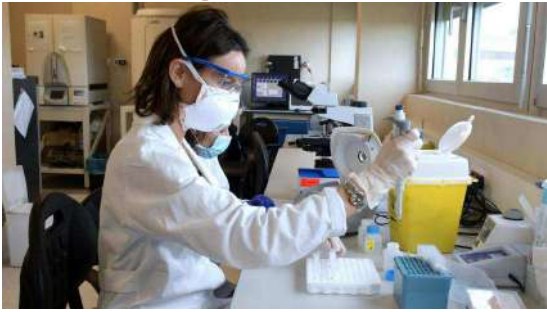


PiemonteNewsletter

Covid, non preoccupano i contagi ma i ricoveri



In merito alla risalita dei contagi da Covid-19 in Piemonte il presidente della Regione Alberto Cirio sostiene che «quello che deve preoccuparci non sono tanto i contagi quanto i ricoveri». Aggiunge il presidente: «Sono più di due anni che conviviamo con l'aumento dei contagi, sappiamo che nel momento in cui abbassiamo le protezioni immediatamente la curva si rialza. Il Piemonte grazie alla campagna di vaccinazione, che è stata eccellente soprattutto sulla quarta dose, per la quale continua ad essere la prima Regione d'Italia, oggi ha dati che sono migliori che in tutto il resto del Paese, ma comunque vanno monitorati con quotidianità».

Attualmente, conclude Cirio, «ci sono una decina di posti occupati da malati Covid in terapia intensiva su una popolazione di quasi 4 milioni e mezzo di abitanti. Dobbiamo monitorare con attenzione la situazione, ma neanche parlare di dati così tanto preoccupanti: lo potranno essere nella misura in cui questi aumenti si trasformeranno in ospedalizzazioni. Fino a che questo non accade, impariamo a convivere con il virus, come diciamo da sempre, ma con la corazza del vaccino».

La dichiarazione sulla situazione di deficit idrico in atto è stata approvata dal Governo, sino al 31 dicembre 2022

Siccità, riconosciuto lo stato di emergenza

Stanziati 36,5 milioni per cinque Regioni. Al Piemonte 7,6 milioni per i primi interventi

Il Consiglio dei ministri ha deliberato la dichiarazione dello stato di emergenza, fino al 31 dicembre 2022, in relazione alla situazione di deficit idrico in atto nei territori di Emilia-Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lombardia, Piemonte e Veneto.

Per far fronte ai primi interventi sono stati stanziati 36.500.000 euro a carico del Fondo per le emergenze nazionali, così ripartiti: 10.900.000 euro

alla Regione Emilia Romagna, 4.200.000 euro alla Regione Friuli Venezia Giulia, 9.000.000 alla Regione Lombardia, 7.600.000 euro alla Regione Piemonte, 4.800.000 euro alla Regione Veneto. Lo stato di emergenza è volto a fronteggiare con mezzi e poteri straordinari la situazione in atto, con interventi di soccorso e assistenza alla popolazione interessata, e al ripristino della funzionalità dei servizi pubblici e delle infrastrutture di reti strategiche. In particolare, quasi 6,8 milioni di euro sono destinati a 102 interventi di somma urgenza e più di 800 mila euro vengono utilizzati per 142 interventi di trasporto dell'acqua con le autobotti. Su base provinciale gli interventi sono 2 per Alessandria, 19 per Biella, 34 per Cuneo, 22 per Novara, 23 per Torino, 65 per il Vco e 7 per Vercelli

«Attendevamo questo riconoscimento che siamo stati tra i primi a richiedere – ha subito commentato il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio insieme agli assessori all'Ambiente Matteo Marnati, alla Protezione civile Marco Gabusi e all'Agricoltura Marco Protopapa –. Lo stato d'emergenza è un passaggio indispensabile per intervenire in modo strutturale sulla siccità che ci sta colpendo in questi mesi, ma anche per limitare il rischio che una situazione analoga si ripeta in futuro. Siamo soddisfatti che sui primi 36,5 milioni stanziati dal Governo 7,6 arrivino in Piemonte. Serviranno a mettere in campo le opere di somma urgenza



I primi interventi di somma urgenza con le autobotti sono 142 in Piemonte

per dare respiro alla nostra rete idrica».

Il presidente Cirio si augura anche che «arrivino al più presto anche le altre risorse per gli interventi strutturali necessari, che solo in Piemonte superano i 100 milioni di euro, e che dopo lo stato di emergenza venga riconosciuto anche lo stato di calamità per la nostra agricoltura, che a livello nazionale conta già più di un miliardo di euro di danni. Quello della siccità, però, è

un tema che richiede ormai una regia e una attenzione nazionale ed europea, ed è per questo che abbiamo chiesto e ottenuto che giovedì questa emergenza sia al centro del dibattito della prossima plenaria del Parlamento europeo a Strasburgo».

Gli interventi necessari. Nella lettera inviata nei giorni scorsi al presidente del Consiglio Mario Draghi e al capo del Dipartimento della Protezione Civile Fabrizio Curcio per richiedere il riconoscimento dello stato di emergenza per la siccità, il presidente Alberto Cirio rilevava che «il Piemonte si trova ad affrontare una crisi idrica mai vista prima che certamente affonda le sue radici nei processi dei cambiamenti climatici» e fa presente che «dopo l'esperienza dell'evento alluvionale del 2-3 ottobre 2020, di breve durata e notevole intensità, e la breve parentesi dell'alluvione del 3-4 ottobre 2021, che peraltro ha interessato solo il territorio dell'Ovadese in provincia di Alessandria, il Piemonte non ha più beneficiato di un apporto pluviometrico adeguato all'uso potabile e irriguo, se confrontato con i dati statistici storici, sui quali ci si è basati finora per il calcolo degli acquedotti e delle infrastrutture irrigue».

Da una ricognizione con le Autorità d'ambito e una precisa mappatura è emerso che gli interventi necessari per la rete idropotabile per fronteggiare le criticità sono più di 250. (gg) (segue a pag. 4)



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale n. 22 dell'8 luglio 2022

- Dalla Regione pag. 3
- Alessandria pag.9
- Asti pag.10
- Biella pag. 11
- Cuneo pag. 12
- Novara pag. 14
- Torino pag. 15
- Vco pag. 18
- Vercelli pag. 19
- Vi Segnaliamo pag. 20

Il Piemonte si candida capofila dell'aerospazio in Italia

«Si chiude un cerchio di promozione del Piemonte sul fronte dell'aerospazio»: è quanto ha dichiarato il presidente della Regione Alberto Cirio al termine della visita alla Leonardo Velivoli, alla Thales Alenia Space e a alla Altec di Torino compiuta da Guido Crosetto, presidente dell'AIAD, l'Associazione delle industrie dell'aerospazio e della difesa.

«Il mio obiettivo - ha dichiarato Cirio - è quello di far sì che come con l'idrogeno, Pnrr con Università, Politecnico e industrie. I primi laboratori saranno pronti entro la fine dell'anno».

Crosetto ha indicato il «modello Genova» per velocizzare i tempi necessari per realizzare il progetto della Città dell'aerospazio a Torino e farne il progetto bandiera del settore in Italia: «L'industria dell'aerospazio nel mondo nei prossimi anni avrà un incremento 400% del fatturato: in proporzione, in Piemonte gli attuali 7 miliardi diventerebbero 28 e gli occupati passerebbero da 20.000 a 80.000. Ma per farlo occorre investire, e il prerequisito è creare le condizioni per realizzare velocemente la Città dell'Aerospazio a Torino, dove già esistono molte competenze e le principali aziende del settore. Ma il tempo è elemento fondamentale per attrarre progetti internazionali. Ecco perché servirebbe anche in questo caso il 'modello Genova', che permetterebbe di velocizzare le procedure burocratiche e autorizzative».



Il Piemonte si candida a diventare la futura Città dell'Aerospazio

fica occupazione e ricchezza». Ha aggiunto l'assessore regionale alle Attività produttive Andrea Tronzano: «Stiamo lavorando alacremente per realizzare un'opera epocale che potrà cambiare il volto economico del Piemonte e che metterà insieme didattica, ricerca e imprese. La Regione fa da regia per mettere insieme tutti i progetti legati al



**Il parco che circonda
il Castello di Miradolo,
a San Secondo di Pinerolo
(a pag. 3, i fondi Pnrr assegnati
a 18 parchi e giardini
del Piemonte)**

Piemonte Newsletter

Supplemento
all'agenzia Piemonte Informa

Direttore Responsabile

Gianni Gennaro

Capo Redattore

Renato Dutto

Redazione

Donatella Actis

Pasquale De Vita

Lara Prato

Alessandra Quaglia

Servizi fotografici:
Regione Piemonte
e Agenzia Ansa

piedmontenews@regione.piemonte.it

Dalla Regione

Siccità, riconosciuto lo stato di emergenza Covid, non preoccupano i contagi ma i ricoveri

Il Piemonte si candida capofila dell'aerospazio in Italia

Parchi e giardini storici riqualificati con il Pnrr Continuità assistenziale: si consolida il modello adottato durante l'emergenza

Per contrastare il bullismo partire dalla prevenzione

Due colonne mobili in Calabria e Sicilia contro gli incendi boschivi

Inaugurata la strada di collegamento al grattacielo della Regione

Rifinanziati i cantieri di lavoro

Accordi di sviluppo per Monferrato e Langhe

Riaperto il bando per il paesaggio rurale

40 milioni in buoni per servizi ad anziani

e disabili non autosufficienti

Intelligenza artificiale, al via il Comitato di coordinamento del Centro di Torino

OroMonferrato, un territorio tutto da scoprire

Gli eventi dell'estate

Alessandria



Per la siccità finanziati due interventi nella provincia di Alessandria
Nuovo concorso musicale PeM Festival - Parole e Musica in Monferrato
Continuano gli incontri per la nuova Collezione Bistolfi
Alessio Barchitta dal 9 luglio al Castello del Monferrato

Asti

Progetto OroMonferrato, primo press tour e primi incontri
Al via il festival AstiMusica 2022

A Calosso inaugurazione del museo Memorie di Futuro
A Castello di Annone marcia per la vita a favore dell'Admo

Biella

Biella Estate è già un successo
Storie di Piazza a Cavaglia e Ronco Biellese
Per Wool Experience 2022 lezione di feltratura a Miagliano
Vigliano Biellese in festa

Cuneo



Sistemazione della galleria a Diano d'Alba, studio di fattibilità

Due progetti per consentire ai braidesi di fare sport all'aperto

A Roaschia il Comune avvia il "progetto murales"

Successo del progetto +Api a Caramagna Piemonte

Ad Alba corso per formare i futuri "Narratori della Biodiversità"

Alba al concorso "Communities in bloom" ("Comunità in fiore")

Bra, parcheggio gratis in zona blu per saldi

A Cherasco mostra "Pinocchio uno di noi" sino a domenica 24 luglio

Novara

Estate all'ex Donnino di Novara
Rfi, interruzioni e servizi sostitutivi in provincia di Novara

Fauna selvatica, confronto fra Regione e Province visto da Novara

Abbandono rifiuti sul Mottarone, operazione di Gev Novara e Vco

Torino

Fake, l'automobile tra originalità e contraffazione

Visite guidate gratuite al piano nobile del Castello del Valentino

Sul Filo del Circo festeggia il ventennale

Contributi per la manutenzione dei sentieri

Le Strade dei Forti, l'Accademia di Musica di Pinerolo in quota

Teatro a Moncalieri

con il Festival Summerland Fest

Alla Mostra Nazionale della Toma

di Lanzo con il bus da Torino

Auto in pista per la 40ma "Cesana-Sestriere"

Lunathica, vent'anni di teatro di strada

Vertigo Festival 2022 a Pianezza

Castellamonte, Modern Fanfara Street Band

ai Concerti di Primavera

Noasca da Re per i cento anni del Parco del Gran Paradiso

Verbania

Cactus Folies a Pallanza

Manutenzione del verde

per le siepi private confinanti con le strade

I mille volti della Luna

L'importante è il primo passo, incontro di lettura a Verbania

Vercelli

La Biblioteca Civica di Vercelli sbarca in piscina

Otto tirocini retribuiti per i giovani con il progetto Lai.v

Il Comune di Vercelli aderisce alla Campagna Anti Incendio Boschivo

La cultura a portata di mamma al Museo Leone

Vi Segnaliamo

"Hope", degrado ambientale ed ecosostenibilità. Mostra di Gianni Depauli al Palazzo della Regione



Fondazione Acutis presenta la mostra "Volti nel Volto", all'Accademia Albertina di Torino



Parchi e giardini storici riqualificati con il Pnrr



Torneranno al loro antico splendore i 18 parchi e giardini storici del Piemonte che hanno ottenuto oltre 18,3 milioni di euro del Pnrr sul programma di valorizzazione di luoghi particolarmente significativi. Enti locali e privati hanno presentato piani giudicati dalla Commissione ministeriale ben al sopra della soglia minima di valutazione.

«I tanti obiettivi raggiunti sono una buona notizia per Comuni e privati spesso alle prese con ristrettezze economiche che impedivano di eseguire lavori di manutenzioni di autentiche perle disseminate sui territori - commentano il presidente della Regione Alberto Cirio e l'assessore alla Cultura, Turismo e Commercio, Vittoria Poggio -. I risultati raggiunti sono la cartina di tornasole dell'importanza dei fondi europei che il Piemonte sta riuscendo a intercettare grazie al lavoro dei privati e di tanti sindaci che ce la stanno mettendo tutta per incamerare risorse importanti utili a difendere l'ambiente valorizzando le nostre perle verdi».

I progetti finanziati. Nella provincia di Alessandria il parco Bricherasio di Fubine ha ottenuto 2.000.000 euro, il primo per entità ex aequo con il castello reale di Moncalieri. I fondi serviranno a riportare agli antichi fasti l'area verde attorno al maniero costruito sopra un precedente edificio di origine rinascimentale.

In provincia di Asti il giardino storico di Palazzo Crova di Nizza Monferrato si è aggiudicato 210.000 euro che serviranno a valorizzare la grossa aiuola centrale dell'edificio dove crescono varie specie di piante longeve.

In provincia di Biella due progetti hanno avuto oltre 1 milione di euro: quello del parco del Palazzo Ferrero della Marmora nel centro storico di Biella (813.000 euro) e quello del parco della Villa Cernigliaro, per il quale saranno spesi da un privato 262.500 euro.

In provincia di Cuneo quattro progetti hanno ottenuto 4,4 milioni di euro: al castello di Racconigi andranno 2 milioni, al parco storico del Palazzo Galvagno di Marene 200.000 euro, al parco del castello di Monticello d'Alba 1.420.000 euro, al parco del complesso del Belvedere di Saluzzo 850.000.

In provincia di Novara il parco del castello di Proh a Briona riceverà 315.000 euro che consentiranno alla Fondazione l'Università e alla Bottega dei Misteri di eseguire lavori di manutenzione dell'area verde che circonda il maniero risalente al 1300.

A Torino e provincia 9 progetti per un valore di 10,1 milioni: la palazzina di Caccia di Stupinigi ha ottenuto 1,9 milioni, il castello di Miradolo di San Secondo di Pinerolo 1.870.000 euro, il parco del Castello Reale di Moncalieri 2.000.000 euro, il giardino storico della dimora Lajolo di Piossasco 800.000 euro, quello del Parco del castello di Bruino 253.000 euro, il giardino storico all'italiana di Palazzo d'Oria di Ciriè 330.000 euro, i giardini di Levante dei Musei reali 1.337.000 euro, il parco del Torrione di Pinerolo 1.151.500 euro, il castello di San Giorgio Canavese 540.000 euro.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/parchi-giardini-storici-riqualificati-pnrr>

Continuità assistenziale: si consolida il modello adottato durante l'emergenza



La Regione Piemonte consolida il percorso protetto di continuità assistenziale per anziani ultra65enni non autosufficienti o persone con bisogni sanitari e assistenziali assimilabili ad anziano non autosufficiente, dimessi da strutture ospedaliere e di post acuzie (Rrf, Lungodegenza, Cavs) verso Rsa autorizzate, accreditate e contrattualizzate con il Servizio sanitario regionale. Il documento conferma il modello sperimentato a seguito dell'emergenza Covid e applicato per tutta la durata dell'epidemia.

«Con questo provvedimento - spiega l'assessore alla Sanità Luigi Genesio Icardi - offriamo una risposta più consona nella gestione delle cronicità, nell'ottica della continuità delle cure e dell'integrazione ospedale-territorio. L'esperienza maturata finora ci ha insegnato che attraverso un'adeguata presa in carico dei pazienti e idonei inserimenti nelle Residenze sanitarie assistenziali si evita il protrarsi dei ricoveri in sedi non più appropriate e si prevengono molti degli accessi impropri in Pronto soccorso. L'obiettivo principale è ridurre il più possibile la pressione sugli ospedali, garantendo comunque continuità assistenziale attraverso le oltre 700 Rsa distribuite su tutto il Piemonte».

Il percorso, che può essere avviato in modo più ampio di quanto attualmente previsto, oltre che da Pronto soccorso/Dea e reparti ospedalieri per acuti, anche da reparti di post acuzie e riabilitazione (Rrf, Ldg e Cavs), passa attraverso una valutazione iniziale di appropriatezza del Nucleo distrettuale di continuità delle cure. L'individuazione delle Rsa destinatarie avviene attraverso la raccolta delle disponibilità da parte delle aziende sanitarie, seguita dalla verifica delle garanzie di osservanza delle indicazioni regionali in materia di contrasto al Covid e dei flussi informativi da parte della Commissione di vigilanza competente.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/continuita-assistenziale-si-consolida-modello-adottato-durante-emergenza>

Per contrastare il bullismo partire dalla prevenzione



Il bullismo, fenomeno che danneggia non solo chi lo subisce ma anche chi lo compie e chi vi assiste e che per essere contrastato necessita che famiglie, scuole e istituzioni lavorino sulla prevenzione, è stato al centro del convegno "Bullismo e cyberbullismo: impatto su salute, socialità e legalità", organizzato dal Consiglio regionale del Piemonte a Palazzo Lascaris. Ad aprire i lavori, dopo il

presidente dell'Assemblea legislativa Stefano Allasia, il presidente della Regione Alberto Cirio: «È importante insegnare ai nostri giovani non solo a proteggersi dai bulli, ma anche a non diventarlo. Il bullo è quello che ruba il parcheggio al portatore di handicap, è quello che prevarica: il nostro dovere è trasmettere ai nostri figli la consapevolezza di ciò che significa diventare bulli, non solo esserne vittime. Per affrontare questi temi abbiamo stanziato 700.000 euro per progetti che sono già in parte operativi, e ne abbiamo stanziati altri 350.000 destinati alle scuole. Con gli psicologi abbiamo un protocollo comune post-Covid che dobbiamo applicare, ben consapevoli del fatto che i nostri ragazzi dopo la pandemia si sono ritrovati in una condizione di debolezza che oggi si riverbera in disturbi psicologici».

L'assessore all'Istruzione Elena Chiorino ha messo l'accento su «un impatto sociale devastante, sia per chi subisce il bullismo, sia per chi vi assiste. Per trovare la capacità di reagire occorre un forte impegno di tutti noi e soprattutto del mondo della scuola. Come Regione stiamo cercando di intervenire con progetti nelle scuole, e non è semplice, perché in molti casi le vittime provano vergogna e imbarazzo e si isolano, senza far sapere agli adulti ciò che accade. Il bullismo è un crimine odioso, anzi bisognerebbe parlare di reato: sappiamo che nei casi più gravi sfocia in vere e proprie tragedie. In certi casi si dovrebbe avere polso, e nel contempo lavorare con i professionisti in modo che indichino a noi esponenti della politica come agire nel modo migliore».

L'assessore regionale alla Sanità Luigi Icardi ha illustrato le numerose azioni previste dalla legge regionale n.2/2018 per contrastare il bullismo e il cyberbullismo, «i cui obiettivi sono tutelare e valorizzare la crescita educativa, psicologica e sociale dei minori, proteggendo i soggetti più fragili, prevenire il rischio nell'età dell'infanzia e dell'adolescenza, supportare i soggetti che, a vario titolo, ricoprono un ruolo educativo con i minori». L'assessore ha inoltre evidenziato «l'importanza di attivare il Tavolo tecnico chiamato a collaborare con la Giunta per predisporre il Piano triennale degli interventi contro il bullismo, che dovrà essere approvato dall'Assemblea legislativa».

Tra le iniziative messe in campo su impulso della Regione c'è il progetto Achille, il cui scopo è insegnare ai ragazzi a non cadere vittime del bullismo in rete.

A parlare di bullismo si sono poi succeduti esperti del mondo della sanità, dell'avvocatura, dell'Università e delle istituzioni.

Le ricerche. Gli ultimi dati dell'Ires segnalano che in Piemonte il deterioramento delle condizioni di benessere psicologico è particolarmente accentuato con indici che passano dal 68,5 nel 2019 al 66,8 nel 2021, inferiori rispetto alla media del Nord ovest dell'Italia. Quasi 46.000 adolescenti sono morti a livello mondiale negli ultimi 2 anni, più di uno ogni 11 minuti. Su 80.000 giovani italiani ed europei, 1 adolescente su 4 ha sintomi clinici di depressione e 1 su 5 ha sintomi di ansia persistenti.

Secondo un'indagine a risposta multipla, svolta in 48 istituti piemontesi (mille studenti, trecento docenti e cento esponenti del personale Ata), dal Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino, il 71% degli insegnanti segnala che i principali atti di bullismo percepiti riguardano le caratteristiche personali; il 40% segnala atti di bullismo in base all'origine straniera e di bullismo basato sull'orientamento sessuale; il 24% bullismo di genere; il 19% bullismo predatorio (ad esempio furti ricorrenti ai danni di una stessa persona), il 16% bullismo verso persone con disabilità, il 2% bullismo su base religiosa. Alla base delle singole azioni ci sarebbero rabbia e forme di insicurezza dei ragazzi.

La seconda indagine dell'Università di Torino "Secondo il mio punto di vista" evidenzia invece la percezione del bullismo dopo il lockdown dal punto di vista degli studenti vittime, gli studenti testimoni e gli insegnanti: tutte e tre le categorie concordano sul fatto che i principali atti di bullismo si manifestino con prese in giro per il 24,3% studenti vittime, 31,1% studenti testimoni e 40,5% degli insegnanti; con minacce fisiche per 7,0%-15,4% e 17,2% e aggressioni fisiche per il 6,2% 15,6% 23,0%. Durante il periodo di lockdown si evidenzia un rallentamento delle azioni di bullismo con una tendenza di crescita alla ripresa della scuola in presenza.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/per-contrastare-bullismo-partire-dalla-prevenzione>

Siccità, stato di emergenza in Piemonte

(segue da pag. 1)



I finanziamenti richiesti ammontano a 800.000 euro per i costi già sostenuti per le autobotti, circa 8 milioni per interventi di somma urgenza realizzabili nel breve periodo (che riguardano le interconnessioni di rete, la sostituzione o il potenziamento di pompe, opere di progettazione per il potenziamento di sorgenti o di sostituzione della rete idrica, il ripristino di pozzi già esistenti e abbandonati, ovvero opere che servono per evitare il picco di criticità dei mesi estivi) e 112 milioni per opere strutturali urgenti da realizzare nel medio periodo.

«Si tratta di nuove opere - chiarisce a questo proposito l'assessore Marnati, coordinatore delle attività del tavolo per l'emergenza idrica - quali ad esempio il potenziamento di acquedotti, la realizzazione di nuovi pozzi e nuovi serbatoi, nuove condotte per migliorare la qualità dell'acqua, la sostituzione di brevi tratti di reti acquedottistiche, e molto altro, da realizzare nell'arco di circa un paio d'anni. Abbiamo chiara la situazione dei progetti da realizzare per affrontare le siccità dei prossimi anni per quanto riguarda l'acqua potabile destinata alla popolazione».

Come ricorda l'assessore Protopapa, «altrettanto urgenti sono gli interventi per i danni ai raccolti e alle nostre colture d'eccellenza, ed anche su questo fronte auspichiamo presto un pronunciamento del Ministero per la richiesta della stato di calamità e le risorse a sostegno dei nostri imprenditori agricoli, anche rivolte agli investimenti che saranno necessari per una futura nuova gestione dell'acqua».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/siccita-riconosciuto-stato-demergenza-al-piemonte>

Due colonne mobili in Calabria e Sicilia contro gli incendi boschivi



Rispondendo prontamente alla richiesta di supporto alla campagna antincendi boschivi in Italia meridionale, la Regione Piemonte invia in Calabria e in Sicilia due colonne mobili del Corpo Volontari Aib Antincendi Boschivi.

La prima colonna parte questa sera dal porto di Genova alla volta di Palermo, per poi arrivare domani pomeriggio a Torrenova, in provincia di Messina. È composta da quattro equipaggi di tre

volontari ognuno, con un automezzo operativo con modulo da 550 litri su cui sono disponibili attrezzature manuali, motosoffiatori, motoseghe e un'elettropompa da travaso da 150 litri al minuto. Fanno parte della colonna anche un automezzo adibito a officina mobile e logistica, su cui è disponibile anche una vasca mobile da 2500 litri, e un automezzo di coordinamento e trasporto persone. «Il Piemonte è sempre pronto - commenta l'assessore regionale alla Protezione civile Marco Gabusi - a rispondere alle richieste di aiuto dalle altre Regioni. La propensione al soccorso è nel nostro dna e siamo sempre onorati di portare la nostra esperienza in altri territori. Da anni sosteniamo le regioni più a rischio con uomini e mezzi, come l'invio estivo di speciali mezzi Aib in Sardegna, con la quale abbiamo una convenzione specifica, e la destinazione di intere colonne di soccorso di Protezione civile in momenti di emergenza in tutta Italia. Colgo l'occasione per ringraziare tutti i volontari che donano il loro tempo, sottraendolo spesso anche alle loro famiglie, per dedicarlo a chi si trova in difficoltà». L'invio delle colonne mobili fa parte della campagna promossa dal Dipartimento nazionale di Protezione Civile per un'azione preventiva nei confronti dei territori del Sud Italia che la scorsa estate sono stati pesantemente colpiti dall'emergenza incendi boschivi. Tra luglio ed agosto 2021 si sono registrati migliaia di incendi con diverse decine di migliaia di ettari di bosco bruciati e danni incalcolabili all'intero ecosistema, comprese le colture agricole, gli allevamenti, gli insediamenti civili, rurali ed industriali. Per tale ragione venne dichiarato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri lo stato di mobilitazione nazionale e richiesto l'intervento in emergenza delle colonne mobili del Nord Italia. Pertanto, attraverso la Cabina di regia Aib, istituita tra le componenti statali e regionali che si occupano della materia, è stato deciso di dare corso ad attività di gemellaggi preventivi tra le Regioni del Sud e del Nord con l'obiettivo di rafforzare le attività di prevenzione e lotta attiva. (gg)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/due-colonne-mobili-calabria-sicilia-contro-gli-incendi-boschivi>

Rifinanziati i cantieri di lavoro



La Regione Piemonte rifinanzia con 3 milioni di euro i cantieri di lavoro per disoccupati. Da settembre i Comuni potranno così presentare nuovi progetti riguardanti opere e servizi di pubblica utilità, come rimboschimento, piccola manutenzione del patrimonio e del verde pubblico, interventi nel campo dell'ambiente, dei beni culturali, del turismo o di altri servizi pubblici, affiancamento degli operai comunali nella pulizia di parchi gioco per bambini e in altre attività di ordinaria manutenzione dei beni pubblici.

«Un provvedimento che va nella direzione opposta all'assistenzialismo del reddito di cittadinanza - osserva l'assessore al Lavoro Elena Chiorino -, in quanto finalizzato ad un'occupazione che possa garantire la dignità del lavoro e un supporto ai sindaci che, con importanti sforzi di bilancio soprattutto nelle realtà più piccole, garantiscono comunque una manutenzione puntuale del proprio territorio».

L'avviso sarà disponibile a breve sul sito della Regione e si stanno calendarizzando degli incontri informativi online con le amministrazioni per illustrare la misura e tutti gli aspetti tecnici per parteciparvi. Dopo l'approvazione dei progetti, i Comuni promotori dei cantieri apriranno a loro volta bandi per il reclutamento del personale. Potranno candidarsi persone di età uguale o superiore a 45 anni, persone segnalate dai Servizi sociali o sottoposte a misure di restrizione della libertà personale. Altri requisiti possono essere introdotti dai Comuni. Da 40 a 260 le giornate di lavoro complessive.

Lo scorso anno sono state coinvolte oltre 400 tra disoccupati e persone vulnerabili o in situazioni di disagio, che hanno così potuto usufruire di opportunità occupazionale e di crescita delle proprie competenze.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/rifinanziati-cantieri-lavoro>

Inaugurata la strada di collegamento al grattacielo della Regione



Taglio del nastro per l'arteria stradale che condurrà al grattacielo della Regione Piemonte, nel cuore del quartiere Lingotto di Torino. A presentare il nuovo asse viario, lungo circa 900 metri in sotterranea, il presidente Alberto Cirio, con gli assessori regionali Andrea Tronzano e Marco Gabusi, ed il sindaco di Torino Stefano Lo Russo. Un tassello importante che va ad aggiungersi all'impegno della Regione per l'apertura del grattacielo

costruito per ospitare dal prossimo autunno oltre 2.000 dipendenti e accentrare così tutti gli uffici in un'unica sede. «Questo collegamento - ha precisato Cirio - garantirà alle 2000 persone che si sposteranno all'interno del grattacielo, e a tutti coloro i quali usufruiranno degli uffici della Regione, di poter avere una viabilità semplificata, efficace ed efficiente. Lo facciamo rispettando i tempi e veleggiamo verso la metà di ottobre, quando il grattacielo sarà concluso, ultimato e consegnato. Mi permetterà di trasferirvi tutti gli uffici della Regione che oggi sono in affitto e costano cari, tutti soldi pagati dai cittadini che risparmieremo. Così come venderemo tutti gli immobili che sono in proprietà della Regione e non hanno un pregio artistico». L'assessore Tronzano ha parlato di «un'opera importantissima per questa zona, soprattutto per i commercianti. Sono oltre 32 milioni di investimento fatto tutto internamente alla Regione. Se sommiamo anche la rotonda del sottopasso del Lingotto vediamo come sia veramente un intervento ingegneristico di grandissima portata». Parlando del grattacielo, Tronzano ha evidenziato che il trasferimento permetterà «un risparmio di oltre un milione di euro perché lasceremo tantissimi palazzi. Cominceremo dagli uffici che occupano stabili con affitti troppo cari per concludere il trasloco entro luglio 2023».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/inaugurata-strada-collegamento-al-grattacielo-della-regione>

Accordi di sviluppo per Monferrato e Langhe



Riduzione dell'inquinamento e difesa del territorio, sviluppo di un'economia legata all'incremento degli arrivi e della permanenza dei flussi turistici, contrasto allo spopolamento delle aree rurali e dell'abbandono del comparto agricolo, sviluppo dell'offerta lavorativa ed incremento della popolazione residente, da ottenere mediante una

strategia d'area comune di tipo multisettoriale in grado di attrarre fondi pubblici e privati, sono i pilastri sui quali si poggia il partenariato "Monferrato Heritage Unesco", che raggruppa 53 Comuni della provincia di Asti, capoluogo compreso.

Il percorso iniziato lo scorso anno da un apposito comitato promotore ha portato alla firma del protocollo d'intesa da parte del presidente della Regione Alberto Cirio, del sindaco di Asti Maurizio Rasero e dell'assessore ai Fondi europei Loretta Bologna, dei rappresentanti del comitato promotore Alessandro Gnocchi Pallucchini e Luca Riva.

«Abbiamo formalizzato la costituzione di una squadra per lavorare insieme e avere più opportunità di accedere ai fondi europei e del Pnrr - ha dichiarato Cirio -. Un modo per rendere il territorio più forte, soprattutto i Comuni più piccoli che hanno da sempre maggiore difficoltà di accesso alle risorse europee e nazionali. Questo protocollo d'intesa pone le basi perché le risorse dell'Europa arrivino in Piemonte e nell'Astigiano, un territorio che storicamente ha ricevuto meno di quanto ha dato. Ora ci sono le condizioni per invertire la tendenza».

Il vicepresidente della Regione Fabio Carosso ha aggiunto che «con Langhe e Roero, il Monferrato è un unico grande territorio che è sempre più riconosciuto a livello internazionale come zona ricca di bellezze naturali, vini pregiati, paesi con tradizioni culturali di grande fascino, un paesaggio tutto da scoprire e da raccontare. È fondamentale che i Comuni, soprattutto quelli di piccole dimensioni, facciano squadra e lavorino in sinergia per ottenere finanziamenti dall'Europa, ed è altresì importante che il Comune di Asti sia il capofila di questo partenariato, che ci auguriamo possa produrre risultati concreti a favore del territorio».

I Comuni che hanno aderito al partenariato sono: Asti, Albugnano, Antignano, Aramengo, Baldichieri d'Asti, Berzano San Pietro, Buttigliera d'Asti, Camerano Casasco, Cantarana, Castellero, Castelnuovo Don Bosco, Capriglio, Cellarengo, Celle Enomondo, Cerreto d'Asti, Chiusano d'Asti, Cinaglio, Cisterna d'Asti, Cocconato, Corsione, Cortandone, Cortanze, Cortazzone, Cossombrato, Cunico, Dusino San Michele, Ferrere, Frinco, Maretto, Monale, Moncucco Torinese, Montafia, Montechiaro d'Asti, Montiglio Monferrato, Moransengo, Passerano Marmorito, Piea, Pino d'Asti, Piovà Massaia, Revigliasco d'Asti, Roatto, San Damiano d'Asti, San Martino Alfieri, San Paolo Solbrito, Settime, Soglio, Tigliole, Tonengo, Valfenera, Viale, Villafranca d'Asti, Villanova d'Asti, Villa San Secondo.

Terre di Langa e Monferrato. Analogo protocollo d'intesa per la costituzione dell'area di sviluppo territoriale denominata "Terre di Langa e Monferrato" è stato successivamente sottoscritto nel Municipio di Castagnole delle Lanze. La strategia d'area sarà incentrata sugli interventi realizzabili per incrementare le peculiarità e le eccezionalità legate ai territori, recependone le forze, cercando di individuarne le debolezze, valorizzandone le opportunità e mitigando i rischi correlati alla loro gestione, il tutto secondo un approccio "dal basso" che parta dalle esigenze espresse dalle Amministrazioni comunali.

Fanno parte del partenariato 38 Comuni delle province di Asti e Cuneo: Agliano Terme, Barbaresco, Belveglio, Bruno, Calamandrana, Calosso, Canelli, Castagnole delle Lanze, Castelletto Molina, Castelnuovo Belbo, Castelnuovo Calcea, Castiglione Tinella, Coazzolo, Cortiglione, Cossano Belbo, Costigliole, Fontanile, Incisa Scapaccino, Isola d'Asti, Mango, Maranzana, Moasca, Mombaruzzo, Mombercelli, Mongardino, Montaldo Scarampi, Montegrosso d'Asti, Neive, Neviglie, Nizza Monferrato, Quaranti, San Marzano Oliveto, Santo Stefano Belbo, Treiso, Trezzo Tinella, Vaglio Serra, Vigliano e Vinchio.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/accordi-sviluppo-per-monferrato-langhe>



La Regione Piemonte riapre dal 5 luglio al 30 settembre 2022 la finestra di candidatura al bando per la valorizzazione e il recupero degli edifici e dei paesaggi rurali storici con i fondi del Pnrr. Dei progetti esaminati finora ne sono stati giudicati ammissibili 212 per un valore di 25,6 milioni di euro, ma sono ancora disponibili 13,8 milioni. Gli interventi saranno esaminati nel rispetto dell'ordine temporale di arrivo fino ad esaurimento della dotazione finanziaria, con l'obiettivo di poter assegnare il 100% dei fondi disponibili. «Non vogliamo che sia disperso neanche un euro dei fondi europei - affermano il presidente della Regione Alberto Cirio e l'assessore alla Cultura, Turismo e Commercio Vittoria Poggio -. E per questa ragione abbiamo deciso di tenere aperto lo sportello fino alla fine di settembre: vogliamo assegnare ulteriori risorse ai territori e a tutto il loro indotto con l'obiettivo di preservare i paesaggi rurali e storici riqualificando così alcuni simboli della nostra cultura che potranno essere restituiti alla collettività». Possono presentare domanda le persone fisiche e i soggetti privati profit e non profit, compresi gli enti ecclesiastici civilmente riconosciuti, enti del terzo settore e altre associazioni, fondazioni, cooperative, imprese in forma individuale o societaria, che siano proprietari, possessori o detentori prima del 31 dicembre 2020 a qualsiasi titolo di immobili appartenenti al patrimonio culturale rurale. I proprietari, possessori o detentori del bene devono impegnarsi a proseguire l'attività oggetto dell'intervento per almeno i 5 anni successivi alla conclusione amministrativa e contabile dell'operazione finanziata. Gli immobili definiti come architetture rurali devono essere provvisti della dichiarazione di interesse culturale ai sensi del D.lgs. n.42/2004 oppure devono essere costruiti da più di 70 anni ed essere censiti o classificati dagli strumenti regionale e comunali di pianificazione territoriale e urbanistica. Le domande di finanziamento devono essere presentate utilizzando esclusivamente l'applicativo informatico predisposto da Cassa Depositi e Prestiti Spa e accessibile da <https://portale-paesaggirurali.cdp.it/> <https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/riaperto-bando-per-paesaggio-rurale>

40 milioni in buoni per servizi ad anziani e disabili non autosufficienti



Le linee di indirizzo per l'attivazione prioritaria di misure di inclusione sociale nell'ambito del Fondo Sociale Europeo approvate dalla Giunta regionale prevedono 40 milioni di euro all'anno per finanziare i buoni destinati a persone anziane o disabili non autosufficienti con i quali si potranno, a titolo esemplificativo, compensare i costi per prestazioni di cura fornite a domicilio, pagamento di rette per l'inserimento nelle strutture di residenzialità assistita, servizi di cura a seguito di dimissioni ospedaliere, trasporto per visite mediche, accesso a centri diurni, potenziamento dei servizi di assistenza e cura per persone con disabilità gravi, sostegno finanziario a chi assiste un malato a domicilio. Nel dettaglio, i buoni destinati a persone anziane o disabili non autosufficienti saranno legati all'Isee socio-sanitario e arriveranno fino a 600 euro mensili. Potranno riceverli coloro che hanno già ottenuto la valutazione sanitaria sul loro stato di salute e/o invalidità, che però non accedono ancora ad alcuna misura di contribuzione pubblica a sostegno di questi servizi, e gli ospiti delle Rsa non coperti da convenzione con la loro azienda sanitaria.

I buoni saranno assegnati tramite due bandi: uno per la domiciliarità e uno per la residenzialità. Se il beneficiario è già o desidera essere utente di Rsa presenterà la documentazione alla Rsa che ha scelto, che gestirà poi l'iter di raccolta della domanda e la successiva rendicontazione alla Regione. Se l'assistenza scelta è domiciliare, invece, l'utente dovrà indicare ai servizi sociali di residenza il servizio di assistenza di cui vuole usufruire (ore di assistenza domiciliare da parte di badante, infermiere, educatore, caregiver familiare, trasporto disabili e cronici, ore nei centri diurni, ecc.). I servizi potranno essere reperiti anche tra gli enti del Terzo settore convenzionati.

«Finalmente usiamo i fondi europei in modo innovativo anche per intervenire su un ambito importante come il sociale - sottolinea il presidente della Regione Alberto Cirio -. È la dimostrazione di ciò che ho sempre sostenuto, cioè che pianificate in modo strategico e utile le risorse dell'Europa possono diventare ancora più preziose per rispondere alle esigenze delle nostre comunità».

L'assessore alle Politiche sociali Maurizio Marrone aggiunge che «è prioritario restituire ai più fragili e ai loro cari la dignità e i servizi cui hanno diritto, per abbattere le disuguaglianze e non lasciare nessuno indietro. Questa misura innovativa è il primo passo per rivoluzionare il welfare piemontese. Grazie ai buoni mettiamo al centro le persone anziane o disabili e le loro famiglie, affermando la loro libera scelta di assistenza. In questo momento di grande crisi andiamo anche a sostenere finanziariamente i caregiver familiari, migliorando la qualità di vita e promuovendo un percorso di presa in carico globale. A chi dai banchi del Consiglio ha provato, invano, a spaventare i più fragili paventando tagli alle prestazioni extra Lea rispondiamo oggi con questo stanziamento, primo importante passo verso la continuità assistenziale, che mira a sanare le ferite storiche del welfare piemontese, dalle liste d'attesa che escludono ancora troppe famiglie da ogni contributo fino alla inaccettabile disomogeneità di qualità e offerta dai servizi di assistenza».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/40-milioni-buoni-per-servizi-ad-anziani-disabili-non-autosufficienti>

Intelligenza artificiale, al via il Comitato di coordinamento del Centro di Torino



Il cronoprogramma definito per la costituzione a Torino del Centro italiano di ricerca per automotive e aerospazio dedicato all'intelligenza artificiale procede come stabilito: il ministro dell'Economia e delle Finanze Daniele Franco ha firmato il decreto di nomina del Comitato di coordinamento, di concerto con i ministri dell'Università e della Ricerca Messa e dello Sviluppo economico Giorgetti.

Il Comitato è composto da tre membri scelti tra dirigenti o esperti nei settori di interesse: sarà presieduto da Filippo Giansante, dirigente generale della Direzione VII del Dipartimento del Tesoro (designato dal ministro Franco) e ne fanno parte anche Giovanni Betta, professore ordinario di Cassino e del Lazio Meridionale (designato dal ministro Messa) e Mario Antonio Scino, vice Capo di Gabinetto del Ministero dello Sviluppo economico, (designato dal ministro Giorgetti). Ha il compito di predisporre entro settembre lo schema di statuto della Fondazione che darà vita concretamente al Centro per l'intelligenza artificiale di Torino, che avrà un budget annuale di 20 milioni di euro.

Per il presidente della Regione Alberto Cirio e il sindaco di Torino Stefano Lo Russo «è un passo avanti importante che sblocca e avvia la fase operativa per la costituzione del nuovo Centro, che sarà punto di riferimento nazionale per settori strategici come l'automotive e l'aerospazio, che rappresentano una delle eccellenze produttive di Torino e del Piemonte».

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/intelligenza-artificiale-nominato-comitato-coordinamento-centro-torino>

OroMonferrato, un territorio tutto da scoprire



Partito a giugno con gli incontri formativi sul territorio e il primo press tour di giornalisti e blogger, entra nel vivo nel mese di luglio il progetto di valorizzazione e promozione turistica del Nord Astigiano "OroMonferrato", promosso dalla Regione Piemonte e realizzato in collaborazione con VisitPiemonte, Ente Turismo Langhe Monferrato Roero e

Fondazione Piemonte dal Vivo. Il progetto, presentato oggi a Torino nella Sala Trasparenza della Regione Piemonte, nasce per dare evidenza turistica a un'area di 47 Comuni che va dal Moncalvese alla Valle Versa, ricco di importanti tracce storiche e culturali del Paleontologico e del Romanico e di prodotti di eccellenza gastronomica di nicchia. Da Albugnano (con la splendida abbazia romanico-gotica di Santa Maria di Vezzolano) a Cocconato (uno dei Borghi piemontesi più belli d'Italia), da Castagnole Monferrato (con le vigne di prezioso Ruchè) e fino a Castelnuovo Don Bosco (luogo natio del celebre santo sociale fondatore dei Salesiani) e a Penango (sede di un ristorante stella Michelin), quello del Nord Astigiano è un mondo colmo di attrattive, legato al tartufo estivo e al tartufo bianco e immerso in paesaggi di dolci colline e aree boschive, da scoprire con lentezza godendo di un'autenticità rara, preziosa ed elegante.

«I sindaci insieme alla Regione hanno deciso di sostenere questo importante progetto di valorizzazione e promozione turistica - dichiara il vicepresidente della Regione Piemonte Fabio Carosso -. Parliamo di un territorio ricco di storia, bellezza ed enogastronomia, e questa può rappresentare una svolta importante per il Nord Astigiano, luoghi incontaminati di bellezza unica, preziosi come l'oro, dove si trovano "gemme" preziose, i tartufi neri e bianchi. Il mio ringraziamento va a tutte le persone e le aziende che hanno deciso di collaborare e fare sinergia per la realizzazione di questo progetto».

Sottolinea l'assessore alla Cultura, Turismo e Commercio della Regione Piemonte, Vittoria Poggio: *«Iniziativa dopo iniziativa stiamo trasformando il carnet dell'offerta turistica piemontese in un piccolo bignami di tesori e di storia in cui immergersi e sempre più apprezzato. Siamo la settima regione italiana più gettonata per l'estate, a dimostrazione che la varietà delle proposte è il valore aggiunto dei nostri territori».*

Il lancio di una vera e propria nuova destinazione piemontese per il mercato turistico, oltre all'animazione territoriale e alla creazione di un brand e della relativa identità visiva che racconti ed esalti i valori di questo territorio, comprende una strategia integrata di comunicazione on e off line declinate nello stile del "buon vivere": talk ideati dal giornalista Luca Ferrua, direttore de "Il gusto", eventi teatrali a tema, danza, musica, enogastronomia. Il tutto narrato in modalità video-digitale da Tuorlo Magazine.

Beppe Carlevaris, presidente del cda di VisitPiemonte: *«Dal punto di vista turistico il Nord Astigiano possiede peculiarità importanti, già apprezzate da molti visitatori, ma soprattutto ha grandi potenzialità ancora tutte da sviluppare. Un brand come 'OroMonferrato' rappresenta un arricchimento dell'offerta piemontese e un nuovo formidabile riferimento per il turismo di scoperta, tra borghi dall'ottima qualità della vita, eccellenti vini e prodotti tipici, peculiarità della cultura e della tradizione. Il nostro lavoro si focalizzerà nel lancio della nuova destinazione e nel suo specifico posizionamento sul mercato turistico: in primis locale e nazionale e successivamente sui Paesi esteri di prossimità».*

La direzione strategica e creativa del progetto è di Paolo Iabichino, conosciuto come Iabicus, scrittore pubblicitario, direttore creativo, fondatore dell'Osservatorio Civic Brands con Ipsos, Maestro alla Scuola Holden (project management di "OroMonferrato" è Valentina Canu, copywriting Cristina Soldano, photography Nicolas Tarantino, lato brand e web design Pnsix Studio). *«OroMonferrato - spiega Iabichino - racconta la storia di un territorio e di una comunità ancora non toccati dalle grandi rotte del turismo internazionale. Grazie a un intreccio di elementi che hanno saputo coniugare alcune unicità, impossibili da trovare altrove, siamo riusciti ad esprimere una straordinaria alchimia di coordinate narrative. La nostra è una destinazione che non può far leva su coordinate già note, semplicemente perché quel tipo di racconto non appartiene a questi luoghi. Per questo abbiamo scelto la metafora dell'oro. Elemento raro e prezioso che non si trova facilmente ma che porta con sé un carisma ricco di esclusività e di lenta riscoperta».*

Matteo Negrin, direttore della Fondazione Piemonte dal Vivo: *«La Fondazione Piemonte dal Vivo concorre con entusiasmo alla realizzazione del programma, nell'ottica di una più ampia valorizzazione di un'area dalle straordinarie potenzialità turistiche e culturali, ad oggi ancora poco investita dai flussi che generalmente caratterizzano un territorio di così rara bellezza».*

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/oromonferrato-un-territorio-tutto-scoprire>

Gli eventi dell'estate

Tre eventi in luglio sono destinati al grande pubblico, ognuno declinato su tematiche legate alla cultura, al gusto e all'arte con il coinvolgimento di testimonial di prestigio nazionale e internazionale del mondo dell'alta cucina, della cultura e dello spettacolo:

Sabato 16 luglio a Castagnole Monferrato presso la tenuta La Mercantile, talk "Queer food, l'identità come occasione" con Eleonora Cozzella, giornalista gastronomica e ispettrice per la Guida Ristoranti de L'Espresso e la chef Cristina Bowerman, stella Michelin al Glass Hostaria di Roma.

Sabato 23 luglio al Castello di Frinco: "Il vero lusso passa dal tempo e dalla cultura di un territorio", con Eleonora Cozzella Cristiano Tomei, chef e personaggio televisivo.

Sabato 30 luglio a Cocconato, le storie dei luoghi del Gusto e dei prodotti di oro Monferrato, con Marco Cattaneo, direttore del National Geographic, Massimo Bottura dell'Osteria Francescana, ristorante tre stelle Michelin a Modena, Maurizio Molinari, direttore del quotidiano la Repubblica ed Enrico Crippa, chef del trisstellato Piazza Duomo di Alba. Ogni location sarà oggetto di una mostra flash mob in dialogo con il talk in programma. In concomitanza con questi appuntamenti, altri 3 viaggi stampa saranno realizzati da VisitPiemonte con l'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero.

Giovedì 22 e venerdì 23 settembre, con "Woman in food", la Locanda del Sant'Uffizio a Cioccaro di Penango ospiterà una due giorni dedicata alle donne del cibo: a cura di Cook, due giorni di incontri con ospiti internazionali, talk show e lectio magistralis.

Nel periodo autunnale, grazie alla collaborazione tra VisitPiemonte e Piemonte dal Vivo, si svolgeranno uno o più percorsi esperienziali in e-bike dedicati all'attraversamento del patrimonio romanico locale, dove alla narrazione del territorio si affiancherà un'esperienza artistica e culturale a tutto tondo con artisti, musicisti, danzatori, attori.

Sono parte integrante del progetto il nuovo sito web <https://oromonferrato.visitlmr.it/> (una vera e propria mappa del tesoro in cui sarà possibile raccogliere le coordinate per la caccia all'Oro Monferrato) e 47 punti di segnaletica distribuiti sull'intera area: tramite i qr code riportati, i visitatori potranno accedere in maniera molto semplice ai contenuti della piattaforma digitale e ai 47 podcast di narrazione.

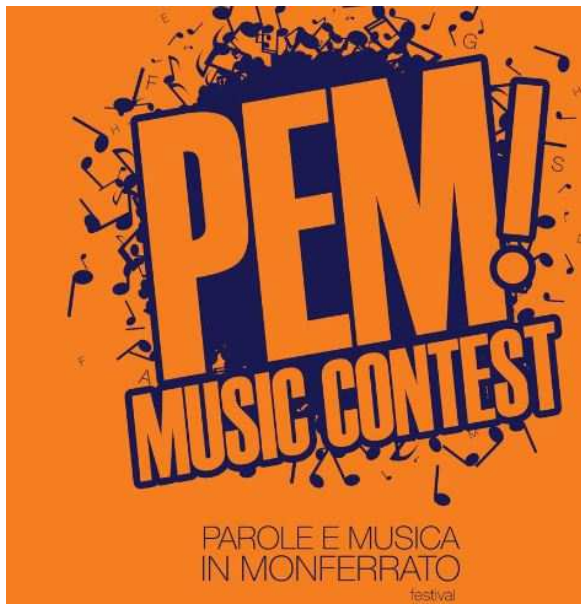
<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/oromonferrato-un-territorio-tutto-scoprire>



Per la siccità finanziati due interventi nella provincia di Alessandria

Con l'accoglimento della richiesta dello stato di emergenza da parte del Consiglio dei Ministri, sono in arrivo alla provincia di Alessandria 95.000 euro per due interventi con autobotti per i comuni di Pietramarazzi e Montecastello. La cifra fa parte di un più ampio finanziamento per l'emergenza siccità che riserva al Piemonte 7,6 milioni di euro per intervenire sull'emergenza idrica che da settimane sta mettendo a dura prova il territorio. In particolare, quasi 6,8 milioni di euro sono destinati a 102 interventi di somma urgenza e più di 800 mila euro vengono utilizzati per 142 interventi di trasporto dell'acqua con le autobotti. Gli interventi riguardano le interconnessioni di rete, la sostituzione o il potenziamento di pompe, le opere di progettazione per il potenziamento di sorgenti o di sostituzione della rete idrica e il ripristino di pozzi già esistenti e abbandonati, ovvero opere che servono per evitare il picco di criticità dei mesi estivi. Sono inclusi anche gli interventi di distribuzione di risorse idriche con autobotti nei Comuni che ne hanno dichiarato la necessità.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma>



Nuovo concorso musicale PeM Festival-Parole e Musica in Monferrato

Scade l'11 luglio il bando per il PeM Music Contest, il nuovo concorso musicale riservato a solisti e gruppi fra i 18 e i 30 anni della provincia di Alessandria, che siano autori dei propri brani. La finale del contest sarà uno degli appuntamenti che caratterizzeranno il PeM Festival - Parole e Musica in Monferrato, la manifestazione di incontri, racconti e canzoni, in programma tra fine agosto e fine settembre in vari comuni. Il capofila è San Salvatore Monferrato, a cui si sono uniti negli anni Valenza, Lu-Cuccaro Monferrato, Balzola e Mirabello. Nel 2022 si aggiungeranno ulteriori località. La direzione artistica del festival e del contest è di Enrico Deregibus, giornalista e direttore artistico di varie manifestazioni musicali in tutta Italia. Il bando di concorso è disponibile, insieme alla scheda di iscrizione, gratuita, su www.facebook.com/paroleemusicaainmonferrato, www.facebook.com/enricoderegibus. Il concorso è organizzato dal Country Sport Village di Mirabello Monferrato con la collaborazione di RadioGold, con il contributo della Fondazione CRT e della Fondazione Cra, ed è diviso in due diverse sezioni: "Rock, indie e d'autore" e "Urban", che avranno due diversi vincitori. Fra tutti gli iscritti verranno selezionati gli artisti che accederanno alla fase finale del concorso, che sarà dal vivo e si terrà in settembre al Country Sport Village nell'ambito del PeM Festival. Ai due vincitori del PeM Music Contest andrà una targa e vari bonus, a partire da una borsa di studio di 500 euro a copertura di costi relativi all'attività musicale.

www.countrysportvillage-mirabello.it

Continuano gli incontri per la nuova Collezione Bistolfi

Sono ancora due le date per gli approfondimenti di Alessandra Montanera sulla nuova Collezione Bistolfi. Il conservatore del Museo Civico accompagnerà il pubblico alla scoperta delle opere dello scultore casalese nei giorni del 7 e 14 luglio. Gli incontri sono alle ore 17 per scoprire una parte della ricca donazione che la Città di Casale Monferrato ha ricevuto nel gennaio 2021 da Vanda Martelli in memoria del marito Andrea Bistolfi. Per partecipare non è necessaria la prenotazione e l'ingresso è al prezzo speciale di € 3,60. Durante gli appuntamenti si potranno vedere le circa 250 opere di scultura principalmente in gesso, oltre a esempi di arte plastica in altri materiali particolari quali terrecotte, metallo, bronzo e plastilina. Si potranno visionare anche paesaggi dipinti su tavolette e una rassegna della maestria di Leonardo Bistolfi nell'arte grafica. Per chi volesse invece ammirare la Collezione nei fine settimana, il sabato e la domenica sono previsti quattro momenti giornalieri di visita con i seguenti orari fissi: alle 11, alle 12, alle 16 e alle 17,00. Ingresso compreso con il biglietto del Museo Civico.

www.comune.casale-monferrato.al.it



Alessio Barchitta dal 9 luglio al Castello del Monferrato

Dopo aver guardato il sole è calato il sipario, è il titolo della mostra che dal 9 luglio e fino al 4 settembre, viene ospitata negli ambienti del Salone Arturo Marescalchi, uno dei grandi spazi espositivi del Castello del Monferrato a Casale Monferrato. Propone una visione antologica sul lavoro e la ricerca di Alessio Barchitta che, per questo luogo, ha pensato ad un allestimento fluido e aperto, così da invitare il visitatore a muoversi e orientarsi a piacimento attraverso le coordinate di senso delle sue opere. La mostra è anche l'occasione che l'Associazione Culturale Libera Mente Laboratorio di Idee di Alessandria, ha dato all'artista per realizzare il Premio Mostra Istituzionale, costituito da un progetto espositivo inedito in uno spazio pubblico, assegnato all'artista nell'ambito della VI edizione di Arteam Cup 2020, premio promosso dall'Associazione Culturale Arteam di Albissola Marina. Orari: sabato e domenica ore 10-13 e 15-19 Ingresso libero.

<https://www.comune.casale-monferrato.al.it>





Progetto OroMonferrato, primo press tour e primi incontri

Si sono appena conclusi i primi eventi e le prime iniziative di "OroMonferrato", il progetto di valorizzazione e promozione turistica del Nord Astigiano curato dall'Ente Turismo Langhe Monferrato Roero e finanziato dalla Regione Piemonte. Archiviati il primo press tour di giornalisti e blogger e le prime iniziative formative e di approfondimento, si profilano nuovi grandi eventi, iniziative culturali, gastronomiche e riprese televisive per la tv nazionale all'insegna del tartufo estivo. Il progetto "OroMonferrato", che coinvolge 47 Comuni del Nord Astigiano, è nato per rilanciare un'area ancora tutta da scoprire. Grazie alla cartografia Ipla erano stati individuati tutti i borghi ad alta vocazione del tartufo estivo e, su questo, era stato creato l'ambizioso progetto per attrarre non solo visitatori, ma soprattutto futuri investitori. L'obiettivo di "OroMonferrato" è non solo valorizzare la destinazione attraverso un racconto ibrido del territorio e delle sue eccellenze, con il coinvolgimento delle comunità locali in un percorso di presa di coscienza e costruzione di una nuova identità turistica, ma anche coinvolgere le nuove generazioni nello sviluppo turistico della zona in cui vivono. Presto sarà online il nuovo sito web (accessibile dal portale visitImr.it) e i contenuti saranno raggiungibili anche grazie ai Qr Code disposti sulla segnaletica in via di ultimazione.

<https://www.astigov.it/it/news/oromonferrato-primo-press-tour-e-primi-incontri>

Al via il festival AstiMusica 2022

Dal 7 luglio al 17 luglio ad Asti torna il festival Astimusica. con la direzione artistica di Massimo Cotto e in collaborazione con Monferrato On Stage, Associazione Abbracciamo, Associazione Futura. In piazza Cattedrale, sede naturale del festival dalla prima edizione ed una delle piazze medioevali più belle d'Italia, si svolgono i concerti e gli eventi in programma: apertura giovedì 7 luglio con Gianluca Grignani; venerdì 8 luglio si esibiranno Rondo Da Sosa e NKO; sabato 9 luglio si esibiranno Piero Cotto e Beatrice Pasquali; domenica 10 luglio si terrà l'evento Asti God's Talent; lunedì 11 luglio ci saranno Pucci e la Zurawski band; martedì 12 luglio si esibiranno Bnkr 44; mercoledì 13 luglio si esibirà Cristiano Godano; giovedì 14 luglio si esibiranno Matteo Romano e Fabrizio Moro; venerdì 15 luglio ci sarà Giovanni Allevi; sabato 16 luglio si esibirà Eral Meta; domenica 17 luglio si terrà Asti on stage.

<https://www.astimusica.info/>



A Calosso inaugurazione del museo Memorie di Futuro

Sarà inaugurato sabato 9 luglio a Calosso, il museo "Memorie di Futuro" nell'edificio di culto della comunità Evangelica, prospiciente la piazza principale del paese. Dopo un incontro che si terrà alle 18.30, nella sala don Monticone di piazza Sant' Alessandro, dove si ricapitolano i passi principali che hanno portato alla creazione del Museo, seguirà l'atteso taglio del nastro. "Memorie di Futuro" ospiterà il frutto degli studi condotti in questi anni nell'ambito dell'articolato progetto culturale Identità Future. I filmati realizzati da Andrea Icardi, accompagnati dalle musiche originali composte da Giorgio Conte, illustreranno, di volta in volta, il paese di Calosso, le tradizioni e la cultura vitivinicola che lo caratterizzano, approfondendo ad esempio i temi del vino e della vendemmia, le stagioni della vigna, la fiera del Rapulè, tra gli oggetti della tradizione e i racconti dei calossei intervistati dall'antropologo Piercarlo Grimaldi e dal sociologo Enrico Ercole. L'obiettivo è offrire al visitatore gli strumenti per leggere e capire le tradizioni e le memorie del passato e individuare le tracce dei percorsi futuri non soltanto di Calosso, ma più in generale dei paesi e dei territori delle colline del Monferrato e delle Langhe.

<http://www.comune.calosso.at.it/Dettaglio-Primo-Piano?ID=7365>

A Castello di Annone marcia per la vita a favore dell'Admo

Domenica 10 luglio a Castello di Annone si rinnova l'appuntamento con la Marcia per la Vita organizzata in memoria di Bruno Grana e Mario Laiolo dal Comitato "Bruno Grana" dell'Admo, Associazione donatori midollo osseo, in collaborazione con Comune, Parrocchia e Pro Loco di Castello di Annone, Unione sportiva Annonese, Protezione civile e Croce Rossa con il sostegno del Csvaa. «L'obiettivo di questa manifestazione non è solo quello di raccogliere fondi per le attività ed i progetti dell'associazione ma anche quello di informare e sensibilizzare sull'importanza della donazione di midollo osseo e cellule staminali» spiega Maria Luisa Longo referente dell'associazione. La corsa di solidarietà ludico-motoria non competitiva, all'insegna della cultura del dono e della promozione della salute attraverso lo sport, si snoderà lungo le vie del paese su due percorsi: uno più lungo di 8 km, riservato agli adulti ed uno più breve, di 2 Km, dedicato ai bambini fino agli 11 anni. Per combattere il caldo torrido di questi ultimi giorni la manifestazione si svolgerà al mattino. Il ritrovo è previsto alle 7.45, presso le scuole elementari nuove, in via Aldo Leone 17. Il via ufficiale alle ore 9.

<https://www.facebook.com/admo.federazione.italiana>





Biella Estate è già un successo

Biella Estate, il cartellone di eventi estivi promosso dal Comune di Biella, ha chiuso il mese di giugno con un riscontro di pubblico molto positivo, grazie agli spettacoli molto apprezzati dai cittadini. Il mese di luglio si annuncia ancora più ricco di appuntamenti, in particolare musicali. Tra questi quello con il *Reload Sound Festival* in programma dal 15 luglio con ottima musica e grande spettacolo per circa dieci giorni. Sabato 9 luglio è prevista invece l'originale iniziativa *Balcoscenici*, realizzata in collaborazione con la Pro loco Biella Valle Oropa: in centro città, passeggiando fra le vie, si potrà assistere a mini spettacoli itineranti sui balconi per riscoprire attraverso l'arte spazi di vita quotidiana. Domenica 10 luglio, alle ore 21.15 presso il Chostro San Sebastiano, via Quintino Sella 54/b, andrà in scena lo spettacolo conclusivo di BiellaDanza. Gli allievi dello stage porteranno sul palcoscenico posizionato all'interno del chostro di San Sebastiano le coreografie studiate durante l'anno e durante la settimana di stage.

www.comune.biella.it/news/biella-estate



Storie di Piazza a Cavaglià e Ronco Biellese

Doppio appuntamento con *Storie di Piazza* il 9 e 10 luglio. Sabato 9 luglio l'appuntamento è con *Un mercato del '900* a Cavaglià, nella splendida cornice di Villa Salino, la dimora settecentesca appena riaperta grazie all'amministrazione comunale. La Villa offre uno scenario molto suggestivo e l'ora tarda permetterà di creare atmosfere da mercato chiassoso, con oggetti e materiali recuperati grazie ai recenti restauri e alla generosità degli abitanti. La partecipazione è ad offerta libera ed è prevista una degustazione vini a cura della Cantina sociale della Serra. E' necessario prenotare per le diverse partenze, a partire dalle ore 20, ogni mezz'ora. Domenica 10 luglio, alle ore 17, invece Simona Colonna presenterà alla Fornace di Ronco Biellese, grazie al contributo del Comune di Ronco e all'appoggio della Pro Loco, un concerto per voce e violoncello tratto dal suo ultimo album *Curima, Curima, concerto per voce, anima e violoncello*, che contiene canzoni in piemontese ed è un gioiellino musicale in cerca di leggende mai sopite. Prenotazioni consigliate in Comune al numero 015-461089. A seguire cena con la Pro Loco di Ronco.

www.storiedipiazza.it



Per Wool Experience 2022 lezione di feltratura a Miagliano

Lana colorata, acqua e sapone sono gli ingredienti forniti da Amici della lana, indispensabili per feltrare, domenica 10 luglio, una maschera di lana che verrà indossata da alcuni ragazzi durante il laboratorio che si terrà dal 19 al 23 luglio a Miagliano. Con *Wool Experience 2022*, progetto all'interno della Rete Museale Biellese, sostenuto da Cassa di Risparmio di Biella, il patrocinio del Comune di Miagliano e di Biella Cit tà Creativa Unesco, Atl, Provincia di Biella si invita il pubblico a scoprire la bellezza della feltratura, attività molto rilassante, che avverrà con Marielle Dumiot - appassionata di lana, membro dell'associazione e innamorata della Valle Cervo - cimentandosi nella creazione di maschere teatrali. La maschera rappresenterà un animale simbolo scelto per il laboratorio di recitazione sperimentale che verrà tenuto da Marco Gobetti, per 5 giorni, con i ragazzi facenti parte dei progetti di *Storie di Piazza* aps, associazione partner di Amici della lana. Per gli interessati l'appuntamento è al Lanificio di Migliano, previa prenotazione al numero 351.886..2836 o alla e-mail: amicidellalana@gmail.com.

www.amicidellalana.it

Vigliano Biellese in festa

A Vigliano Biellese proseguono gli appuntamenti con *ViVigliano 2022*, fra musica, tornei sportivi, mostre ed esposizioni. Venerdì 8 luglio, in piazza Martiri Partigiani, alle ore 21, concerto di "The Bowman" e "Dark side", a seguire dj set. Sabato 9 luglio, dalle 14 alle 20, ritorna il "Torneo delle Frazioni" e alle 17.30, si inaugura in biblioteca la mostra fotografica dell'Associazione per la lotta all'ictus cerebrale A.L.I.Ce "Le risorse che non sappiamo di avere" con fotografie di Francesco De Vigiliis. Dalle ore 18, in piazza Martiri Partigiani prende il via la prima edizione del *Vigliano wine festival* e, alle 21, sul palco si alterneranno i talenti in gara di "Vigliano's got talent". Domenica 10 luglio sarà la volta della visita alle dimore storiche (su prenotazione: info@prolocovigliano.it) e del concerto-anticipazione del *Reload sound festival*. Per tutto il week end, dalle ore 19 alle 23, funzionerà lo stand gastronomico della Pro Loco di Vigliano Biellese. Venerdì 15 luglio, alle ore 21, nella Chiesa Parrocchiale di Santa Maria Assunta, ancora un appuntamento con il concerto per tromba ed organo "Contaminazioni cinematografiche da Bach a Morricone".

<https://comune.vigliano.bi.it>





Sistemazione della galleria a Diano d'Alba, studio di fattibilità

Via libera della Provincia di Cuneo al progetto di fattibilità tecnica e economica per la messa in sicurezza della volta interna della breve galleria nell'abitato di Diano d'Alba, lungo il tratto della strada provinciale 32 tra Diano (bivio sp 157) e Tre Cuneì (bivio per Benevello). Il rivestimento della galleria è realizzato con elementi in laterizio pieni e ad oggi presenta evidenti segni di ammaloramento sulla volta, in particolare lato Alba. A gennaio si è verificato il distacco di alcuni frammenti di laterizio, probabilmente a causa di infiltrazioni di acqua provenienti dalle abitazioni soprastanti la galleria combinato con l'azione di gelo e disgelo dei mesi invernali. Il settore viabilità della Provincia ha redatto il progetto di fattibilità tecnica e economica dei lavori per un costo complessivo di 7-0.000 euro, di cui 55.043 euro per lavori a base di gara (compresi gli oneri della sicurezza) e 14.957 euro per somme a disposizione dell'amministrazione. L'intervento consiste, in generale, nel lavaggio della volta, ripristino dei giunti in malta degradati, realizzazione di fori di scarico per le infiltrazioni d'acqua attraverso la volta di rivestimento della galleria e posa di rivestimento in rete metallica dell'intradosso della volta della galleria.

<https://notizie.provincia.cuneo.it/?p=55772>



Due progetti per consentire ai braidesi di fare sport all'aperto

Il Comune di Bra è al lavoro per offrire ai cittadini di tutte le età la possibilità di fare attività sportiva all'aperto. Due i più recenti progetti messi in cantiere dall'Amministrazione. Il primo, intitolato "Sport e natura per tutti", prevede la realizzazione di un percorso adatto a tutte le persone, dotato di apposite aree fitness, si snoda nelle aree collinari della città. Lungo il percorso saranno realizzate o implementate delle aree verdi attrezzate con panchine per il riposo e attrezzi ginnici inclusivi. Il percorso sarà segnalato con appositi pannelli informativi. L'intervento ha ottenuto un contributo di 40 mila euro dalla Fondazione Crc, cui si aggiungono altri 10 mila euro stanziati dal Comune, e dovrebbe essere completato entro la prossima primavera. Il secondoprogetto riguarda la realizzazione di un'area fitness nell'area verde sita tra viale Industria e via Solferino. Il progetto ha ottenuto un contributo da 10 mila euro da parte della società "Sport e salute", del ministero dell'Economia pari a metà dell'investimento complessivo previsto.

<https://www.comune.bra.cn.it/it/news/due-progetti-per-consentire-ai-braidesi-di-fare-sport-allaperto>



A Roaschia il Comune avvia il "progetto murales"

Il Comune di Roaschia sta attuando un "progetto murales" sulle facciate degli edifici privati. I proprietari delle case potranno mettere a disposizione le facciate dei propri immobili, per la rappresentazione di una scena di interesse pubblico, storico-culturale, riguardante la sua famiglia o la storia di Roaschia. Il Comune sosterrà i costi per la realizzare i dipinti e, ove necessario, di ripristinare l'intonaco (soltanto nella zona dell'intervento), acquisendo eventuali autorizzazioni e provvedendo alla manutenzione per 10 anni, previo nulla osta dei proprietari, che a loro volta si impegneranno a non intervenire, per i successivi 10 anni, sulla superficie del murales, nonché a prestare la massima cura per la sua conservazione. Avranno priorità nell'esecuzione le proposte relative a immobili siti in via Aime, vicolo Bedale, piazza San Dalmazzo, via Barale, piazza Martiri della Libertà, vicolo Galletti, via Dragonera, vicolo Fontane e via Circonvallazione. Per maggiori informazioni, i proprietari interessati potranno rivolgersi all'ufficio tecnico del Comune di Roaschia.

<http://www.comune.roaschia.cn.it/Home/DettaglioNews?IDNews=187143>



Successo del progetto +Api a Caramagna Piemonte

Il Comune di Caramagna Piemonte ha aderito al progetto +Api, un importante progetto della Fondazione Crc, in collaborazione con Fondazione Agrion, per promuovere la biodiversità attraverso la creazione di oasi fiorite per le api e gli altri insetti impollinatori. Le api hanno un ruolo importantissimo nel mantenimento della biodiversità e nella conservazione della natura. L'uso di pesticidi in agricoltura e l'aumento dell'inquinamento, hanno causato una riduzione enorme nel numero di questi insetti nel mondo. La Fondazione Crc ha consegnato gratuitamente al Comune delle sementi necessarie per la realizzazione dell'oasi fiorita in un terreno in Strada del Bussolino. Dopo la semina dei mesi scorsi, adesso sono visibili i primi risultati: un bel prato fiorito accoglie numerose api ed insetti impollinatori intenti a volare da un fiore all'altro. Il Comune di Caramagna Piemonte ringrazia chi ha contribuito a preparare il terreno ed ha curato la semina.

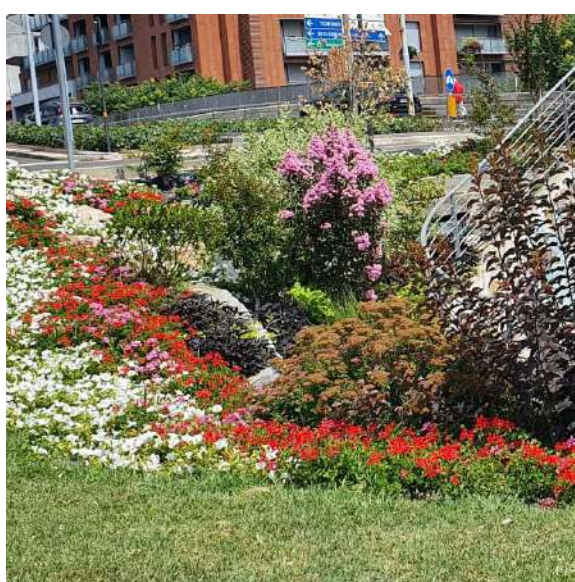
<http://www.comune.caramagnapiemonte.cn.it/Home/DettaglioNews?IDNews=215254>



Ad Alba corso per formare i futuri "Narratori della Biodiversità"

La Città di Alba, capofila del progetto europeo "Alcotra Biodiversità Stellata/Biodiversité Étoilée", dà ufficialmente il via all'edizione zero del progetto "Narratori della Biodiversità", un nuovo percorso formativo dedicato al tema della biodiversità nel settore agroalimentare. Nella sala Beppe Fenoglio sono iniziate le lezioni che si articoleranno durante tutto il mese di luglio e che impegneranno venti partecipanti in molteplici attività, tra cui l'analisi sensoriale degli ortaggi, la comunicazione digitale, brevi cenni di orticoltura, le tecniche di trasferimento della conoscenza e la gestione e tenuta del gruppo. Gli iscritti sono accompagnatori turistici, guide turistiche e naturalistiche, volontari di associazioni culturali, chef, giudici del tartufo, ortolani, coltivatori diretti e operatori interessati al tema della biodiversità alimentare. Avranno la possibilità di assistere a lezioni tenute da professionisti quali il personale dell'Atl Langhe Monferrato e Roero, Luciano Tona chef e direttore generale "Bocuse d'or Italy Academy", Luca Ferrua editor in chief de ilgusto.it e "I Piaceri del Gusto" presso Gedi e la professoressa Silvana Nicola, del dipartimento di Scienze Agrarie, Forestali e Alimentari Unito.

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primo-piano/5431-prende-il-via-ad-alba-il-corso-per-formare-i-futuri-%E2%80%9Cnarratori-della-biodiversit%C3%A0%E2%80%9D>



Alba al concorso "Communities in bloom" ("Comunità in fiore")

Sarà la Città di Alba a rappresentare l'Italia al concorso internazionale "Communities in Bloom 2022" per la categoria International Challenge. La competizione è nata per riconoscere e valorizzare le municipalità eccellenti nello sviluppo e cura degli spazi verdi, nella sostenibilità ambientale, nella pulizia e ordine della città, nella tutela del patrimonio storico e paesaggistico, nella cura e promozione delle tradizioni. Le altre città in gara sono: City of Leduc, Alberta Canada; City of Oudenaarde, Belgium; City of Stratford, Ontario Canada; Regional Municipality of Wood Buffalo, Alberta Canada. I giudici, Bob Ivison e Tina Liu, saranno ad Alba da domenica 10 e martedì 12 luglio per raccogliere dati utili a stilare la classifica. La delegazione verrà accolta nella sala consiliare del palazzo comunale domenica 10 luglio 2022 alle ore 18.30, dove avverrà la presentazione ufficiale della città. Seguirà la premiazione del concorso "AlbaInFiore" che premia i migliori allestimenti floreali cittadini di cittadini, scuole, attività commerciali ed enti. I risultati verranno annunciati a Victoria, British Columbia, Canada, dal 20 al 23 ottobre 2022.

<https://www.comune.alba.cn.it/143-notizie-in-primo-piano/5429-alba-rappresenta-l%E2%80%99italia-al-concorso-%E2%80%9Ccommunities-in-bloom%E2%80%9D-il-10-e-12-luglio-arrivano-in-citt%C3%A0-i-giudici>

Bra, parcheggio gratis in zona blu per saldi

In concomitanza con la stagione de saldi, accogliendo la richiesta dell'Associazione dei commercianti braidesi, l'Amministrazione comunale di Bra ha deciso di sospendere per due sabati il pagamento dei parcheggi in zona blu. In particolare, la sosta in città sarà gratuita anche negli stalli a pagamento sabato 9 luglio (così come già accaduto sabato 2 luglio). Il provvedimento, come ha spiegato in una nota l'Amministrazione comunale, si pone l'obiettivo di andare incontro alle esigenze dei commercianti, agevolando la possibilità degli avventori di trovare più agevolmente parcheggio in prossimità degli esercizi commerciali del centro cittadino, per poter sfruttare le opportunità offerte dai prodotti offerti in saldo.

<https://www.comune.bra.cn.it/it/news/bra-parcheggio-gratis-in-zona-blu-per-lavvio-dei-saldi>



A Cherasco mostra "Pinocchio uno di noi" sino a domenica 24 luglio

La chiesa di San Gregorio di Cherasco ospita, sino a domenica 24 luglio, la mostra "Pinocchio uno di noi" dall'artista astigiano Filippo Pinsoglio. Nato a Moncalieri nel 1956, Pinsoglio è iscritto alla Società Promotrice delle Belle Arti sia di Torino che di Asti, dove vive e lavora. Si avvicina alla pittura frequentando lo studio dei compianti artisti Amelia Platone e Carlo Carosso ed inizia a esporre a partire dal 1991. Riceve vari premi e dipinge il drappo del "Palio del Cerro"- Cerreto Guidi (FI) nel 2002, il drappo del Torneo Cavalleresco "Castel Clementino"- Servigliano (AP) nel 2004, ed altri per i rioni del Palio di Asti. Nel 2014 e nel 2016 ha esposto a Venezia nello Spazio Badoer della storica e prestigiosa Scuola Grande di San Giovanni Evangelista per la mostra ufficiale del Carnevale di Venezia (Call'Art). Nel 2018 ha ottenuto un vasto consenso di pubblico, grazie a quasi duemila visitatori, per la mostra Pinocchio nella Balena allestita nel Palazzo Michelerio e nella Chiesa del Gesù in collaborazione con il Museo dei Fossili del Parco paleontologico astigiano, con il patrocinio della Regione Piemonte e del Comune di Asti. La mostra "Pinocchio, uno di noi", ad ingresso libero, si può visitare di sabato e domenica, dalle ore 15.30 alle 19.

https://www.comune.cherasco.cn.it/archivio/news/-FILIPPO-PINSOGLIO-presenta-PINOCCHIO-UNO-DI-NOI_735.asp





Estate all'ex Donnino di Novara

Da sabato 9 luglio a domenica 28 agosto sarà "Estate Insieme" all'istituto ex Donnino di Novara. La tradizionale rassegna dell'estate dedicata agli anziani sarà gestita dall'associazione di promozione Sociale Nuovo Circolo XXV Aprile, che si è aggiudicata il bando del Comune. Pomeriggi danzanti, arte e teatro, ma anche corsi di ginnastica posturale, lezioni sul tema dell'alimentazione, spettacoli, pizzate, giochi di gruppo e tanto altro ancora. "Quest'anno Estate Insieme inizia in anticipo - spiega l'assessore alle Politiche Sociali Luca Piantanida - dopo due anni in cui gli anziani hanno forse maggiormente risentito delle restrizioni dettate dall'emergenza sanitaria, vogliamo dare loro la possibilità di trascorrere una estate in serenità e allegria, con la possibilità di incontrarsi e di partecipare insieme alle tante iniziative che sono state proposte dall'associazione. Quasi due mesi di attività e di aggregazione che, siamo certi, potranno allietare le giornate dei nostri concittadini".

www.comune.novara.it



Rfi, interruzioni e servizi sostitutivi in provincia di Novara

La Provincia rende noto che Rfi ha comunicato che nel 2022 effettuerà diverse interruzioni di linee per consentire lavori sull'infrastruttura ferroviaria di propria competenza e riguardante anche il territorio del Novarese secondo un primo calendario che potrebbe ancora subire variazioni e aggiornamenti nel corso dell'anno. Per ognuna delle interruzioni previste sarà programmato un servizio di bus in sostituzione dei treni coinvolti. I provvedimenti saranno attuati con il necessario anticipo per informare i viaggiatori coinvolti e inserire gli orari dei bus sostitutive nei sistemi informativi e di vendita. Dalla prossima estate sono previsti per due fine settimana due giorni di interruzione sulla linea Novara Alessandria tra Novara e Mortara. Dal 4 al 31 luglio, sulla linea Arona Novara, sarà interrotto il binario di incrocio di Oleggio, dal 9 al 12 luglio sulla Arona Novara interrotta la tratta Arona Oleggio per interventi sul sottopasso di Borgo Ticino e dal 17 luglio al 28 agosto sulla Domodossola Novara, la tratta da Premosello a Novara per il rinnovo e il risanamento della linea.

<https://www.provincia.novara.it/PrimoPiano/index.php?id=1819>



Fauna selvatica, confronto fra Regione e Province visto da Novara

L'incontro che si è tenuto lo scorso 30 giugno a Torino con il settore Conservazione e gestione fauna selvatica e acquacoltura della Regione Piemonte è stato l'occasione per tutte le Province piemontesi, come ha spiegato il consigliere delegato a Caccia e Pesca Arduino Pasquini, che ha rappresentato la Provincia di Novara, per un ampio confronto sul tema delle attività e delle deleghe conferite alle Amministrazioni locali e, in particolare, per il controllo della fauna selvatica e della vigilanza venatoria. Dati i problemi che si stanno verificando nel territorio piemontese a causa della diffusione della peste suina, la Regione ha sollecitato da parte delle Province un'intensificazione delle attività di controllo e abbattimento, oltre che il massimo coinvolgimento delle organizzazioni venatorie e dei selecontrollori. L'obiettivo è arrivare al più presto alla stesura, a cura dei vari soggetti coinvolti, di un preciso report settimanale delle attività svolte che restituisca un'esatta fotografia del numero delle uscite e del numero dei capi abbattuti. Tutte le Province si sono rese disponibili, ma è anche stato chiesto alla Regione di intervenire, in tempi brevi, sulla necessità di dotare gli enti di strumenti adeguati sia per quanto riguarda l'incremento del personale specificamente deputato a questo genere di attività, sia anche in termini di mezzi a disposizione per poterla svolgere.

<https://www.provincia.novara.it/PrimoPiano/index.php?id=1849>



Abbandono rifiuti sul Mottarone, operazione di Gev Novara e Vco

La notizia dell'individuazione dei responsabili di un importante abbandono di rifiuti in una zona boschiva del Mottarone, nel Comune di Armeno, nei pressi dell'area picnic è stato il risultato della collaborazione e del lavoro di squadra fra Provincia di Novara e del Verbano-Cusio-Ossola, a tutela del patrimonio ambientale e dell'intero territorio. Lo si legge in una nota dell'amministrazione provinciale novarese che cita il commento del presidente Federico Binatti e del consigliere delegato alle Guardie ecologiche volontarie Arduino Pasquini. Una ulteriore conferma dell'importanza del lavoro svolto dalle Gev, volontari che si mettono a costante disposizione dell'Ente e che, come dimostrato da questo e da altri casi del passato, grazie alla loro disponibilità e alla loro formazione diventano davvero determinanti nell'azione di controllo del territorio.

<https://www.provincia.novara.it/PrimoPiano/index.php?id=1850>



Fake, l'automobile tra originalità e contraffazione

Il Museo Nazionale dell'Automobile di Torino, in collaborazione con l'Agenzia Accise Dogane e Monopoli, racconta in una mostra il lato oscuro del collezionismo d'auto. *Fake, l'automobile tra originalità e contraffazione* offre l'occasione per osservare una galleria di falsi di notevole interesse, confrontarli con gli originali e riflettere su un fenomeno che, negli ultimi anni, è diventato globale. La contraffazione, parziale o totale, ha raggiunto infatti livelli importanti: gli esperti stimano che una vettura storica su quattro nel mondo sia falsa o gravemente manomessa. La falsificazione si allarga ai modelli recenti, al mercato dei ricambi e a quello delle motociclette. Seguendo il percorso della mostra è possibile osservare alcuni falsi di rilievo. Si tratta di vetture confiscate e difficilmente visibili, tra cui, una Ferrari 250 Swb falsa ed una vera, una Dino 196 Sp costruita da zero e una Ferrari 750 Monza autentica. In alcuni casi la contraffazione è di buon livello, mettendo a dura prova anche l'occhio dell'esperto. La mostra è visitabile fino al prossimo 28 agosto.

www.museoauto.com



Visite guidate gratuite al piano nobile del Castello del Valentino

Tornano le visite guidate gratuite alle stanze del piano nobile al Castello del Valentino di Torino. Un'occasione per scoprire i segreti della bellissima residenza sabauda di proprietà del Politecnico di Torino e iscritta dal 1997 nella lista del patrimonio mondiale dell'Unesco, che ospita i corsi di laurea triennale e magistrale del Dipartimento di Architettura. L'itinerario prevede la visita delle stanze del piano nobile, della sala delle colonne e della cappella al piano terreno. Le visite guidate, della durata di un'ora, si svolgono i primi tre sabati del mese, alle ore 10 e alle ore 11.30. È consentita la partecipazione di un massimo di 20 persone e a fare da guida è personale laureato in architettura, che illustrerà i principali aspetti storici, artistici e istituzionali del castello. Per partecipare è necessario prenotarsi almeno 24 ore prima della visita. Le prenotazioni possono essere effettuate soltanto online sul sito del Castello del Valentino.

<https://castellodelvalentino.polito.it>



Sul Filo del Circo festeggia il ventennale

Ancora un successo per il Festival internazionale e multidisciplinare *Sul Filo del Circo*, che quest'anno festeggia la ventesima edizione. Fino al 9 luglio vanno in scena i più innovativi artisti di circo contemporaneo, fra grandi nomi e giovanissime e talentuose compagnie: in totale 12 le formazioni artistiche protagoniste sui palcoscenici allestiti all'interno del parco culturale Le Serre di Grugliasco, cui quest'anno si aggiunge anche quello del Teatro Astra di Torino. Proprio il teatro torinese accoglie l'ultima perla di questa edizione di *Sul Filo del Circo*, venerdì 8 luglio alle ore 21 e sabato 9 alle ore 20. Si tratta della compagnia francese Le Plus Petit Cirque du Monde con lo spettacolo *Esquive*, una prima nazionale "ad alta quota", in grado di integrare coreografie raffinate, quasi ipnotiche e acrobazie di altissimo livello tecnico, all'interno di una scenografia innovativa e dinamica. Sei giovani trampolinisti entrano in un mondo aereo di grazia e leggerezza, dove la gravità sembra non esistere più. La scena è costituita da tre trampolini, un palco sopraelevato e pareti retrattili in grado di spostarsi dal piano verticale a quello orizzontale. Il festival gode del patrocinio della Regione Piemonte.

www.sulfilodelcirco.com/edizione-2022



Contributi per la manutenzione dei sentieri

La Città Metropolitana di Torino ha pubblicato il bando per la concessione di contributi alle associazioni per interventi di manutenzione ordinaria del patrimonio escursionistico. La fase di ricezione, esame e istruttoria delle domande, finalizzata alla selezione dei progetti e delle spese ammissibili all'erogazione dei contributi, si concluderà il 22 luglio, termine ultimo per la presentazione delle domande. Il bando ha una dotazione complessiva di 30.000 euro ed ha l'obiettivo di sostenere i programmi di interventi di manutenzione ordinaria sulla rete escursionistica locale da realizzarsi nel corso del 2022. Potranno concorrere all'assegnazione dei contributi a fondo perduto, a copertura del 90% dei costi sostenuti, le associazioni, i comitati formalmente costituiti, le sezioni del Cai e altri soggetti no profit con personalità giuridica, che abbiano sede o che svolgano la loro attività nei settori di rete escursionistica interessati dal programma di intervento. La modulistica e la documentazione informativa sono scaricabili nel portale Internet della Città Metropolitana di Torino.

www.cittametropolitana.torino.it/cms/agri-mont/percorsi-escursionistici/bandi-contributi-escursionismo/bando-2022



Le Strade dei Forti, l'Accademia di Musica di Pinerolo in quota

Musica in alta quota, ma non solo: questa la promessa dei quattro concerti curati dall'Accademia di Musica di Pinerolo nell'ambito del progetto *Le Strade dei Forti*, in programma dal 9 al 30 luglio, che punta a valorizzare alcuni dei più affascinanti ed emblematici luoghi delle valli pinerolesi, rileggendoli secondo una nuova prospettiva fatta di arte, musica e cultura. Il primo appuntamento è sabato 9 luglio, alle 20.30, presso l'Ecomuseo delle Miniere e della Val Germanasca di Prali. Accompagnato dal trenino proprio nel cuore della Miniera Paola, il pubblico è accolto dall'Ensemble Pentafati che, con lo stile fresco e accattivante che lo contraddistingue, propone musiche di Denes Agay, Maurice Ravel, Johann Sebastian Bach, Claude Debussy e Edvard Grieg. Il giorno dopo, domenica 10 luglio, si camminerà insieme da Fenestrelle fino al Forte Mutin, accompagnati dalle sonorità coinvolgenti e dagli arrangiamenti originali della marching band Bandakadabra, in un continuo dialogo con il pubblico consigliatissimo per le famiglie, nel pieno stile street band.

www.accademiadimusica.it



Teatro a Moncalieri con il Festival Summerland Fest

Doppio appuntamento per il *Festival Summerland Fest*, curato da Santibriganti Teatro a Moncalieri. Mercoledì 13 luglio, alle ore 10, presso il Giardino delle Rose di Moncalieri andrà in scena lo spettacolo *Ahi! Ahia! Pirati in corsia* di Luca Serra e Fulvia Romeo, con la regia di Maurizio Bàbuin. Un evento pensato per le *Estate Ragazzi cittadine* che racconta una storia di malattia, di guarigione, di fiducia e di amicizia. Gli attori portano in scena l'incontro tra una bambina e un infermiere all'interno di una stanza di ospedale e narrano, attraverso una storia divertente, emozionante e poetica, il rapporto che hanno i bimbi con la parola dolore e con la paura che ne consegue. Giovedì 14 luglio, alle 21.30, presso la Cascina delle Vallere, si terrà invece il concerto di Treedanza con il gruppo Spadara, appuntamento musicale, a ingresso libero. Gli appuntamenti di *Summerland Fest* proseguiranno fino al 2 settembre, al Giardino delle Rose e alla Cascina delle Vallere di Moncalieri. Spettacoli, concerti e matinée per i bambini allietteranno l'estate moncalierese. Gli eventi serali alterneranno teatro, musica, danze tradizioni, comicità e spettacoli di magia.

www.santibriganti.it



Alla Mostra Nazionale della Toma di Lanzo con il bus da Torino

Nei fine settimana centrali del mese di luglio torna ad Usseglio la *Mostra Nazionale della Toma di Lanzo* e dei formaggi d'alpeggio, giunta alla ventiseiesima edizione. Quest'anno la Città Metropolitana di Torino, nell'ambito del Piano Urbano per la Mobilità Sostenibile, ha istituito per le domeniche 10 e 17 luglio un servizio di bus navetta in partenza da Torino Porta Susa, lato corso Bolzano di fronte all'ingresso D della stazione ferroviaria alle 8,30, con ritorno da Usseglio alle 17,30. L'obiettivo della "Corriera della Toma" è di favorire gli spostamenti di gruppo, limitando il traffico dei mezzi privati e consentendo la partecipazione agli eventi anche a fasce di pubblico che non usano l'automobile. Per informazioni e prenotazioni: Turismo Toritel. 125-618131; e-mail info.ivrea@turismotorino.org. La manifestazione si svolgerà venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 luglio e poi sabato 16 e domenica 17 luglio, per vivere due weekend dedicati alla montagna, ai suoi prodotti e alle sue tradizioni, dove enogastronomia, cultura, ambiente e spettacolo si fondono.

www.turismousseglio.it/it-it/vivi/appuntamenti/mostra-nazionale-della-toma-di-lanzo-e-dei-formaggi-d-alpeggio



Auto in pista per la 40ma "Cesana-Sestriere"

Domenica 10 luglio torna la "Cesana-Sestriere", grande classica dell'automobilismo sportivo in montagna, giunta alla quarantesima edizione. L'appuntamento per gli appassionati delle quattro ruote è da venerdì 8 a domenica 10 luglio sulle montagne olimpiche, con la corsa in salita che in sessant'anni ha scritto pagine memorabili della storia dell'automobilismo sportivo, grazie a piloti del calibro di Lodovico Scarfiotti, Arturo Merzario, Mauro Nesti, Stefano Di Fulvio e Uberto Bonucci. Il percorso è sempre lo stesso: 10 Km e 400 metri sui tornanti delle montagne olimpiche, che dai 1.300 metri di Cesana Torinese salgono ai 2.035 del Colle del Sestriere. Anche quest'anno sono attesi oltre 120 piloti, tra i quali i nomi più importanti del settore della velocità in salita. Il tempo record della corsa è sempre quello ottenuto nel 2016 da Stefano Di Fulvio su Osella Pa 9/90 motorizzata Bmw 2500. Nell'edizione del 2021, i tempi sono stati estremamente validi, a conferma della spettacolarità e della sicurezza del percorso di gara. La "Cesana-Sestriere" è valida per i campionati italiano ed europeo della velocità in salita.

<http://www.cesanasestriere.com/>

Lunathica, vent'anni di teatro di strada



Questo fine settimana, fino a domenica 10 luglio torna *Lunathica*, il Festival Internazionale di Teatro di Strada diretto da Cristiano Falcomer che, in occasione della ventesima edizione, propone in quattro giorni (con orario mattutino, pre-serale e notturno) oltre 70 spettacoli di 13 compagnie internazionali nei comuni di Cirié, San Maurizio, Mathi, Nole, Fiano, Lanzo, Leini e Villanova Canavese. *Lunathica* in venti edizioni ha proposto oltre 280 compagnie e si stima abbia registrato circa 170.000 presenze. Tra le compagnie più attese, il ritorno dei francesi Bilbobasso con *Amor*, un mix esplosivo di danza e giochi col fuoco. Una suggestiva e intensa fusione di rock, swing ed effetti pirotecnici. Gli spettacoli sono ad ingresso gratuito ed è possibile prenotare i posti a sedere sul sito Eventbrite.it. Le prenotazioni

saranno garantite fino a 10 minuti prima dell'inizio dello spettacolo. *Lunathica* è organizzata dall'Associazione Culturale I Lunatici con il contributo economico di numerosi enti, tra cui la Regione Piemonte.

www.lunathica.it

Vertigo Festival 2022 a Pianezza



Dal 14 al 24 luglio ritorna il *Vertigo festival*, il grande Festival di Pianezza firmato Vertigo Spettacoli che porterà sul proprio palcoscenico artisti nazionali di musica e di cabaret. Il calendario di metà luglio si prevede già ricco di eventi e di appuntamenti che faranno di Pianezza il fulcro dell'hinterland torinese, grazie al Festival, in cui si alternano artisti musicali e attori di cabaret. La kermesse durerà 10 giorni: gli eventi prenderanno il via il 14 luglio con il Festival Latino, manifestazione dedicata alla musica e cultura latina, con ospiti internazionali come Los Van Van, la cui ultima esibizione a Torino risale a 12 anni fa, Dani J, El tren de Sabor, stage ed esibizioni della star Maykol Font e di alcune tra le migliori scuole di ballo di Torino. Dal 14 al 17 luglio sarà possibile, previa prenotazione, gustare la cena a base dei sapori latini. Il 19 luglio è in programma la serata "Una birra per maggio", evento dedicato alla memoria di Marco Maggiolini, amico e collaboratore del Vertigo e il 21 luglio saranno ospiti Le Vibrazioni per il loro tour estivo.

www.vertigospettacoli.it

Castellamonte, Modern Fanfara Street Band ai Concerti di Primavera



A chiusura della rassegna dei *Concerti di Primavera 2022* di Castellamonte, dedicata ai duecento anni di fondazione dell'Associazione Filarmonica e a Ludovica Romana, è in programma sabato 9 luglio un importante evento conclusivo, con la *Modern Fanfara Street Band*. Nella centralissima Piazza della Repubblica di Castellamonte si terrà una grande festa dedicata alla musica, con una parentesi gastronomica che verrà gestita dal Gruppo Ricreativo Spinetese proponendo a prezzi calmierati birra, hamburger e altre gustose specialità a partire dalle ore 20. A seguire, alle ore 21.15, saliranno sul palco i sei giovani musicisti canavesani, conosciutissimi per le loro indiscusse capacità musicali, ma soprattutto apprezzati per la loro eccezionale capacità di coinvolgere il pubblico, di trascinarlo, di farlo alzare dalla sedia e gustare il concerto seguendo la musica: Eric Ceretto Castigliano voce e Sax Contralto, Paolo Battuello tromba, Patrick Brocco sax tenore, Emanuel Brocco chitarra, Samuele Brocco basso, Federico Sardino batteria. I *Concerti di Primavera 2022* sono organizzati con il patrocinio della Regione Piemonte.

www.bandacastellamonte.it

Noasca da Re per i cento anni del Parco del Gran Paradiso



Edizione speciale quest'anno per *Noasca da Re*. In occasione dei festeggiamenti del centenario del Parco Nazionale del Gran Paradiso, la storica manifestazione che ormai da 11 anni anima il paese di Noasca, in valle Orco, torna con una veste estesa a cinque giorni di attività, per rivivere la storia al tempo del Re cacciatore, Vittorio Emanuele II, e per raccontare la figura del Guardaparco. Una mostra fotografica, visitabile fino a settembre, racconta, in 16 tappe da percorrere in paese, la storia di *Noasca da Re*. Sabato 9 luglio, dalle ore 15 alle 23, in frazione Gere Sopra, Noasca ritornerà invece al 1860, quando in paese tutti attendevano gioiosi l'arrivo del Re, con una cena tipica che ricostruisce i menù delle tavole del sovrano durante le battute di caccia all'accampamento del Gran Piano, con prodotti tipici di aziende a Marchio di Qualità del Parco. Domenica 10 sarà la "Giornata del Guardaparco", con "Mercatino dei prodotti a Marchio di Qualità Pngp", Santa Messa con il Gruppo storico e inaugurazione della "Piazza al Guardaparco".

www.facebook.com/proloco.noasca



Cactus Folies a Pallanza

Nel parco di Villa Giulia a Verbania Pallanza, il 15-16-17 luglio si terrà la diciannovesima edizione di "Cactus Folies" mostra-mercato di piante succulente e rare da collezione, organizzata dal Verbania Garden Club Aps, con il patrocinio e il contributo della Città di Verbania e delle seguenti associazioni: Associazione per la Biodiversità e la sua Conservazione (Festa del Cactus), Cactus Trentino Südtirol, Sedun Society, Elk Cactus, Aias, Associazione Italiana Amatori Succulente, Le orme di pan (Umbria cactus). Per la parte mercato, parteciperanno i seguenti vivaisti specializzati: Astrokaktus, HoyaMia, Il Sole rarità botaniche, Paolo Drovandi, Uhlig Kakteen, Vivaio Autore, Soc. Agricola Desert Style, Vivaio Corazza. La mostra dal titolo "Asclepiadeae, un ventaglio di fantasia", comprenderà l'esposizione di molti esemplari di particolare pregio, rarità e bellezza provenienti dalle collezioni dei vivaisti presenti. Info: infoturismo@comune.verbania.it ; tel. 0323 503249 – 556669.

www.comune.verbania.it



Manutenzione del verde per le siepi private confinanti con le strade

Il Comune di Verbania invita, attraverso una nota sul sito ufficiale, i proprietari di siepi e alberi, arbusti e rampicanti, che insistono sui fondi privati confinanti con strade pubbliche e di uso pubblico, o presenti in rii, fossi o corsi d'acqua, ad adottare gli accorgimenti di manutenzione ordinaria e straordinaria al fine di evitare limitazioni alla fruizione in sicurezza delle strade pubbliche e di uso pubblico, sia veicolare sia pedonale. La nota prosegue invitando a potare regolarmente le siepi radicate sui propri fondi e che provocano restringimenti, invasioni o limitazioni di visibilità e di transito sulla strada confinante, a tagliare i rami delle proprie piante che nascondono o limitano la visibilità di segnali stradali, restringono o danneggiano le strade o interferiscono in qualsiasi modo con la corretta fruibilità e funzionalità delle strade, ed a adottare tutte le precauzioni e gli accorgimenti atti ad evitare qualsiasi danneggiamento, pericolo e limitazioni della sicurezza e della corretta fruibilità delle strade confinanti con i propri fondi.

www.comune.verbania.it



I mille volti della Luna

L'Aps A casa di Alice indice un Concorso Fotografico dedicato alla luna con il patrocinio della Città di Verbania. Tutti possono partecipare con la propria foto della luna... reale, allegorica, fantastica, interpretativa. Le foto dovranno pervenire presso la sede dell'associazione in via Baiettini 6 a Verbania Intra entro e non oltre il 21 luglio 2022. La premiazione avverrà il 28 luglio alle 21:30 nella stessa sede. Le dimensioni della stampa sono 40X60, e le stampe saranno restituite ai legittimi proprietari. Questi i premi in palio: al 1° classificato un buono da 200 euro di articoli artigianali da scegliere nell'associazione A Casa di Alice; al 2° classificato: una cena per due in un ristorante locale. Al 3° classificato: un aperitivo per due in un locale sul territorio. In giuria saranno presenti: Lorenzo Camocardi, Mary Ciaccia, Giuseppe Nicolini e Tonino Zanfardino. Info: 340 3937265

www.comune.verbania.it



L'importante è il primo passo, incontro di lettura a Verbania

Venerdì 8 luglio alle 18:30 nello Spazio giovani "Il Kantiere" di Verbania si terrà un incontro di lettura che parlerà di "Cieli neri – come l'inquinamento luminoso ci sta rubando la notte", di Irene Borgna. Si tratta di uno degli incontri di condivisione organizzati dall'associazione "Casa della Resistenza" e dal Parco Nazionale Val Grande e che sono parte del progetto "Parco Letterario Nino Chiovini: promuovere la lettura tra natura e parola", sostenuto dalla Fondazione Cariplo. Dalle Alpi Marittime al Mare del Nord, a bordo di un camper, l'autrice ha compiuto un viaggio per tornare a vivere quelle tenebre che furono divise dalla luce all'inizio del mondo, per capire cosa voglia dire inquinare la notte. Per ulteriori informazioni occorre contattare l'associazione Casa della Resistenza al telefono cellulare 349 3689037, e alla mail biblioteca@casadellaresistenza.it.

www.bibliotechevco.it



La Biblioteca Civica di Vercelli sbarca in piscina

Il Comune di Vercelli e l'Associazione Culturale "Libriamoci a Vercelli", che opera sul territorio cittadino e regionale da quasi vent'anni, hanno avviato una collaborazione per l'iniziativa "Libere Librerie", allestendo uno scaffale ricchissimo di libri presso la piscina ex-Enal. I libri saranno a disposizione all'ingresso della piscina ex-Enal, e sarà possibile scegliere tra generi diversi. Ci saranno libri per tutte le età e per tutti i gusti: gialli, rosa, fantasy, per ragazzi, per bambini. Dalla letteratura, alla poesia, all'attualità, al romanzo storico e di avventura. I volumi potranno essere presi in prestito e, al termine della lettura, dovranno essere riposti nel cesto accanto allo scaffale. Il personale della Biblioteca Civica si occuperà del recupero di quelli letti, che dopo la quarantena saranno rimessi a disposizione.

www.comune.vercelli.it



Otto tirocini retribuiti per i giovani con il progetto Lai.v

Sono aperte le candidature per svolgere un tirocinio retribuito di sei mesi, per il progetto "Lai.v., Laboratori di Animazione e Innovazione – Vercelli". I posti sono otto e i candidati devono essere giovani tra i 18 e i 35 anni. Lo si legge in una nota diffusa dall'amministrazione comunale di Verbania. I tirocini saranno svolti in due diversi ambiti di attività, per sei mesi, con un impegno di 20 ore settimanali e una indennità di partecipazione di 450 euro mensili. Quattro tirocinanti saranno chiamati a progettare e realizzare attività ed eventi di interesse giovanile, dando spazio all'espressione artistica, all'innovazione, alla creazione di informazioni di qualità e contribuendo a rendere il nuovo spazio per i giovani di Via Laviny – dove ha sede l'Informagiovani e sono attivi i giovani del Servizio civile di Vercelli – un punto di riferimento culturale per i giovani e un laboratorio educativo. Gli altri quattro tirocinanti opereranno nell'ambito della comunicazione digitale e del marketing presso imprese selezionate da Ascom per sostenere i piccoli imprenditori e commercianti ad innovare la comunicazione e promozione della propria attività.

<https://www.coverfop.it/index.php/bandi-di-concorso/>

Il Comune di Vercelli aderisce alla Campagna Anti Incendio Boschivo

La Città di Vercelli aderisce alla Campagna Anti Incendio Boschivo 2022, realizzata da Anci insieme ai Vigili del Fuoco con la collaborazione del Ministero dell'Interno, che vede impegnati migliaia di volontari di Protezione civile, al fine di informare i cittadini, fornendo importanti indicazioni da seguire per evitare i rischi collegati agli incendi di bosco o di vegetazione che possono svilupparsi in prossimità delle abitazioni. Lo si legge in una nota diffusa dall'amministrazione del comune piemontese. In questo momento la lente è puntata sulla siccità e sul rischio per gli incendi boschivi e il Comune di Vercelli a questo proposito aderisce anche alla campagna di sensibilizzazione dei cittadini promossa da Anci, spiega il sindaco Andrea Corsaro. La pagina della Protezione Civile della Città di Vercelli è sempre aggiornata con il collegamento diretto al Widget della Regione Piemonte.

www.comune.vercelli.it



La cultura a portata di mamma al Museo Leone

Per l'undicesimo anno il Museo Leone di Vercelli presenta la rassegna "La Cultura a portata di mamma" che nel mese di luglio, tradizionalmente dedicato alle mamme e ai papà (ma anche nonne/i, zie/i e cugini) con bimbi piccoli da 0 a 5 anni, apre le porte del museo a carrozzine e passeggini nella convinzione che l'arte, la storia e l'archeologia possano trasformarsi in una potente risorsa di benessere per tutti gli esseri umani anche a partire dai primi anni di vita. Sono previsti quattro speciali appuntamenti studiati appositamente per venire incontro alle esigenze delle partecipanti, con una piccola nursery per cambiare i bambini e la possibilità lungo il percorso di sedersi per allattare o riposare. Anche quest'anno la giornata dedicata alle famiglie sarà il mercoledì, rispettivamente 6, 13, 20 e 27 luglio, con un doppio appuntamento per ciascuna data. Per ulteriori informazioni il telefono è 3483272584 e l'e-mail: didattica@museoleone.it. La prenotazione è obbligatoria entro il mezzogiorno del martedì precedente.

www.comune.vercelli.it



Fondazione Acutis
presenta la mostra "Volti
nel Volto" all'Accademia
Albertina di Torino



volti nel Volto
arte storia spiritualità

In collaborazione con la Fondazione Carlo Acutis, l'Accademia Albertina di Torino propone 'volti nel Volto', una mostra/workshop, aperta al pubblico dal 7 luglio al 18 settembre, per approfondire il tema del volto di Cristo nell'arte. Saranno esposti tesori solitamente inaccessibili al pubblico, in un percorso sulla storia dell'arte e della spiritualità. La mostra che è patrocinata dalla Regione Piemonte e dalla Città di Torino, si pone l'obiettivo di accogliere il pubblico nella dimensione di un laboratorio artistico. Grazie al sostegno della Fondazione Carlo Acutis e della Consulta per la Valorizzazione dei Beni Artistici e Culturali di Torino, è stato infatti possibile coinvolgere le migliori allieve e i migliori allievi dell'Accademia nella realizzazione di dipinti che hanno preso forma per questo progetto, in allestimenti scenografici e in altre attività di valorizzazione che il pubblico potrà scoprire accanto alle collezioni della Pinacoteca. La Fondazione Carlo Acutis nasce dalle riflessioni sul ruolo e la responsabilità economica e sociale di una famiglia imprenditoriale e dalla testimonianza di vita del beato Carlo Acutis. Ha la missione di promuovere lo sviluppo ed il coordinamento di iniziative di pubblica utilità, per restituire dignità e speranza alle persone in difficoltà, prendendosi cura del territorio per mezzo di progetti di supporto sociale e di sostegno alla cultura. In occasione dell'incontro Europeo della Comunità di Taizé, a Torino dal 7 al 10 luglio, la Fondazione offre ai ragazzi provenienti da Paesi dell'intero continente l'esperienza di "volti nel Volto", percorso artistico incentrato sul Santo Volto, cui si aggiungono i laboratori didattici condotti dall'Accademia. La mostra alla Pinacoteca Albertina è visitabile tutti i giorni feriali e festivi dalle 10 alle 18, a esclusione del mercoledì, giorno di chiusura, ed è compresa nel biglietto di ingresso del Museo. Per informazioni: 0110897370, pinacoteca.albertina@coopculture.it.

www.pinacotecalbertina.it



Tre opere di Gianni Depaoli. Da sinistra: "Porzione di mare" e "Schiuse di ovature marine", in campana di vetro crepata e legno. Sotto, due delle originali opere dedicate alle "Acque sporche". Si tratta della "organic trash art"

"Hope", degrado ambientale ed eco sostenibilità
Mostra di Gianni Depaoli al Palazzo della Regione

Martedì 12 luglio, alle ore 17.30, nella Sala Trasparenza del Palazzo della Regione Piemonte, in piazza Castello 165, verrà inaugurata una mostra della Fondazione Tempia. Si intitola "Hope" e presenta opere dell'artista Gianni Depaoli, a cura di Mark Bertazzoli.

Depaoli, artista concettuale originalissimo, infonde sacralità a elementi organici marini trasformandoli in multiformi creazioni materiche, allo stesso tempo affascinanti e perturbanti, che rievocano il vissuto del pianeta, sensibilizzano sul tema del degrado ambientale e trasmettono sensazioni di nuova vita.

Si tratta, come rileva la storica dell'arte Maria Flora Giubilei, già direttrice della Galleria d'Arte Moderna Genova Nervi, «dell'ultima frontiera della storica trash art, quella che Depaoli ha ribattezzato organic trash art (coniugandola a un'abusata etichetta di food art con cui oggi si citano le più disparate invenzioni gastronomiche da televisione), che sollecita l'attenzione nei confronti del materiale meno gestibile da parte di un artista, quello del rifiuto più "rifiutato" perchè organico e quindi esposto a un processo di immediata putrefazione. Depaoli, superando un ribrezzo d'obbligo, intrappola quei resti, con trattamenti chimici particolari, in trasparenti urne di metacrilato, e li trasforma (quasi echi metatemporali di fiabesca memoria che sfidano la caducità del tempo) in testimonianze che hanno la concretezza del reperto, in racconti che dalle profondità marine giungono sin sulla terraferma per incontrare gli stenti di pescatori non globalizzati».

La mostra "Hope" presenterà una vasta e composita raccolta di installazioni e opere recenti: una sorta di esposizione antologica, ecosostenibile e a scopo sociale per la ricerca, particolarmente attuale e dalla forte carica espressiva. Il titolo della mostra, messaggio di buon auspicio per una "rinascita" a lungo attesa, si pone in continuità con la rassegna tenutasi nel 2020 presso il Macist di Biella, che già aveva proposto un primo nucleo di opere inedite, attinenti al nuovo indirizzo intrapreso dall'artista piemontese.

Per questa mostra Gianni Depaoli creerà e donerà la nuova collezione "Anime Silenziose 2.1", composta di 49 opere numerate, per una raccolta fondi a favore della Fondazione Tempia di Biella, che dal 1981 si occupa di prevenzione dei tumori, cura, assistenza dei malati e ricerca sul cancro.

La mostra, ad ingresso libero, resterà aperta sino a venerdì 29 luglio e si potrà visitare dal lunedì al venerdì, dalle 9.30 alle 17.30, e di sabato e domenica, dalle 15 alle 19.



Renato Dutto