 ad Alessandria, verrà ricordato si svolgerà un incontro alla memoria, dal titolo, "Renato Lanzavecchia. Scritti e Studi di uno storico alessandrino". Lanzavecchia, originario di Predosa dove era nato il 21 agosto 1926, è stato a lungo docente di lettere all'Istituto Leonardo da Vinci, formando generazioni di studenti che lo ricordano ancora con affetto. Il suo impegno di educatore si è espresso anche nella scuola per detenuti di don Amilcare Soria, al quale lo legò una sincera amicizia. Attento all'impegno civile in favore della sua città è stato anche un serio studioso di storia alessandrina, della quale scrisse in molte pubblicazioni. Oltre alle numerose monografie, si devono ricordare anche i diversi saggi dei quali fu autore per la Rivista della Società di Storia, Arte ed Archeologia per le province di Alessandria e Asti. Roberto Livraghi, studioso di storia locale e segretario della Consulta per i Beni Culturali della Provincia di Alessandria, dialogherà con il giornalista Alberto Ballerino e i professori Gian Luigi Ferraris, Presidente dell'Associazione Alessandrina di Italianistica e Agostino Pietrasanta, già docente di Storia della chiesa contemporanea allo Studentato teologico di Alessandria.

<https://www.comune.alessandria.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/5676>



Novi Ligure, prosegue il cartellone degli spettacoli al Teatro Marengo

La stagione del Teatro Marengo, in via Nicolò Girardengo 48 a Novi Ligure, prosegue venerdì 3 marzo con lo spettacolo "La parrucca" di Natalia Ginzburg, con Maria Amelia Monti e Roberto Turchetta, per la regia di Antonio Zavatteri. Una produzione Nidodiragno/Cmc. I prossimi spettacoli in cartellone sono martedì 14 marzo "Cyrano de Bergerac" di Edmond Rostand, con adattamento e regia di Arturo Cirillo; mercoledì 22 marzo "Enrico IV" di Luigi Pirandello, con Eros Pagni; martedì 4 aprile "Boston Marriage" di David Mamet, con Maria Paiato ed infine mercoledì 19 aprile "Il Nodo", di Johnna Adams, con Ambra Angiolini e Arianna Scommegna. Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21. Info: segreteria.teatromarengo@gmail.com ; 3477360627 (solo negli orari di apertura della biglietteria).

www.teatromarengo.it

http://www.comune.noviligure.al.it/servizi/notizie/notizie_fase02.aspx?ID=21703



Nonni connessi, corsi per l'uso di smartphone e pc

Riprende il progetto "Nonni connessi", con i corsi per l'uso di smartphone e pc, a cura dell'Anteas Asti in collaborazione con l'Itis Alessandro Artom, volti ad avvicinare i meno giovani alle nuove tecnologie. Lo smartphone, se usato correttamente, rappresenta un valore aggiunto per la qualità della vita individuale e sociale in quanto, oltre alle telefonate, permette di chattare, navigare in rete, giocare e molto altro. Il nuovo corso gratuito per l'uso di smartphone aperto a tutte le persone interessate si svolgerà nei giorni 8, 15 e 22 marzo, dalle ore 15 alle 17, presso i laboratori informatici dell'Itis Alessandro Artom di Asti. Seguirà un corso per l'uso del pc, per imparare a utilizzare le principali applicazioni e navigare in sicurezza, nei giorni 12, 19 e 26 aprile. Entrambi i corsi sono a numero chiuso e prevedono un massimo di 40 partecipanti. Iscrizioni entro il 28 febbraio presso la sede Anteas Asti in via XX Settembre 10 oppure telefonando al 33-5.57.43.928 (dalle 9 alle 12).

<http://www.anteasasti.it/index.asp>

MUSEI DI ASTI

Fondazione Asti Musei partecipa ad Art Bonus 2023

Fondazione Asti Musei partecipa ad Art Bonus 2023 con il progetto Rete museale astigiana - Progetto "RI-Conessioni in rete 2.0". Art Bonus è un credito di imposta per favorire le erogazioni liberali in denaro a sostegno della Cultura. Il Concorso Art Bonus 2023 premierà i progetti Art Bonus più votati tra quelli selezionati sulla piattaforma. La Fondazione Asti Musei, terminato il periodo di lockdown nazionale in seguito alla pandemia Covid-19, ha da subito organizzato la piena ripresa delle attività sviluppando una serie di iniziative che hanno garantito una rapida ripresa della valorizzazione della rete museale afferente alla Fondazione Asti Musei, che si compone di 5 sedi museali site nel centro storico della città di Asti. Questi luoghi della cultura ospitano collezioni civiche di proprietà del comune di Asti. Il progetto, che si è sviluppato dal settembre 2021, era finalizzato a rilanciare la rete museale astigiana valorizzando le peculiarità artistiche della Pinacoteca Civica e dei siti comunali appartenenti alla rete. È possibile votare il progetto sulla pagina online di Artbonus.

<https://artbonus.gov.it/rete-museale-astigiana-progetto-ri-conessioni-in-rete-2.0.html>



Asti, aperte le iscrizioni per l'Ordine di San Secondo

Anche quest'anno, nel giorno del Santo Patrono di Asti, martedì 2 maggio 2023, l'Amministrazione Comunale assegnerà l'Ordine di San Secondo, lo speciale riconoscimento attribuito «a persone o enti che si siano particolarmente messi in luce con attività, azioni, iniziative a favore della comunità astigiana». Agli insigniti verrà consegnata, in una successiva e significativa cerimonia, una spilla in oro con la riproduzione di San Secondo da appuntare all'occhiello e una pergamena con la motivazione del riconoscimento, l'immagine del Santo Patrono e lo stemma del Comune. Il Sindaco comunica che chiunque desideri presentare le candidature potrà farle pervenire entro il 31 marzo 2023, corredate da una sintetica motivazione, all'Ufficio Gabinetto del Sindaco, in piazza San Secondo n. 1. Alla Giunta Comunale spetterà il compito di individuare gli insigniti.

https://www.comune.asti.it/archivio10_comunicati_0_16591.html

Calosso c'è, al via la nuova stagione teatrale

Saranno tre gli spettacoli che faranno parte della rassegna teatrale 2023 "Calosso c'è", che si terrà nel Teatro comunale di Calosso. Tutti gli spettacoli sono ad ingresso gratuito con offerta libera. Si parte domenica 26 febbraio alle ore 17 con lo spettacolo "Liberi di Volare", portato in scena dalla Palmarosa Band: un viaggio nella musica e nel tempo nel ricordo di "Saracchet" (Guido Saracco) un personaggio astigiano che fu corridore, musicista e poeta. Una figura simbolo, che da sempre ha trasmesso valori universali. Sabato 18 marzo, alle ore 21, è la volta di "Ma che leggero umorismo! Breve viaggio nel più bell'umorismo di tutti i tempi" con Mario Nosengo e Serena Schillaci e al flauto Simona Scarrone. Un recital che renderà omaggio all'humour surreale di Achille Campanile, fatto di battute folgoranti e mai volgari, condite sempre da una spazzante e intelligentissima ironia. Si chiude sabato primo aprile, alle ore 21, con il musical "Ailoviù" con Francesco Savarino, Annagrazia Galizia, Elisabetta Gullì, Stefano Fuoco e la regia di Alberto Barbi. "Ailoviù - Sei perfetto, ora cambia" è un musical rappresentato per la prima volta nel 1996 a New York nel circuito Off Broadway. Da quel momento è diventato lo spettacolo con più repliche sino ad oggi. Il musical, o meglio, un musical da camera, è un insieme di sketch comici molto divertenti che raccontano le difficoltà dei rapporti di coppia nei vari momenti della vita. La stagione è organizzata da Arte & Tecnica in collaborazione con il Comune di Calosso.

www.arte-e-tecnica.it





A Biella apre il nuovo "Centro Dinamico" di via Delleani

Riapre a Biella, in via Delleani, il "Centro Dinamico", uno spazio dedicato principalmente agli over 60 per coltivare relazioni, benessere e promuovere connessioni con il territorio nel tempo libero. Il Comune di Biella, sin dall'estate scorsa ha avviato, insieme all'Ufficio Patrimonio, una ricognizione di tutti i Centri Incontro Anziani della città, rilevando che negli ultimi cinque anni i Centri avevano perso buona parte del significato di luogo di aggregazione, sia a causa dell'emergenza sanitaria, sia per la mancanza di persone disposte ad occuparsi della gestione. Da qui l'idea di predisporre una manifestazione di interesse finalizzata alla co-progettazione della gestione, in via sperimentale con un Ente del Terzo Settore, del Centro Incontro di Via Delleani. La Cooperativa Maria Cecilia ha risposto in modo adeguato, proponendo diverse iniziative ricreative che si svolgeranno a favore degli over 60. Il Centro ha aperto i battenti mercoledì 22 febbraio e sarà possibile effettuare l'iscrizione anche nei giorni di venerdì 24 febbraio e lunedì 27 gennaio, dalle ore 14 alle ore 16.

www.comune.biella.it/news/nuovo-centro-dinamico-via-delleani-riapre-battenti



Jungle Patterns in mostra al Macist

Jungle Patterns è il titolo della mostra dello scultore pavese Carlo Pasini in programma fino al 30 aprile al Macist Museum di Biella. Carlo Pasini espone a Biella le sue intense opere puntiformi, che trasportano il visitatore all'interno di un universo esotico, ammaliante e multisensoriale. In esposizione sculture di animali fantastici rivestiti da migliaia di puntine, dipinti sospesi tra astratto e figurativo, installazioni concettuali e mosaici ispirati alle molteplici sfumature della natura. Pasini è un artista intuitivo e poliedrico: partendo dalla pittura, dopo molte ricerche e sperimentazioni artistiche, è pervenuto ad un linguaggio estremamente personale, che genera ogni volta meraviglia. Le sue sculture di animali richiamano un mondo fantastico e selvaggio e costituiscono opere che ampliano fortemente la sfera sensoriale, tramutandosi da rappresentazioni prettamente visive a "pitture tattili", da toccare e sfiorare. In occasione dell'inaugurazione, l'artista ha donato un'opera alla Fondazione Edo ed Elvo Tempia Valenta per la lotta contro i tumori, che entrerà a far parte della collezione museale. Orario di visita: sabato e domenica ore 15-19.15; biglietti: ingresso libero con offerta.

www.macist.it



"Bi.lanciare", un progetto per incentivare il lavoro femminile

Promuovere il lavoro femminile nel biellese, offrire strumenti di conciliazione tra vita lavorativa e vita privata e mettere a disposizione nuovi servizi educativi: sono gli obiettivi principali di "Bi.lanciare", il nuovo progetto territoriale con capofila il Consorzio Sociale "Il Filo da Tessere", volto a creare un hub della conciliazione nel Biellese, realizzato con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo e della Fondazione Cassa di Risparmio di Biella. Grandi protagoniste del progetto, presentato ufficialmente mercoledì 22 febbraio a Palazzo Gromo Losa, saranno le donne biellesi, oltre a bambini, bambine e adolescenti che avranno l'occasione di sperimentare nuove forme di welfare territoriale. Tra le azioni previste per incentivare l'accesso al lavoro di donne con figli minori: sistematizzare un'offerta di servizi educativi e orientativi di qualità; sostenere le famiglie nell'utilizzo degli strumenti di conciliazione; sperimentare azioni collaborative di welfare aziendale e di comunità.

www.facebook.com/ilfilodatessere/



A Vigliano Biellese è protagonista la danza

Vigliano Biellese si conferma capitale della danza. Sabato 25 febbraio con due repliche, una alle 17 e la seconda alle 19, alla palestra comunale va in scena lo spettacolo di danza *Eartheart - Il cuore della terra*, installazione performativa della compagnia EgriBiancoDanza e Mets-Conservatorio di Cuneo. La fase denominata installazione performativa del progetto *Eartheart*, progetto di Raphael Bianco, è la sintesi di un percorso di ricerca di 6 mesi in cui i danzatori di EgriBiancoDanza, singolarmente, si sono immersi in diversi ecosistemi, sperimentando sul proprio corpo potenza e fragilità della natura. Il suono dei vari ecosistemi, catturato dagli studenti del Mets-Conservatorio di Cuneo, è stato rielaborato dal compositore Gianluca Verlingieri e posto al centro di un evento in cui il pubblico è parte attiva della performance. Lo spettacolo è preceduto dal laboratorio di Dance Community, organizzato dalla Fondazione Egri per la danza presso l'Oratorio Salesiano di Vigliano Biellese: un'attività che vede la collaborazione attiva con le associazioni Agenda e Cuori sorridenti per coinvolgere persone con disabilità nella danza.

www.egridanza.com/eartheart-il-cuore-della-terra-fase-esperienziale/



Alba, una passerella sui binari tra la stazione e corso Banská Bystrica

Sarà aperta al pubblico lunedì 27 febbraio alle ore 15 la nuova passerella ferroviaria sopraelevata che permetterà di attraversare i binari, rendendo più veloce il collegamento fra la stazione e il centro storico e la Zona H, gli istituti scolastici dell'area e il polo Ferrero. Saranno presenti il presidente della Regione Alberto Cirio e l'assessore regionale Marco Gabusi, il sindaco Carlo Bo, l'assessore comunale alle Opere pubbliche Massimo Reggio e altri amministratori albesi, Daniele Mari, responsabile Direzione Operativa Infrastrutture Rfi di Piemonte e Valle d'Aosta, oltre ai rappresentanti della Ferrero. L'avvio del cantiere, preceduto dalla firma di una Convenzione tra il Comune di Alba e Rete Ferroviaria Italiana, è di giugno 2019, anche se i lavori hanno subito una battuta d'arresto durante la pandemia. L'investimento complessivo per la realizzazione della passerella è di 2,5 milioni di euro suddivisi tra Rfi, il Comune di Alba che ha contribuito con 200 mila e la Ferrero che ha finanziato la fase di progettazione con 100 mila euro. La passerella è dotata di tre ascensori e di un sistema di videosorveglianza. Il Comune si è occupato, inoltre, di realizzare il piazzale pedonale davanti allo sbarco della passerella su corso Banská Bystrica. L'intervento, finanziato dall'Amministrazione con 115 mila euro, è stato coordinato con Rfi.

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primo-piano/5682-apre-la-passerella-sopraelevata-sui-binari-che-collegher%C3%A0-la-stazione-ferroviaria-e-corso-bansk%C3%A0-bystrica>



Riasfaltatura di rotonda a Canale d'Alba e di un tratto della sp 3

Molte strade provinciali, asfaltate da tempo, si presentano in difficili condizioni di transibilità per la presenza di buche, cedimenti e danneggiamenti casuati dagli effetti del traffico, dal meteo e dal passare del tempo. Il reparo di Alba del settore viabilità ha individuato la necessità di riasfaltare l'intersezione a rotonda nel tronco Alba – Canale fra le strade provinciali 929 e 29 (costo dell'intervento 73.000 euro, di cui 55.000 per lavori a base di gara compresi oneri della sicurezza e 18.000 euro per somme a disposizione dell'Amministrazione provinciale) e la diramazione Baraccone – Rondò di Neive della sp 3 per una lunghezza di circa 900 metri (costo di 84.846 euro, di cui 68.000 per lavori a base di gara, compresi oneri della sicurezza, e 16.846 euro euro per somme a disposizione dell'Amministrazione). I progetti di fattibilità tecnica ed economica sono stati predisposti dall'ingegner Erik Ferraro, dell'ufficio progettazione Alba e Mondovì, per una spesa totale di 157.846 euro, coperta con decreto del ministero delle infrastrutture 148 del 9 maggio 2022.

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=57858>



Salone dell'Orientamento a Cuneo, sino a sabato 25 febbraio

Il Centro Incontri della Provincia di Cuneo, in corso Dante 41, ospita, sino a sabato 25 febbraio, il Salone dell'orientamento universitario, per aiutare i ragazzi delle ultime classi delle scuole superiori nella scelta dell'offerta universitaria. L'iniziativa, promossa dall'Ufficio Scolastico provinciale del Ministero dell'Istruzione con la Consulta provinciale degli studenti di Cuneo, Campus France, Alliance française e Testbuster, gode del patrocinio della Provincia di Cuneo. Il presidente della Provincia, Luca Robaldo, sottolinea che «L'offerta universitaria nella Granda si è rafforzata negli ultimi anni anche grazie alla Provincia di Cuneo. Siamo contenti di ospitare il Salone dell'orientamento indipendentemente dalle scelte del percorso di studi che i ragazzi faranno. La presenza universitaria e la proposta didattica decentrata è importante per un territorio come il nostro geograficamente molto vasto». Gli appuntamenti per gli studenti sono cominciati giovedì 23 febbraio e proseguono venerdì 24 e sabato 25, in entrambe le giornate dalle 9 alle 19.

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=57897>



Birra, nella Granda 100 mila metri quadrati coltivati a luppolo

Nella provincia Granda il luppolo ha raggiunto 100.000 metri quadrati coltivati, facendo segnare una crescita del +20% in un solo anno. È quanto rileva Coldiretti Cuneo, evidenziando come la domanda crescente di materie prime 100% Made in Italy per la birra sia imputabile alla crescita record dei birrifici artigianali, triplicati negli ultimi dieci anni tanto da superare la quota di 1.085 realtà in Italia nel 2022. A sostenere il comparto, intanto, è arrivato il taglio delle accise fortemente sostenuto dalla Coldiretti e previsto dal Decreto Milleproroghe. La norma stabilisce per i piccoli birrifici artigianali con una produzione sino a 10.000 ettolitri che lo sconto sulle accise per il 2023 resti al 50%; per chi produce sino a 30.000 ettolitri sarà pari al 30%, mentre per le imprese sino a 60.000 ettolitri lo sconto arriva al 20%. È prevista, inoltre, una riduzione d'accisa a 2,97 euro per ettolitro e per grado Plato per il 2023. «La disposizione approvata – dichiara il presidente di Coldiretti Cuneo, Enrico Nada – è un tassello fondamentale per lo sviluppo e il consolidamento di una filiera della birra 100% Made in Italy, strategica per garantire l'alta qualità delle materie prime da usare e le quantità necessarie alla produzione, e per queste ragioni sostenuta dalla Coldiretti e dal Consorzio di tutela e promozione della birra artigianale italiana».

<https://cuneo.coldiretti.it/news/birra-consumi-triplicati-in-10-anni-ma-200-costi-energetici-dai-campi-al-boccale/>



La Città di Alba e l'Ente Fiera ricordano Gigi Rosso per Vinum 2023

Giovedì 2 marzo, alle ore 20.45, la sala storica del Teatro Sociale "G. Busca" di Alba omaggerà la figura di Gigi Rosso, produttore, innovatore vitivinicolo albeso scomparso nel 2018 e tra gli ideatori della Fiera dei Vini di Pasqua, manifestazione che nel tempo prese il nome di Vinum. Continuano gli appuntamenti di "Per Aspera ad Astra", progetto promosso da Alba Città Creativa Unesco per la Gastronomia in collaborazione con Fondazione Radici volto a celebrare i patriarchi della creatività gastronomica locale. Enologo, dopo una lunga esperienza in storiche aziende come la Cinzano, la Barbero di Canale e la Bersano di Nizza Monferrato, nel 1979 diede vita alla cantina Gigi Rosso a Castiglione Falletto, con vigneti pregiati nella zona del Barolo e del Dolcetto di Diano. Rosso è stato un vero uomo di territorio, ricoprendo con responsabilità ruoli importanti come presidente della Scuola Enologica di Alba, dell'Ente Turismo e del Consorzio di tutela del Barolo e Barbaresco. Protagonista e testimone della crescita del mondo vitivinicolo di Langa e Roero nell'ultimo mezzo secolo, sapeva parlare del vino in modo avvincente e appassionato, unendo gli aspetti tecnici e quelli immaginifici che nascono dalla passione profonda. La serata sarà quindi occasione per ricordare la figura di questo grande innovatore attraverso i ricordi di famigliari e amici e per presentare l'edizione di Vinum 2023, che avrà luogo ad Alba nei giorni 22, 23, 24, 25, 29, 30 aprile e 1° maggio e che sarà raccontata dal sindaco Carlo Bo, dall'assessore al Turismo Emanuele Bolla e della presidente dell'Ente Fiera Liliana Allena.

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primopiano/5688-la-citt%C3%A0-di-alba-e-l%E2%80%99ente-fiera-di-alba-presentano-l%E2%80%99edizione-2023-di-vinum-e-ricordano-gigi-rosso-nell%E2%80%99ambito-del-progetto-per-aspera-ad-astra>



Cuneo, truffe agli anziani: incontri su come tutelarsi

Lunedì 27 febbraio, alle ore 15, al centro anziani di Confreria in via Valle Maira 144 a Cuneo si terrà il primo degli incontri sul tema delle truffe agli anziani, promossi dal Comune cuneese nell'ambito del progetto "Prevenzione e contrasto delle truffe agli anziani" in collaborazione con il Comando provinciale dei Carabinieri di Cuneo e la cooperativa sociale Emmanuele. Il progetto ha lo scopo di fornire alcune indicazioni utili per tutelarsi al meglio di fronte alle truffe, attraverso differenti modalità. Durante l'incontro i carabinieri presenteranno le truffe più frequenti e attuali e le strategie attraverso le quali le persone anziane possono tutelarsi e denunciare. Gli incontri verranno svolti tra febbraio e maggio 2023 in tutti i centri d'incontro per anziani del Comune di Cuneo che hanno aderito all'iniziativa. Per ulteriori informazioni contattare: Lucia Garro (educatrice professionale – cooperativa Emmanuele) al cell. 380 154 9248.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2023/02/21/truffe-agli-anziani-come-ci-tuteliamo.html>



Cuneo, incontro in Biblioteca per ragazzi dagli 11 ai 14 anni

Venerdì 24 febbraio, ore 15, la Biblioteca 0-18 di via Santa Croce 6 a Cuneo, si "tinge di giallo" e propone un incontro per ragazzi dagli 11 ai 14 anni, dal titolo "Sono Vincent e non ho paura", con giochi di sopravvivenza, prove di coraggio, di astuzia e di resistenza, mappe da decifrare, ricerche di oggetti indispensabili alla propria salvezza. Vincent è scappato dal mondo e ha trovato un rifugio sicuro dentro un bosco. Sa come cavarsela di notte, sa come fare a scaldarsi, come costruirsi un riparo. Si tratta di un "escape library" in piena regola. L'incontro, della durata di un'ora e mezza e gratuito, sarà tenuto da Elena Sardi, a cura di Noau Officina culturale. Prenotazione obbligatoria sul sito: bibliotecazerodiciotto.eventbrite.it. Per informazioni: tel. 0171.444641 ; bibliotecazerodiciotto@comune.cuneo.it

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2023/02/17/sono-vincent-e-non-ho-paura-incontro-per-ragazzi-11-14-anni.html>

Alba, successo del Carnevale Mussottese

Giunto alla 83esima edizione, il Carnevale Mussottese è cominciato sabato 18 con la visita al Palazzo comunale albese delle maschere Monsù Plaireu (Roberto Brutto) e Madama Sarda (Lidia Gavarino) ed i ragazzi della Banda Mussotti, e terminerà sabato 25 febbraio, nella frazione Mussotto di Alba. Ad accompagnare le maschere nell'incontro con il sindaco Carlo Bo anche il presidente del Comitato di Quartiere Mussotto, Giovanni Lano. Il Carnevale Mussottese va avanti dal 1936: ben 83 edizioni, fermate solo dalla Seconda Guerra Mondiale e dal Covid. Nel 1994, anno dell'alluvione, il Carnevale Mussottese fu il grande evento della ripartenza del quartiere. Il sindaco Bo: «Ringrazio il presidente del Circolo Acli Giovanni Saglietti, Roberto Brutto e Lidia Gavarino per l'organizzazione del Carnevale. Nel quartiere Mussotto riescono da sempre a creare eventi coinvolgenti, coinvolgendo i giovani anche nell'organizzazione del Carnevale». Il Carnevale Mussottese si chiuderà sabato 25 febbraio, alle ore 20.45, con la "Super tombola di Carnevale online", attraverso la pagina YouTube "Circolo Acli Luigi Maiolo". Parte del ricavato della vendita della polenta e della tombola sostiene l'iniziativa in memoria di don Piero Tibaldi, nella missione della diocesi di Teofilo Otoni in Brasile. Ulteriori informazioni, programma ed aggiornamenti sulla pagina Facebook **Circolo Acli "Luigi Maiolo"**.

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primopiano/5689-al-via-il-carnevale-mussottese-con-la-visita-al-sindaco-carlo-bo>





Cuneo al fianco di Nizza come Capitale Europea della cultura 2028

Una delegazione della metropoli di Nizza, guidata dalla Consigliera Laurence Navalesi, è stata accolta in municipio a Cuneo dal sindaco Patrizia Manassero, dal vicesindaco Luca Serale, con delega ai rapporti internazionali, e da diversi assessori. È stato illustrato il piano che Nizza ha predisposto per concorrere alla pre-candidatura a capitale europea della cultura 2028. “Connettere l’inatteso”: questo lo slogan del percorso pensato per coinvolgere un ampio territorio, che si estende lungo la costa ligure e sale fino a comprendere Cuneo. L’obiettivo è fare emergere realtà, enti, progetti già attivi e creativi e stimolare, in un rapporto transfrontaliero, la nascita di ulteriori iniziative e sinergie. È nel rafforzamento di reti creative che potrà emergere l’inatteso, che produrrà frutti oltre il 2028. L’asse portante del programma nizzardo è la forza della creatività culturale e artistica unita all’innovazione, come strumenti al servizio della transizione digitale e soprattutto della convivenza sociale. Mercoledì primo marzo a Parigi una giuria francese dovrà decidere, tra le 9 città francesi in gare, una rosa di tre città preselezionate. Il sindaco di Cuneo sarà insieme al sindaco di Nizza Christian Estrosi a Parigi per sostenere la candidatura di Nizza.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2023/02/17/cuneo-al-fianco-di-nizza-nella-candidatura-a-capitale-europea-della-cultura-2028.html>



Cuneo, visita guidata al Museo Civico per la Festa della donna

Nel pomeriggio di mercoledì 8 marzo, per celebrare la Giornata Internazionale della Festa della donna, il Museo Civico di propone, a tutte le sue visitatrici, l’iniziativa “Donne venute da lontano” e dedicata alla sezione archeologica del percorso museale. Sarà realizzata una visita guidata tematica all’allestimento di età longobarda del Museo: verranno illustrati i monili e gli ornamenti delle donne longobarde che affrontarono lunghi viaggi dal Nord Europa alla nostra provincia; a seguire si svolgerà un laboratorio creativo volto alla decorazione di un calice in vetro, simile all’oggetto di corredo di una “donna barbara fra le barbare”, esposto in Museo e ammirato durante la visita. Le attività saranno articolate in due turni di visita della durata di un’ora e mezza ciascuno, con partenza alle ore 15.30 per il primo gruppo e alle ore 17.00 per il secondo gruppo. Il costo complessivo di visita e laboratorio è di 5 euro a persona. La prenotazione è obbligatoria fino ad esaurimento posti disponibili ai seguenti recapiti: museo@comune.cuneo.it o tel. 0171.634175. Come ogni anno, inoltre, nella stessa giornata di mercoledì 8 marzo a tutte le donne sarà consentito l’ingresso gratuito al Museo Civico di Cuneo, nell’orario di apertura, dalle 15.30 alle 18.30.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2023/02/17/8-marzo-e-tutto-l'anno-il-viaggio-delle-donne-marzo-2023.html>

All’asilo di Bra ripartono gli incontri dell’Arca di Noè

A partire da mercoledì 8 marzo riprendono gli appuntamenti con l’Arca di Noè, spazio educativo e di gioco che il Comune di Bra dedica ai più piccoli per consentire loro di condividere esperienze, sperimentare un nuovo spazio-tempo in compagnia di un adulto di riferimento (mamma o papà, nonni o altro accompagnatore), incontrare tanti amici e partecipare alle attività proposte dalle educatrici. Tutti i mercoledì, dalle 16,30 alle 18,30, nell’asilo nido di via Caduti del Lavoro 3, si terranno incontri dedicati ai bambini di età compresa tra i 12 ed i 36 mesi (non frequentanti i servizi per la prima infanzia comunali) e alle loro figure adulte di riferimento. Il servizio verrà gestito dalle educatrici dell’Asilo nido e avrà un costo di 3 euro a incontro (gli ingressi sono acquistabili a blocchi di 5 presso l’Ufficio Economato del Comune). Per partecipare occorre però prenotarsi entro il lunedì precedente chiamando il numero 0172-412062 o scrivendo all’indirizzo mail asilonido@comune.bra.cn.it.

<https://www.comune.bra.cn.it/it/news/allasilo-di-bra-ripartono-gli-incontri-dellarca-di-noe>

Verzuolo promuove un soggiorno marino a Pietra Ligure

Sono aperte le iscrizioni al soggiorno marino, l’iniziativa promossa dal Comune di Verzuolo nell’ambito delle iniziative per le tre età. Il programma di quest’anno prevede il soggiorno a Pietra Ligure, da sabato 20 maggio a sabato 27 maggio, all’Hotel Continental, una struttura a pochi passi dal mare e dal centro storico, completamente ristrutturata e moderna, con camere confortevoli con balcone e un dehor esterno con bar aperto 24 ore. L’offerta riservata alle tre età prevede il pernottamento di 7 notti con colazione a buffet; pensione completa; l’accesso e l’utilizzo della spiaggia dell’Hotel con sdraio e ombrellone; una serata di degustazione dell’Olio della zona, offerta da Frantoio ed una cena tipica ligure. Il costo totale per persona a giornata in camera doppia è di 65 euro. Le prenotazioni sono aperte fino al 22 marzo e possono essere effettuate presso la segreteria del Municipio.

https://www.comune.verzuolo.cn.it/archivio/news/SOGGIORNO-MARINO-DELLE-TRE-ET%3%80-AL-VIA-LE-ISCRIZIONI_1581.asp





Prorogata al 10 aprile la mostra “Milano da Romantica a scapigliata”

La mostra “Milano. Da Romantica a Scapigliata”, promossa da Mets - Percorsi d'Arte con Comune di Novara e Fondazione Castello, rimarrà aperta fino al 10 aprile, giorno di Pasquetta. «Il grande successo di pubblico registrato per questa importante esposizione - spiegano il sindaco Alessandro Canelli e il presidente di Mets Paolo Tacchini - conferma la necessità di una proroga che possa consentire a chi ancora non è riuscito a visitarla di raggiungere il Castello e poter apprezzare lo straordinario percorso artistico che racconta la città di Milano». I visitatori hanno raggiunto quota 20 mila, tra cui tanti milanesi che hanno fortemente apprezzato l'esposizione e la presenza di opere dei grandi artisti dell'Ottocento. Tutto ciò - si legge sul sito del Comune di Novara- a conferma del successo della formula che da anni caratterizza le Grandi Mostre al Castello e della professionalità di chi le organizza. Un binomio che ha portato a Novara migliaia e migliaia di visitatori in questi anni e che ha contribuito ad accrescere fortemente il sistema culturale novarese.

www.comune.novara.it



Turismo nel Novarese: segnali di ripresa

La pandemia sembra ormai alle spalle e il turismo del Novarese ha segnato la propria ripresa: è quanto emerge dai dati riguardanti i flussi all'interno della provincia di Novara per il 2022. C'è soddisfazione da parte del consigliere delegato al Turismo e Marketing territoriale Luigi Laterza rispetto all'analisi dei dati sull'andamento della presenza di turisti nel Novarese lo scorso anno. «Se consideriamo che fino all'anno 2019 i turisti in provincia di Novara erano progressivamente in aumento – commenta infatti il consigliere – oggi è possibile rilevare come i flussi del 2022, pur partendo nei primi tre mesi dell'anno in modo ancora timido a causa delle limitazioni conseguenti alla pandemia, abbiano registrato una ripresa evidente, superando addirittura i dati del 2019. Possiamo ragionevolmente affermare che le prospettive per l'anno 2023 siano ottime, sia per quanto riguarda il turismo interno, sia anche per quello proveniente dall'estero».

www.provincia.novara.it



Allo studio il raddoppio della linea Vignale – Oleggio - Arona

Il Consiglio provinciale di Novara ha approvato all'unanimità una mozione sul progetto del raddoppio della linea ferroviaria Vignale-Oleggio-Arona. Rfi ha messo in atto un investimento di 430 milioni di euro sul territorio novarese per il raddoppio delle linee ferroviarie di accesso sud al valico del Sempione e precisamente da Vignale-Oleggio-Arona. La stessa Rfi ha poi trasmesso al Ministero una relazione sui costi-benefici del raddoppio della linea ferroviaria Vignale-Oleggio-Arona, precisando che nulla verrà realizzato prima del 2035-2040. Nel ribadire che, a oggi, non vi sono progetti in corso, Rfi ha inoltre precisato di aver richiesto ed ottenuto dal Ministero, la possibilità di utilizzare i fondi già stanziati, pari a 12-13 milioni di euro, per adeguare e raddoppiare le attuali aree di interconnessione o scambio, già presenti sulla linea, attualmente di lunghezza non conforme 500 metri, ai moduli da 750 metri. L'inizio della progettazione sarà a partire dall'anno in corso e verrà completata in dieci-quindici anni, ovvero tra il 2033 e il 2035.

www.provincia.novara.it



Le iniziative per l'otto marzo in Provincia di Novara

La Commissione Pari opportunità della Provincia di Novara, presieduta da Anna Rita Pedroni con la partecipazione del consigliere delegato alle Pari opportunità Annaclara Iodice e il consigliere Marta Moalli, ha visto all'ordine del giorno, oltre all'illustrazione del lavoro svolto dai gruppi di lavoro facenti capo alla Commissione (Istruzione, Salute e benessere, Ambiente e produzione responsabile, Dritti, lavoro dignitoso e crescita economica), le relazioni da parte delle varie componenti sulle iniziative in programma per il prossimo 8 marzo, Giornata internazionale dei diritti della donna. La presidente Pedroni ha ringraziato i Comuni del territorio «che organizzeranno iniziative particolari per l'occasione». Da parte della Provincia di Novara il consigliere Iodice ha ricordato che, «come ogni anno, l'Ente si premurerà di pubblicizzare, attraverso i propri canali di informazione, tutti gli eventi in programma nel Novarese che saranno segnalati al Servizio Pari opportunità e che godranno del patrocinio. Per il 2023 la Provincia, in collaborazione con il Comune di Novara e l'associazione “Nonnobo” di Cameri e con la sponsorizzazione di “Igor Gorgonzola”, organizza l'iniziativa socio-sportiva “Novara corre in rosa”, che si terrà il prossimo 4 marzo prossimo: si tratta di una camminata non competitiva inclusiva a scopo benefico, alla quale sono invitati ad aderire tutti i Comuni del Novarese».

www.provincia.novara.it



Eve Arnold. L'opera 1950-1980 apre la stagione espositiva di Camera

La celebre fotografa americana Eve Arnold, che ha stretto con Marilyn Monroe un vero e proprio sodalizio artistico, grazie al quale sono nati alcuni dei suoi scatti più iconici, è la protagonista della prima mostra del 2023 a Camera, Centro Italiano per la Fotografia, in via delle Rosine 18 a Torino. La mostra *Eve Arnold. L'opera 1950-1980* sarà visibile dal 25 febbraio al 4 giugno e ripercorre le tappe salienti della carriera della fotografa, a partire dai primi scatti in bianco e nero della New York degli anni Cinquanta fino agli ultimi lavori a colori realizzati all'età di 85 anni. Prima donna, insieme a Inge Morath, a far parte dal 1951 dell'Agenzia Magnum, Eve Arnold ha fotografato le grandi star del cinema e dello spettacolo del dopoguerra, da Marlene Dietrich a Joan Crawford a Orson Welles, ma ha anche affrontato temi e questioni assolutamente centrali nel dibattito pubblico attuale, come la questione del razzismo negli Stati Uniti, l'emancipazione femminile, l'interazione fra le differenti culture del mondo. L'esposizione, composta da 170 fotografie, è realizzata in collaborazione con Magnum Photos.

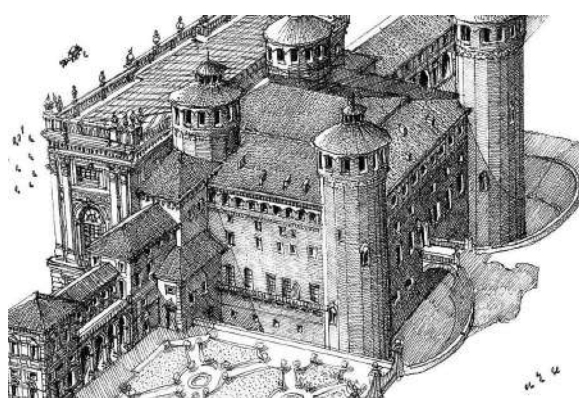
<https://camera.to/>



Seeyousound al Cinema Massimo

Dal 24 febbraio al 2 marzo va in scena al Cinema Massimo di Torino la 9ª edizione di *Seeyousound International Music Film Festival*, primo evento in Italia dedicato interamente al cinema a tematica musicale. Un festival multiforme, che in 7 giorni esplora la musica nelle sue diverse sfaccettature e contaminazioni. L'edizione 2023 propone 79 lungometraggi di finzione e documentari, cortometraggi e videoclip tra i migliori e più recenti prodotti a livello internazionale, capaci di raccontare protagonisti e interpreti della scena musicale dagli albori ad oggi, esaltare il valore universale di questa arte e mostrare quanto sia una forma espressiva necessaria e naturale. In programma 5 titoli in anteprima assoluta, 2 europea e 26 in anteprima italiana nelle sezioni competitive Long Play Doc e Long Play Feature, 7Inch, Soundies e Frequencies e nelle rassegne Rising Sound - Music is the weapon, che mostra il potere politico, sociale e comunitario della musica, e Into the Groove, che celebra grandi star e generi, dando avvio al festival con *Tchaikovsky's Wife* del regista dissidente russo Kirill Serebrennikov, cui è dedicato l'omaggio di questa edizione.

www.seeyousound.org



Le chiavi della città nei capolavori di Palazzo Madama

Le chiavi della città nei capolavori di Palazzo Madama è il titolo del nuovo progetto espositivo visitabile, da venerdì 24 febbraio a lunedì 10 aprile, a Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica, nell'attesa della grande mostra di primavera. Un inedito sguardo sulle collezioni civiche di Palazzo Madama e sulla loro storia, attraverso una selezione di opere emblematiche, in un percorso che accompagna il visitatore da *La porta della Città nella Corte Medievale* a *Le chiavi della Città* nella Sala del Senato: chiavi reali e allegoriche, che consentono di aprire la porta di Torino e poi svelarne l'animo attraverso quanto nel tempo si è deciso di conservare, poiché le opere non vanno solo viste, ma anche guardate. Un percorso espositivo che non può che partire dall'elemento simbolico di questo passaggio – l'esposizione delle chiavi e della mazza della Città di Torino – e che procede con un racconto che intesse capolavori paradigmatici e opere di rilievo assoluto, ma da secoli avvolte in una sorta di cono d'ombra, perché poco percepite nella loro eccezionalità.

www.palazzomadamatorino.it



Publicato il bando per il direttore artistico del 42° Torino Film Festival

Il Museo Nazionale del Cinema di Torino ha pubblicato l'avviso di selezione del Direttore artistico del *Torino Film Festival 2024*. "Ci auguriamo che il bando trovi larga partecipazione e riceva candidature qualificate – ha sottolineato Enzo Ghigo, presidente del Museo Nazionale del Cinema – che garantiscano alle prossime edizioni del festival il prestigio e il livello culturale che da sempre lo contraddistinguono". Il bando è scaricabile dalla pagina "Bandi e procedure di gara" del Museo: <https://www.museocinema.it/it/bandi-e-procedure-di-gara>. Sono state ufficializzate anche le date dell'evento: il 42° *Torino Film Festival*, diretto per il secondo anno consecutivo da Steve Della Casa, si terrà da venerdì 24 novembre a sabato 2 dicembre 2023. Il Festival è nato nel 1982 come Festival Internazionale Cinema Giovani e fin dall'inizio si è contraddistinto per l'attenzione alle nuove forme e tendenze del cinema, sostenendo le produzioni indipendenti, le opere prime e seconde, i documentari e la sperimentazione, ma anche portando avanti il lavoro di ricerca sulla storia del cinema.

www.museocinema.it



Puzzle Musicale al Parco della Tesoriera

La quinta edizione della rassegna *Puzzle Musicale*, ciclo di conversazioni, ascolti e musica dal vivo organizzata dalla Città di Torino in collaborazione con la Biblioteca Civica Musicale "Andrea Della Corte" - ha in programma due concerti, il 24 febbraio e il 3 marzo, dalle ore 17 alle 18.30, nel Salone della Biblioteca della Corte al Parco della Tesoriera (corso Francia, 186). La cantante jazz Sonia Schiavone e le sue allieve della classe di Canto Jazz del Centro di Formazione Musicale, Chiara Casagrande, Roberta Iba, Tiziana Moglia, Giulia Pont, Serena Vergari, accompagnate al pianoforte da Silvia Cucchi propongono un percorso musicale in due tappe che svela le storie raccontate nei testi delle canzoni e gli aneddoti delle loro storiche esecuzioni, ricordando brani celebri della storia del Jazz, con interpretazioni eseguite dal vivo, in duo voce e pianoforte e qualche piccolo ascolto guidato. Due incontri da 90 minuti, a ingresso libero, dove si potranno ascoltare brani celebri, da *Georgia on my mind* a *The Girl from Ipanema* e altre famose composizioni di grandi autori, come Cole Porter e George Gershwin, del repertorio del Great American Songbook.

www.comune.torino.it/corsimusica/news/dal-13-gennaio-ripartono-gli-incontri-aperti-a-tutti-del-puzzle-musicale/



La Musica Sacra di Vivaldi nei concerti di Musicaviva

Doppio appuntamento, questo fine settimana con il *Torino Chamber Music Festival* e i concerti organizzati dall'Associazione Musicaviva. Sabato 15 febbraio, alle ore 17, alla Cappella dei Mercanti e domenica 26 febbraio alla stessa ora in replica alla Chiesa del Santo Sudario sarà proposto il concerto *La musica Sacra del Prete Rosso* di Antonio Vivaldi. Protagonista l'Ensemble Barocco Musicaviva, composto da Bruno Raspini e Gabriele Cervia ai violini, Alessandro Curtoni alla viola, Giulio Sanna al violoncello, Gualtiero Marangoni al violone, Laura La Vecchia alla tiorba Federica Leombruni alla spinetta, Arianna Stornello, soprano, diretti da Matteo Gentile. Ingresso: Intero 10 euro - ridotto 8 euro. Non è richiesta la prenotazione, apertura biglietteria dalle ore 16:30. Nel suo ruolo di "Maestro di Choro" presso l'Ospedale della Pietà a Venezia, Antonio Vivaldi (1678-1741) doveva provvedere alla composizione delle musiche per le principali funzioni religiose dell'anno liturgico, che venivano poi eseguite dalle famose fanciulle ospiti del Pio Istituto e che hanno forgiato quello stile inconfondibile che ha affascinato generazioni di studiosi, esecutori e ascoltatori.

www.facebook.com/associazionemusicaviva



Ivrea, Manifesto per il futuro del libro e della lettura

Parte da Ivrea Capitale italiana del libro 2022 il lavoro per la costruzione del Manifesto per il futuro del libro e della lettura, eredità che la Capitale lascerà alle prossime città designate e, più in generale, al mondo editoriale e culturale. Il progetto è realizzato in collaborazione con il Salone internazionale del libro di Torino ed è stato uno dei punti centrali del dossier di candidatura al titolo conferito dal Ministero della Cultura il 16 febbraio 2022. Alla costruzione del documento parteciperanno oltre 100 professionisti e operatori del mondo editoriale che si confronteranno nelle prossime settimane nel corso di 5 incontri digitali. Il Manifesto cercherà di essere un punto di riferimento per un settore, quello editoriale, che vive una profonda trasformazione e si pone domande concrete cercando di immaginare il libro "che verrà". Il progetto è realizzato in accordo con il Ministero della Cultura, con il Centro per la Promozione del Libro e della Lettura e in stretta collaborazione con la Regione Piemonte e con il Salone Internazionale del Libro di Torino.

<https://ivreacapitalelibro.it/>



Domenica la sfilata del Carnevalone di Chivasso

Gran finale, domenica 26 febbraio, per il Carnevalone Storico di Chivasso 2023. Inaugurato nel 1951, il famoso Carnevalone di Chivasso è certamente tra le più importanti feste di Carnevale del Piemonte. Per l'edizione 2023, la Bela Tolera è Arianna Greco, 20 anni, studentessa. L'Abbà è Franco D'Aguzzo, 59 anni, commerciante. La corte è composta dalle dame Vittoria Bassino, Aurora Mazzon, Sophia Sciorba e Martina Rosso. Nei panni degli alfieri Federico Chiolerio, Alessio Greco, Michele Mangalaviti e Pietro Gallina. Beatrice Pili e Alice Di Stefano sono i paggetti. La giornata conclusiva di domenica 26 si aprirà in mattinata, al Foro Boario e nel centro storico di Chivasso, con la presentazione delle Maschere e dei Gruppi ospiti e la passeggiata delle maschere, dei Gruppi musicali e folcloristici. Alle ore 14,30 prenderà il via la grande sfilata con carri allegorici, bande musicali e gruppi mascherati per le vie del centro storico. Ingresso 8 euro; gratuito residenti e minori di 12 anni. In caso di maltempo il Carnevalone sarà rinviato a domenica 5 marzo.

www.facebook.com/CarnevaleChivasso



“Da Bach a Bach” all’Accademia di Musica di Pinerolo

All’Accademia di Musica di Pinerolo il progetto “Da Bach a Bach” prosegue nell’interessante percorso disegnato - attraverso tre secoli di letteratura cameristica dal ‘700 al ‘900 - dal duo Pinzaru-Principe, prossimo ospite della Stagione concertistica *Serenamente*. Protagonisti del concerto, previsto per martedì 28 febbraio, alle 20:30 nella storica sala concerti di viale Giolitti, 7 sono Costanza Principe, vincitrice di premi in concorsi pianistici nazionali e internazionali (uno tra tutti il Lilian Davies Prize della Royal Academy of Music), e il violinista Adrian Pinzaru, regolarmente ospite come solista o camerista presso importanti società concertistiche come la Musikverein Wienn e la Berlin Philharmonie, nonché primo violino del Delian Quartett e di Next - New Ensemble Xenia Turin (Biglietti: 15, 10, 5 euro; prenotazioni: noemi.dagostino@accademiadimusica.it - Tel. 0121 321040 - 3939062821). L’attività concertistica dell’Accademia di Musica è realizzata con il contributo di Regione Piemonte, Ministero della Cultura, con il contributo e il patrocinio di Città di Pinerolo, con il patrocinio della Città metropolitana di Torino.
<https://accademiadimusica.it/>



Rivalta, palestre all’aperto al parco del Sangone

Una nuova area sportiva sta per nascere nel cuore verde di Rivalta. Sono iniziati i lavori del cantiere che a Pasta, nel parco del Sangone, realizzerà la nuova area sportiva all’aperto e il collegamento tra il parcheggio e la pista ciclabile che corre lungo il torrente. Lungo i 300 metri del nuovo percorso ciclopedonale verranno installate le attrezzature ginniche del circuito di palestra all’aperto “Urbanix” e troverà spazio un’area dedicata allo “Street Workout”, una vera e propria “gabbia” con panca per addominali, spalliera a pioli, barre e scala per lo svolgimento di tutti gli esercizi fondamentali di questa nuova disciplina di allenamento. Tra gli attrezzi che verranno invece posizionati nella palestra all’aperto, accanto ai tradizionali ostacoli, slalom e arrampicate, verranno installate anche nuove macchine come una spinning bike, una bici ellittica, un air walker, uno squat e un power twister per favorire esercizi e allenamenti di braccia e gambe. L’intervento ha un costo complessivo di 47.000 euro ed è stato cofinanziato grazie a 20.000 euro di un bando della Regione Piemonte a cui la Città di Rivalta ha partecipato nei mesi scorsi.

www.comune.rivalta.to.it



Nouveau Réalisme e Forchette d’Artista al Castello di Miradolo

Sabato 25 febbraio, al Castello di Miradolo, per la mostra *Christo e Jeanne Claude. Projects* si terrà l’incontro sul *Nouveau Réalisme*, movimento artistico degli anni ‘60, con Francesco Poli. In programma anche i laboratori per famiglie *Forchetta d’artista*, per creare un’opera d’arte con oggetti comuni. Il *Nouveau Réalisme* è formato da un variegato insieme di artisti di vari paesi, che contribuirono in maniera decisiva ad affermare la sperimentazione creativa, libera e spericolata. I suoi protagonisti utilizzavano materiali extra-artistici prelevati dal contesto della realtà quotidiana e avevano un’attitudine ironica e critica nei confronti della società dei consumi. Ispirandosi alle opere di Yves Klein, Arman Spoerri e tutti gli altri artisti della corrente che realizzavano opere d’arte usando oggetti comuni, stravolti nelle forme e nei colori, sono previsti i laboratori *Forchette d’artista* (alle ore 10.30 per bambini dai 3 ai 5 anni e alle ore 14.30 per bambini dai 6 ai 10 anni), dove si imparerà a realizzare e colorare collage di forchette, bicchieri, mollette, perché qualsiasi oggetto può diventare un’opera d’arte.

www.fondazionecosso.com



Veronica Pivetti al Teatro Concordia di Venaria Reale

Giovedì 2 marzo, alle ore 21, al Teatro Concordia di Venaria Reale andrà in scena lo spettacolo *Stanno sparando sulla nostra canzone*. La protagonista è una spiritosa Veronica Pivetti, in arte Jenny Talento, in una black story musicale, uno spettacolo incalzante dalle atmosfere retrò, ambientato in America nei mitici anni Venti, d’oro e ruggenti. L’atmosfera è quella degli anni del proibizionismo, accompagnata dalla contemporaneità di canzoni fra le più note e trascinate della musica pop e rock. Jenny Talento, fioraia di facciata, è in realtà una venditrice d’oppio by night che finisce col cedere alle avances di un giovane e inesperto giocatore di poker, Nino Miseria. La voglia di risorgere, dopo gli anni della pandemia, soffia sulla passione, e Jenny si lascia trascinare in un mondo perduto fatto di malavita, amore e gelosia. Fino a quando il gangster più temuto della città, Micky Malandrino, un visionario dal mitra facile, spacciatore di sentimenti e tentazioni, non pretende da lei la restituzione di un vecchio debito contratto dal suo amante, fino ad una resa dei conti con un finale in crescendo decisamente esplosivo.

www.teatrodellaconcordia.it



Accolta la modifica urbanistica per l'Ex Colonia Motta

È stata accolta la proposta di modifica allo strumento urbanistico esecutivo "Ex Colonia Motta": gli atti relativi sono consultabili sul sito del Comune di Verbania. Lo rende noto l'amministrazione della città piemontese. Dal 21 febbraio al 22 marzo 2023 gli atti relativi sono depositati e consultabili sul sito internet della Città di Verbania all'indirizzo: www.comune.verbania.it/Documenti-e-dati/Documenti-tecnici-di-supporto/Stumenti-Urbanistici. Dall'8 marzo al 22 marzo potranno essere presentate osservazioni e proposte inerenti esclusivamente l'oggetto dello Strumento urbanistico esecutivo, tramite pec al seguente indirizzo: istituzionale.verbania@legalmail.it oppure recapitate in forma cartacea all'Ufficio Protocollo del Comune di Verbania – Pallanza.

www.comune.verbania.it



Verbania-Pallanza, sostegni alle attività per i lavori in piazza Garibaldi

Con una delibera di Giunta, l'Amministrazione comunale di Verbania ha varato un pacchetto di aiuti e sostegni economici alle attività economiche di Pallanza. Oltre ad interventi diretti già effettuati per aiutare i commercianti in merito ai lavori di riqualificazione di piazza Garibaldi, sono stati approvati dei sostegni economici per quelle attività, presenti nelle immediate adiacenze del perimetro del cantiere, che subiscono degli inevitabili disagi. Previsto un contributo a fondo perduto pari al 70% dell'importo complessivo delle spese ammissibili (al netto IVA e di altre imposte e tasse) sino ad una misura massima di 10 mila euro. Contribuiti a copertura di spese di investimento dirette al miglioramento delle attività interessate dai lavori, quali il rinnovo aree dehors già autorizzate, in conformità alla normativa regolamentare del Comune, per l'arredo esterno al punto vendita nei limiti delle concessioni esistenti, per il rinnovo delle insegne e la sistemazione della vetrina. Per ricevere il contributo bisognerà essere in regola con tributi locali.

www.comune.verbania.it



Omegna approda sulla piattaforma Comuni-Chiamo

L'Amministrazione comunale di Omegna ha scelto la piattaforma Comuni-Chiamo per comunicare con i cittadini. Si tratta di una piattaforma che semplifica la comunicazione con cittadini, collaboratori e pubblico; è un sistema di comunicazione e di gestione delle segnalazioni ad alto valore tecnologico, a vantaggio del cittadino e di chi gestisce l'area urbana. Comuni-Chiamo è raggiungibile da mercoledì 18 gennaio sul web (ad esempio dal portale comune.omegna.vb.it) ma mette anche a disposizione un'app per segnalazioni gratuita, di facile utilizzo e ricca di funzionalità, per segnalare in pochi secondi tutti i piccoli e grandi problemi del quotidiano, dalle buche stradali alle panchine danneggiate, fino alla gestione dei rifiuti e del verde urbano. Inoltre, la piattaforma facilita il lavoro della pubblica amministrazione. Smista automaticamente le segnalazioni all'ufficio di competenza e fornisce un gestionale unico dove pianificare gli interventi, assegnarli ai fornitori esterni, monitorare lo stato dei lavori e informare i cittadini. Durante l'intero iter, dalla presa in carico alla risoluzione del problema, il cittadino riceve degli aggiornamenti sull'avanzamento della sua segnalazione.

www.comune.omegna.vb.it

Al via un corso on-line per la gestione turistica delle miniere

Un corso on-line per gestire e promuovere un sito minerario aperto alla fruizione turistica: è quanto prevede il progetto MinerAlp, per la valorizzazione del grande patrimonio geo-minerario e naturalistico esistente tra Piemonte, Valle d'Aosta e Svizzera. Sono previste 12 ore di formazione on-line su piattaforma dedicata, suddivise in 3 moduli didattici di 4 ore ciascuno, a cadenza settimanale, nelle giornate di giovedì 16 e 30 marzo dalle 14.30 alle 18.30. È rivolto a guide ambientali escursionistiche, guide turistiche e guide minerarie che hanno seguito la formazione nell'ambito del progetto, operatori dei settori turistico, ambientale ed escursionistico. Cinquanta sono i posti disponibili e il termine per le iscrizioni è fissato al 7 marzo. Per informazioni si può contattare: elisa.cristina@arsunivco.eu - 388 625 2480. Il sito su cui iscriversi è: <https://docs.google.com/forms/d/ej1FAIpQLScsAZOVroDvmiihg7o4hqeih2xVE2C9MJXGIRr8EzhoYYSRw/viewform>

www.arsunivco.eu/2023/02/mineralp-sites-management-corso-online-16-30-marzo-2023/?doing_wp_cron=1676997834.2887930870056152343750





Presentato il progetto per la nuova strada tra Novara e Vercelli

È stato illustrato a Vercelli il nuovo progetto per la “Superstrada Novara-Vercelli”, la strada extraurbana che permetterà di collegare i due capoluoghi riducendo drasticamente i fenomeni di congestione dovuti al traffico pesante e il passaggio nei centri abitati. Il progetto, sostenuto dalla Regione Piemonte, prevede la realizzazione di una nuova superstrada di circa 11 chilometri a due corsie per senso di marcia separate da spartitraffico e servirà un bacino di popolazione di circa 300 mila abitanti. Per il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e per l’assessore Marco Gabusi «con questa nuova opera riusciremo ad agevolare l’attività di molte aziende del territorio, avvicinare i due poli dell’Università del Piemonte Orientale e garantire, in futuro, un collegamento veloce con la nuova città della Salute di Novara in fase di progettazione».

www.comune.vercelli.it



Partenza il primo marzo per i cantieri di lavoro “Over 58”

Cominceranno l’attività il primo marzo i 13 lavoratori occupati nei cantieri “over 58” nel Comune di Vercelli: un’occasione d’impiego per i soggetti che sono disoccupati, si avvicinano all’età pensionabile e non riescono ad inserirsi in maniera autonoma nel mondo del lavoro. I 13 lavoratori saranno occupati per 30 ore settimanali, 5 ore al giorno, per 260 giornate, in diversi settori dell’Amministrazione comunale. Il primo progetto “Lavori di manutenzione in edifici e strutture dell’ente e sulla rete viaria cittadina” prevede l’impiego di quattro soggetti nel Settore Sviluppo del territorio, Valorizzazione patrimoniale e Opere pubbliche; altri tre lavoratori saranno invece impegnati al progetto “Missione decoro urbano” nel Settore Edilizia, Ambiente e Sicurezza territoriale. Quattro soggetti saranno impegnati anche nel Settore Cultura, Istruzione, Sport e Manifestazioni, con il progetto “Caronte 2”. Per finire, due soggetti parteciperanno al progetto “Cascina in città” del Settore Politiche Sociali.

www.comune.vercelli.it



Villa Cingoli presenta il sito ed i canali social dedicati alle famiglie

È stato presentato a Villa Cingoli il nuovo sito ed i social del centro famiglie del Comune di Vercelli. «I nuovi canali permetteranno di connettere più velocemente le famiglie alla realtà e alle attività di Villa Cingoli – ha assicurato l’assessore alle Politiche sociali, Ketty Politi – il risultato è frutto di un accurato lavoro di studio che ha portato alla realizzazione di strumenti utili per le famiglie vercellesi». Il nuovo sito è www.villacingoli.it, cui sono collegate la pagina Facebook ed Instagram. A spiegare in dettaglio le caratteristiche dei nuovi canali Denise Viglietti, responsabile del centro: “la gestione di canali dedicati permette di utilizzare un linguaggio specifico adatto alle famiglie, che potranno trovare tutte le attività svolte dal centro, i servizi offerti, la presentazione degli operatori, i contatti ed anche un blog che coinvolgerà anche le diverse realtà cittadine del settore”.

www.comune.vercelli.it



Art Bonus 2023, Torre dell’Angelo supera i 200 voti e va alla fase 2

La medievale “Torre dell’Angelo” di Vercelli è stata votata da oltre 200 cittadini, passando così alla Fase 2 del Progetto per il Concorso Art Bonus 2023. La seconda eliminatória si tiene dal 21 febbraio fino alle 12 del 14 marzo 2023: resteranno in gara sulla piattaforma del concorso i soli progetti che avranno ricevuto almeno 200 voti. Ciascun progetto ammesso alla seconda fase conserverà tutti i voti ricevuti nella prima. I progetti con più di 200 voti rimasti in gara saranno divisi in due categorie: “Beni e luoghi della cultura” e “Spettacolo”. I sei progetti di ciascuna categoria che risulteranno più votati alla data del 14 marzo accederanno alla fase finale che si svolgerà solo sui canali Fb e Ig di Art Bonus. Il concorso Art Bonus è organizzato dal Ministero della cultura, Ales Spa e Promo Pa Fondazione – LuBeC allo scopo di promuovere una sempre più diffusa conoscenza dell’Art Bonus (legge n. 106/2014), la misura fiscale introdotta per incentivare le donazioni a favore della cultura attraverso un beneficio fiscale del 65%.

www.comune.vercelli.it

Uno studio di Regione Piemonte e Università di Scienze gastronomiche di Pollenzo **Le 5 filiere “circolari” del Piemonte** *Pubblicato un report sull'agroalimentare nel territorio regionale*

L'Università di Scienze gastronomiche di Pollenzo, in collaborazione con il Settore Sviluppo sostenibile, biodiversità e aree naturali della Regione Piemonte, ha realizzato il report Economia Circolare nel sistema agroalimentare piemontese, nel quale vengono presentati e illustrati i risultati delle varie fasi di ricerca per ciascuna delle cinque filiere prese in esame. Si tratta di: Vino, Latte e Formaggi, Riso, Acqua Minerale e Carne Bovina, e per ciascuna di esse vengono riportate, lungo l'intero elaborato, considerazioni che hanno l'obiettivo di contribuire ad attuare la Strategia regionale di Sviluppo sostenibile e a posizionare il Piemonte come punto di riferimento nazionale ed internazionale per la Circular economy for food.

Un documento ricco di spunti, nato da un lavoro di coinvolgimento dei Poli di innovazione, rappresentanti delle filiere, in cui vengono presentate analisi e proposte su come i temi dell'economia circolare possano essere presi in carico. Non mancano poi i suggerimenti per far sì che vengano adottate a livello regionale delle misure dal punto di vista regolamentare e normativo. L'attività è stata volta a identificare, con il coinvolgimento dei principali stakeholder, le problematiche che caratterizzano il sistema piemontese dell'agroalimentare in relazione alla transizione verso un modello di economia circolare basato su un maggior uso di risorse rinnovabili, sul riuso delle materie prime e sulla valorizza-



La sede dell'Università di Scienze gastronomiche a Pollenzo (Cn) e in basso, la copertina del report sull'economia circolare



Economia Circolare nel Sistema Agroalimentare Piemontese

zione dei rifiuti. E quindi, identificare e proporre politiche di sistema regionale in funzione degli obiettivi di sostenibilità con riferimento ad ambiti e filiere ritenuti prioritari. I destinatari sono la Regione Piemonte, il sistema delle Università piemontesi e degli Enti di ricerca, i Poli di Innovazione e il sistema produttivo piemontese. Una particolare attenzione è stata dedicata all'individuazione di percorsi di: valorizzazione degli scarti provenienti dal sistema produttivo agro-alimentare; valorizzazione alternativa dei rifiuti solidi urbani. Le fasi della ricerca hanno previsto l'analisi a livello regionale della gestione della frazione organica dei rifiuti attraverso attività di compostaggio industriale

(in collaborazione con l'Osservatorio Regionale Rifiuti). Il tema è stato affrontato in tutti i workshop (focus groups) riguardanti le filiere Vino, Acqua, Riso, Carne Bovina, Latte e Formaggi. Sono poi state individuate le

problematiche che rendono difficile la raccolta e la valorizzazione del rifiuto organico.

La finalità è ricercare le best practice nel campo della Circular economy for food, applicabili al contesto regionale. Per ogni filiera, ed eventualmente in modo trasversale, sono state quindi individuate le possibili azioni da attivare sul territorio piemontese per la risoluzione delle criticità e il miglioramento dell'impatto del sistema agro alimentare sul territorio. Il report si può consultare sulla pagina: https://www.regione.piemonte.it/web/sites/default/files/media/documenti/2023-02/report_unisg_definitivo.pdf

Pasquale De Vita

La Natura d'autore in mostra ad Alba



È stata inaugurata sabato 11 febbraio, nella sala Macario del Museo Civico “Federico Eusebio” di Alba, in via Vittorio Emanuele II 19, la mostra “Natura d'autore”. In esposizione 24 disegni naturalistici raffiguranti animali di diverse specie, a colori e in bianco e nero, realizzati da Ennio Lavè. L'artista, da sempre appassionato di natura, ha collaborato con il Museo Civico di Storia Naturale di Milano e con il Museo Paleontologico Territoriale dell'Astigiano. Ha sempre avuto una forte inclinazione per il disegno e, da qualche anno, ha iniziato ad applicarsi sistematicamente nella rappresentazione di vari animali, come insetti, uccelli, mammiferi e molto altro. La mostra è curata da Giovanni Repetto, conservatore di Scienze Naturali del Museo ed è visitabile fino a lunedì 10 aprile 2023, al costo del biglietto di ingresso del Museo “Eusebio”.

Il vice sindaco ed assessore alla Cultura, Carlotta Boffa: «Ospitiamo nel nostro museo queste opere pittoriche originali su animali di diverse specie che ben si accostano all'esposizione permanente di reperti archeologici e di scienze naturali. Un'iniziativa che riapre alla consuetudine di organizzare esposizioni temporanee collegate alle collezioni, alternando argomenti naturalistici ad argomenti storico-archeologici. Il tutto per proporre al pubblico un'offerta culturale più varia, più interessante e più ricca durante la visita».

Il Museo è aperto dal martedì al venerdì, dalle ore 15 alle 18; di sabato, domenica e festivi dalle 10 alle 13.00 e dalle 15 alle 19. Ingresso: 3 euro intero; 1 euro ridotto. Info e prenotazioni: museo@comune.alba.cn.it; 0173-



Una sala del museo civico “Federico Eusebio” di Alba

Il forestale Marco Gioviali presenta la sua foto-rubrica on-line su *Piemonte Parchi*

Obiettivo fauna selvatica

È dedicato alla regina delle nevi, la pernice bianca, il primo scatto della nuova rubrica fotostory della rivista on-line *Piemonte Parchi*, a cura del carabiniere forestale e fotografo amatoriale, Marco Gioviali. Un format, nato a gennaio di quest'anno, in cui Gioviali racconta i dettagli e ricostruisce l'atmosfera dei suoi scatti. Come nella storia di febbraio, dedicata all'ermellino. «Era l'inverno 2021 quando con l'amico e collega Fabrizio Sellitri - scrive Gioviali - provammo a risalire oltre i 2.500 metri, all'alba. Raggiunta una pietraia, tra un sorso d'acqua e l'altro, notammo un movimento sospetto, un puntino bianco saltellante tra i massi: quasi un folletto d'altura! Con stupore fu lo stesso curioso animale ad avvicinarsi a noi: fu un attimo frugale e magico». Nato a Pinerolo, dove tuttora presta servizio, nel dicembre 1985, ma “girovago” per lavoro che lo



macchina fotografica.

«Sin da bambino - racconta il forestale - la curiosità verso la natura e gli animali mi ha suscitato un grande interesse: il sabato o la domenica, alle prime luci dell'alba importunavo papà Massimo, mamma Fiorella e mia sorella Simona per una scam-



paginata in Val Chisone o Val Pellice nella speranza di poter avvistare qualche animale selvatico».

L'esperienza fotografica più bella è stata lo scatto dei cuccioli di lupo, che gli ha consentito di osservare la socialità del branco. Foto, a suo dire, meglio riuscite sono quelle a camosci e galli forcelli, fra gli animali più elusivi, difficili anche solo da vedere. «Spesso - conclude - bisogna appostarsi dall'alba al tramonto, e più giorni dormendo all'addiaccio, partendo alle tre del mattino per avvicinarsi, per esempio, all'harem del cervo e appostarsi senza disturbare gli animali». Gli scatti di Marco Gioviali sono anche sul suo profilo Instagram: [marcogio1985.05](https://www.instagram.com/marcogio1985.05)

Pas. De. Vi.