

PiemonteNewsletter

Nuove regole per accedere agli ambulatori in Piemonte



Le aziende sanitarie hanno ricevuto dall'Unità di Crisi e dal Dirmei della Regione Piemonte nuove disposizioni per l'accesso dei pazienti e dei loro accompagnatori nelle strutture ambulatoriali quando devono ricevere prestazioni sanitarie, urgenti o programmate, oppure di carattere amministrativo. L'entrata dei pazienti è garantita anche in assenza di Green pass, dopo rilevazione della temperatura corporea. Gli accompagnatori invece entrare, ma con Green pass, se sono con disabili, minori di 18 anni, donne in stato di gravidanza, persone con disabilità fisica, psichica o cognitiva. Pazienti e accompagnatori devono sempre compilare un'autocertificazione, usare la mascherina, igienizzare le mani, mantenere il distanziamento. Con l'emanazione di queste norme il Piemonte, in assenza di disposizioni a livello nazionale, agisce in analogia a quanto previsto nelle Regioni Emilia Romagna, Veneto e Lombardia.

Presentato un documento di Confindustria Piemonte con il contributo di Unioncamere e condiviso con la Regione

Logistica ed infrastrutture in Piemonte

Dieci proposte per un sistema di mobilità utile per lo sviluppo del territorio, in tempi certi

Dieci proposte con l'obiettivo di dare al Piemonte un sistema di mobilità utile allo sviluppo del territorio, tra cui la priorità per lo sviluppo logistico, il completamento delle opere nei tempi stabiliti, l'attrattività del trasporto su ferro, la digitalizzazione del settore, il rinnovo dei parchi veicoli, la programmazione dei lavori di manutenzione della rete stradale e autostradale, il riconoscimento dell'Alessandrino come retroporto di Genova e, in prospettiva, il Cuneese e l'interporto Sito di Orbassano come retroporto di Savona-Vado Ligure, la valorizzazione dei nodi logistici di Novara e Rivalta Scrivia. In totale, 49 grandi opere da concludere entro dieci anni e 7,5 miliardi del Pnrr da spendere entro il 2026. Sono questi i punti salienti di un documento predisposto dalla Commissione Logistica di Confindustria Piemonte con il contributo di Unioncamere e condiviso con la Regione. Il risultato che si vuole ottenere, che è anche una delle grandi priorità del Pnrr, è creare un'alternativa al trasporto su gomma, che il 77,3% delle imprese piemontesi ancora utilizza prevalentemente nonostante sia la soluzione meno conveniente.

Per interrompere questo corto circuito, 350 delle richieste presentate dalla Regione per il Pnrr rientrano tra le infrastrutture per una mobilità sostenibile. Il valore complessivo di questi interventi ammonterebbe, se finanziati, a 7,464 miliardi, di cui 6,56 per l'alta velocità ferroviaria e strade sicure e il resto per l'intermodalità e la logistica integrata. Altrettanto cruciale sarà lo sviluppo delle infrastrutture immateriali, come sostegno alla transizione delle imprese verso l'industria 4.0 e la sostenibilità ambientale. Per rispettare i tempi, il documento propone quattro elementi: procedure parallele e non sequenziali nella realizzazione di un'opera; project management moderni; tempistiche rigorose agli enti pubblici; selezione del vincitore della gara d'appalto rinunciando alla predisposizione delle graduatorie per evitare al



La conferenza stampa svoltasi al Palazzo della Regione

minimo i ricorsi al Tar, causa di ritardi nella realizzazione delle opere.

"Questo non è un libro dei sogni ma un documento concreto - ha dichiarato il presidente Alberto Cirio in videocollegamento con la Sala Trasparenza del Palazzo della Regione, in cui è avvenuta la presentazione -. Dobbiamo avere approccio realistico e pragmatico che ci permetta di essere pronti per il Pnrr. Siamo consapevoli di un'enorme urgenza e del fatto che bisogna muoversi bene. Inverò il documento al ministro delle Infrastrutture Enrico Giovannini, che incontreremo il 9 novembre. Questa amministrazione - ha aggiunto - regionale sostiene fin dal primo giorno la centralità della logistica e delle infrastrutture nel futuro del Piemonte. Un settore di sicuro sviluppo che passa attraverso la realizzazione della Torino-Lione e del Terzo Valico e che vede i territori nel sud del Piemonte quali preferenziali ambiti retroportuali del sistema portuale ligure, oltre naturalmente al miglioramento di tutta la rete infrastrutturale regionale ed extraregionale".

Ha rilevato l'assessore ai Trasporti, Marco Gabusi: "La Regione è al fianco di Confindustria per realizzare strategie rispondenti alle necessità delle imprese, che hanno bisogno di un quadro il più definito possibile. Si parte da una collaborazione stretta con il mondo produttivo, con chi quel piano deve poi mettere in pratica, deve sfruttarlo e deve consentire che le risorse importanti che arrivano dal Pnrr possano sviluppare economia sul nostro territorio".

Il presidente di Confindustria Piemonte, Marco Gay: "Possiamo rimettere il Piemonte sui binari giusti: una logistica efficiente e infrastrutture moderne rafforzano le imprese del territorio e incentivano i nuovi investimenti. In questi mesi di pandemia, tutti hanno compreso come la logistica sia centrale per la nostra economia. Ora abbiamo la possibilità di farne una leva di sviluppo".

La Regione è al fianco di Confindustria per realizzare strategie rispondenti alle necessità delle imprese, che hanno bisogno di un quadro il più definito possibile. Si parte da una collaborazione stretta con il mondo produttivo, con chi quel piano deve poi mettere in pratica, deve sfruttarlo e deve consentire che le risorse importanti che arrivano dal Pnrr possano sviluppare economia sul nostro territorio".

Un nuovo sistema di orientamento scolastico in Piemonte

"Una misura strategica che permette ai ragazzi di scegliere, senza sentirsi obbligati a guardare altrove": l'assessore regionale all'Istruzione Elena Chiorino definisce così la prima iniziativa di formazione e aggiornamento dedicata a tutti gli operatori del Sistema regionale di orientamento, dai docenti delle scuole agli esperti di orientamento dei Centri per l'Impiego: 31 edizioni su tutto il territorio, oltre 750 persone coinvolte, 31 equipe territoriali e una piattaforma di e-learning a supporto di una futura community dedicata. È questo il primo tassello fondamentale verso la qualificazione del sistema, che la Regione Piemonte, prima in Italia, mette in campo con un investimento di oltre 7 milioni di euro e che si avvarrà della supervisione scientifica dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

"Mai come in questo momento abbiamo bisogno di azioni politiche concrete - ha dichiarato Chiorino durante la conferenza stampa di presentazione nella Sala Trasparenza del Palazzo della Regione - e una di queste è stata proprio potenziare e ridefinire i programmi di orientamento dedicati ai ragazzi che dovranno scegliere il loro percorso formativo, strutturando una formazione mirata per rendere

obiettivo
orientamento
PIEMONTE



all'estero".

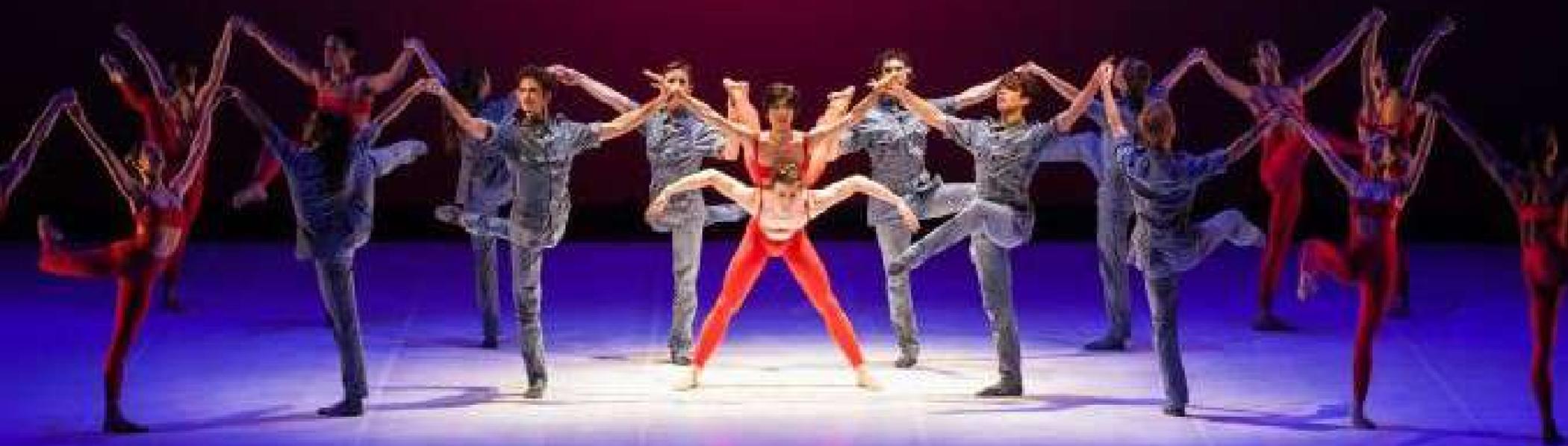
Ha proseguito l'assessore: "Si tratta di una politica formativa strutturata affinché possa essere anche di sostegno alle imprese: il nostro tessuto industriale ha enormi potenzialità di crescita, la cui naturale e immediata conseguenza diventa l'incremento occupazionale. Si deve pertanto lavorare per garantire la dignità del lavoro e non di certo per promuovere il reddito di cittadinanza che crea debito senza creare occupazione. Indispensabile dunque fare rete e creare un sistema dialogante per rendere più efficienti possibili sia le risorse, sia le azioni: a questa misura si affianca anche la nuova legge quadro, dove orientamento, politiche attive e formazione figureranno integrate fra loro. La decrescita è solo infelice, mentre il Piemonte è terra di persone e aziende che vogliono crescere". (segue a pag. 3)

re ancora più puntuale l'incrocio tra domanda e offerta. Fondamentale risulta il costante dialogo con Università, sistema Iis e industria per scommettere su un Piemonte, culla di eccellenze industriali e manifatturiere, che non può più accettare di vedere i suoi giovani formarsi qui per poi scappare



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale n. 34 del 29 ottobre 2021

- Dalla Regione pag. 3
- Alessandria pag. 6
- Asti pag. 7
- Biella pag. 8
- Cuneo pag. 9
- Novara pag. 12
- Torino pag. 13
- Vco pag. 16
- Vercelli pag. 17
- Piemonte Natura pag. 18



**È stata presentata
la Stagione d'Opera
e di Balletto 2022
del Teatro Regio di Torino**

(a pag. 13)

Piemonte Newsletter

*Supplemento
all'agenzia Piemonte Informa*

Direttore Responsabile

Gianni Gennaro

Capo Redattore

Renato Dutto

Redazione

Donatella Actis

Mara Anastasia

Pasquale De Vita

Valentina Pippo

Lara Prato

Alessandra Quaglia

Servizi fotografici:

Regione Piemonte

e Agenzia Ansa

piemontenews@regione.piemonte.it

Dalla Regione

Logistica ed infrastrutture in Piemonte
Nuove regole per accedere agli ambulatori in Piemonte
Un nuovo sistema di orientamento scolastico in Piemonte
Gestione dei rifiuti: economia circolare e progetti sul Pnrr
Covid: dalle armi spuntate ai risultati virtuosi di oggi
"Regione Europea dello Sport 2022", giornate di studio sulla candidatura
Il Piemonte tutela la nocciola di qualità
Successo per "Io non rischio 2021"

Alessandria

Alla Biblioteca Civica di Casale si entra senza prenotazione
La Troupe di Linea Verde Life ritorna nel Casalese
L'allarme di Coldiretti per il ritorno della spesa anonima
La stanza delle meraviglie al Museo Etnografico di Alessandria

Asti

Premiate le classi astigiane vincitrici del concorso "Imprese rur@li"
Corsi di ginnastica per anziani ad Asti
Caccia al tartufo a San Damiano d'Asti
A Incisa Scapaccino la sagra del cardo gobbo

Biella

Medicina generale, 18 posti disponibili sul territorio dell'Asl di Biella
Al primo novembre di Biella, cimiteri aperti dalle 7.30 alle 17.30
Biella aderisce alla "Giornata Nazionale del Trekking Urbano"
Special Olympics illumina Biella con i giochi "Play the Games"

Cuneo

Il Comune di Cuneo potenzia il proprio organico
Consegnato il dossier di "Saluzzo Monviso 2024"
Ad Ostanta, mostra personale di Moira Franco
Promossa l'Ematologia del Santa Croce e Carle di Cuneo
Il Distretto del Commercio Alba-Bra è realtà
Halloween al Museo di Alba. Domenica 31



ottobre, "Caccia agli scheletri"
Alba, Bergamo e Parma: Distretto delle Città Creative Unesco per la Gastronomia
Cuneo, Halloween al Complesso monumentale di San Francesco-Museo civico
A Mondovì la mostra "Giocare a regola d'arte"
La 165esima "Fiera dei Santi-Mostra della pecora sambucana"
È tempo di "Peccati di Gola" a Mondovì
Da novembre solo moneta elettronica all'ospedale di Cuneo

Novara

Gli appuntamenti di Novara Jazz
I piccoli curiosi del Comune di Bellinzago Novarese
Nuova Terapia Intensiva al Santissima Trinità di Borgomanero
Amo, "metti all'opera il tuo talento" al Teatro Coccia di Novara

Torino

La Stagione d'Opera e di Balletto del Teatro Regio
La grande cucina a Torino con Buonissima Luigi Ontani. Alam Jiwa & Vanitas alla Gam
Riscaldamento, emissioni abbattute al Museo Nazionale del Cinema
Tre installazioni di D'Oria per Art Site Fest 2021
Corde doppie all'Accademia di Musica di Pinerolo
Torre Pellice partner di un progetto europeo sul risparmio energetico
Ivrea, giornata nazionale del trekking urbano
Una Montagna di Gusto in Canavese
Via Lattea riparte con il "Winter Pass"
Fiorile a Moncalieri
Fiera dei Santi a Luserna San Giovanni

Verbanò Cusio Ossola

In dolci jubilo, concerto per San Martino
Fall foliage a Villa Taranto
Incanto e disincanto. La forza delle idee a Domodossola
Parco della Val Grande e Carta europea del turismo sostenibile

Vercelli

A spasso con Giovanni Battista Viotti, visite culturali a Vercelli
Sinfonie d'autunno in biblioteca a Vercelli
Visita al buio, "Un'esperienza da brivido al Museo Leone"
"Cantiere aperto: la Sala Araba si racconta" al Museo Borgogna

Piemonte Natura



Corrispondenti dalla Natura
Notizie dall'Appennino piemontese



Gestione dei rifiuti: economia circolare e progetti sul Pnrr



La Regione Piemonte garantirà il suo supporto e coordinamento agli Ato e ai Consorzi nella delicata fase di presentazione dei progetti di economia circolare per il Pnrr, Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza. Lo ha assicurato l'assessore regionale all'Ambiente, Matteo Marnati, che in questi giorni ha incontrato da remoto tutti i Consorzi

del Piemonte e le imprese interessate, dopo la pubblicazione, avvenuta lo scorso 15 ottobre, degli avvisi e dei criteri di selezione delle proposte progettuali sul sito del ministero per la Transizione Ecologica .

“Con la pubblicazione dei bandi e dei criteri di selezione siamo entrati nel vivo di questa importante partita – ha esordito l'assessore Marnati – e in questa fase è importante fare sistema; se è pur vero che la competenza diretta è del Ministero, la Regione da parte sua può dare il supporto necessario. Ci aspettiamo che dal Piemonte arrivi una risposta forte, perché l'obiettivo non deve essere solo quello della raccolta differenziata, ma quello di sviluppare e potenziare l'economia circolare, vero traino della transizione ecologica”.

L'approccio del confronto e del sostegno per “fare squadra” è il modello che la Regione intende replicare su tutti i bandi previsti dal Pnrr. Le risorse finanziarie stanziare per il capitolo “rifiuti”, nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, ammontano, per tutto il territorio nazionale, a un miliardo e 500 milioni di euro, per realizzare nuovi impianti di gestione dei rifiuti o per ammodernare quelli esistenti, e 600 milioni di euro per progetti di economia circolare per filiere strategiche.

Per quanto riguarda i progetti per nuovi impianti di gestione rifiuti o per il loro ammodernamento, il bando è articolato su tre proposte di finanziamento: Linea A – miglioramento e meccanizzazione della rete di raccolta differenziata dei rifiuti urbani; Linea B – ammodernamento (anche con ampliamento di impianti esistenti) e realizzazione di nuovi impianti di trattamento/riciclo dei rifiuti urbani provenienti dalla raccolta differenziata; Linea C – ammodernamento (anche con ampliamento di impianti esistenti) e realizzazione di nuovi impianti innovativi di trattamento/riciclaggio per lo smaltimento di materiali assorbenti ad uso personale (Pad), i fanghi di acque reflue, i rifiuti di pelletteria e i rifiuti tessili. Al bando potranno accedere gli Enti di Governo d'Ambito Territoriale Ottimale (Egato).

Per quanto riguarda i progetti “faro” di economia circolare, per i quali è previsto uno stanziamento di 600 milioni di euro (sempre riferito a tutto il territorio nazionale), sono previste 4 linee di intervento: per ammodernamento o realizzazione di impianti per migliorare raccolta, logistica e riciclo dei Raee (comprese pale di turbina eoliche e pannelli fotovoltaici), per raccolta, logistica e riciclo dei rifiuti in carta e cartone, per il riciclo di rifiuti plastici e per le frazioni tessili. (lp)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/gestione-dei-rifiuti-economia-circolare-progetti-sul-pnrr>

Nuovo sistema di orientamento scolastico

(segue da pag. 1)

Sono oltre 100.000 gli studenti che, insieme anche alle loro famiglie, dal 2019 ad oggi sono stati raggiunti da azioni di orientamento proprio grazie ad una presenza capillare sul territorio di 650 soggetti in rete, oltre 300 orientatori, 130 sportelli, con l'obiettivo di favorire le transizioni dalla scuola al mondo del lavoro, nonché ridurre il rischio di abbandono, il disimpegno formativo e la disoccupazione di lunga durata. Oggi il mondo dell'orientamento compie un grande passo in avanti, attraverso una formazione specifica, costruita tenendo conto delle reali esigenze emerse da una specifica indagine sui fabbisogni, e finalizzata a rafforzare le competenze professionali del sistema promuovendo la co-progettazione dei servizi e delle iniziative. Ecco allora l'importanza della realizzazione di un sistema di orientamento innovativo e dinamico, centrato sui bisogni delle persone lungo tutto l'arco della vita già a partire dalla scuola primaria.

La misura regionale non è solo formazione: sono previste anche la definizione e la condivisione di efficaci metodologie, strumenti e strategie innovative per qualificare i servizi, velocizzare e ampliare l'accesso alle opportunità del territorio, con una particolare attenzione alla dimensione digitale, elemento che risulterà trasversale a tutte le attività. La Regione Piemonte ha affidato questo progetto ad un raggruppamento di imprese che comprende: Ciofs-Fp Piemonte, nel ruolo di capofila, Cooperativa Orso, Enaip Piemonte, Cnos-Fap Regione Piemonte e il Centro Studi Pluriversum di Siena. I percorsi formativi si svilupperanno e saranno attivati in modo capillare su tutto il territorio nelle prossime settimane e anche lungo il corso del 2022. (per informazioni: etutoring@sistemaorientamentopiemonte.it)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/regione-confindustria-insieme-per-futuro-logistica-infrastrutture>

Covid: dalle armi spuntate ai risultati virtuosi di oggi



“Ci siamo trovati a combattere con le armi spuntate, ma se oggi il Piemonte è saldamente in zona bianca e con un basso tasso di incidenza del virus, che ci colloca tra le Regioni più virtuose d'Europa, lo dobbiamo a tutto il lavoro che è stato fatto”: non ha avuto dubbi l'assessore alla Sanità Luigi Genesis Icardi nel ripercorrere le fasi della

pandemia durante l'esame in Consiglio regionale della relazione finale del gruppo interno alla Commissione Sanità che ha indagato sul modo in cui è stata affrontata l'emergenza.

“Negli ultimi venti anni - ha sottolineato Icardi - la sanità piemontese aveva subito moltissimi tagli, non possiamo prescindere da questo nel momento in cui analizziamo il comportamento della Regione di fronte all'emergenza Covid-19. Con in più l'aggravante di trovarsi sottoposti ad un piano di rientro dei conti. All'inizio abbiamo fatto pochi tamponi, è vero, e il motivo è che noi abbiamo trovato due soli laboratori in grado di processarli. Oggi ne abbiamo oltre 30 che fanno biologia molecolare, e non è stato facile creare dal nulla. La nostra capacità di fare tamponi in tutto il Piemonte era nei primi giorni dell'emergenza pari a un quinto di quella del solo ospedale di Padova. Avevamo 287 posti di terapia intensiva in tutto il Piemonte, con un rapporto rispetto alla popolazione fra i più bassi in Italia, ora superiamo la capacità di 700. Ma siamo stati i primi in Italia a creare una Unità di Crisi, e siamo stati in grado di curare oltre 48.000 persone a casa, un quarto delle quali aveva bisogno di un posto in degenza ospedaliera ordinaria o in terapia intensiva lo ha avuto”.

Ha aggiunto l'assessore: *“Sul fronte delle vaccinazioni la situazione è stata complessa fino a quando è arrivato il generale Figliuolo, che ha tolto tutti dall'imbarazzo rendendo molto chiaro chi doveva essere vaccinato con priorità e in quale ordine procedere”*.

Icardi ha poi sostenuto che *“all'inizio era la scienza a essere confusa: gli scienziati hanno detto tutto e il contrario di tutto su tamponi, mascherina, vicenda AstraZeneca. Nessuno, poi, ricorda tutti i ventilatori polmonari forniti dalla gestione commissariale Arcuri, che si rompevano e abbiamo dovuto eliminarli, li abbiamo ancora nei magazzini. Oggi abbiamo una piattaforma telematica Covid con due milioni di transazioni al giorno, all'inizio c'era un file di excel, con un medico al telefono da una parte e uno dall'altra”*.

Per quanto riguarda le Rsa l'assessore ha evidenziato che *“nulla di illegittimo è stato fatto. Abbiamo dati in linea con le altre regioni colpite dal virus. E se abbiamo fatto meno tamponi di altri è perché abbiamo fatto quelli che servivano secondo le indicazioni degli epidemiologi, il cui progetto era corretto, come dimostrano i buoni risultati che abbiamo ottenuto nel contenimento della pandemia”*.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/covid-dalle-armi-spuntate-ai-risultati-virtuosi-oggi>

“Regione Europea dello Sport 2022”, giornate di studio sulla candidatura



Giovedì 28 ottobre 2021 al Salone degli Svizzeri di Palazzo Reale a Torino, si è svolta la conferenza stampa di chiusura delle giornate dedicate all'esame della candidatura del Piemonte a “Regione Europea dello Sport 2022” dall'apposita commissione di Aces Europe, associazione no profit con sede a Bruxelles. Nell'occasione è stato anche sottoscritto un protocollo d'intesa, che conferma la collaborazione tra Regione Piemonte e Aces Europe, alla presenza del presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio, dell'assessore regionale allo Sport Fabrizio Ricca, del presidente e fondatore di Aces Europe Gian Francesco Lupattelli, del segretario generale di Aces Europe Hugo Alonso, del presidente della sezione regionale del Coni Stefano Mossino, del presidente della sezione regionale del Cip Silvia Bruno, del presidente della sezione regionale di Anci Piemonte Paolo Marchiori e del ministro dello Sport dell'Andalusia Francisco Javier Imbroda.

Lo scorso 13 aprile fu ufficializzata dalla Regione Piemonte, insieme con Anci Piemonte e ai Comitati regionali di Coni e Cip, la candidatura a “European Region of Sport 2022”, il riconoscimento di Aces Europe attribuito alle Regioni che si distinguono per le politiche in favore dello sport sul proprio territorio.

Il Piemonte è la prima Regione italiana a candidarsi al conferimento di un titolo che, oltre a dare lustro al Piemonte, permetterà di creare una vetrina a livello nazionale e internazionale in cui presentare, attraverso l'organizzazione di iniziative finalizzate alla diffusione della pratica sportiva, il patrimonio sportivo impiantistico e la forte vocazione sportiva del territorio, con l'obiettivo di operare nell'interesse dei praticanti, delle comunità locali e di tutto il movimento sportivo.

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma>

Il Piemonte tutela la nocciola di qualità



Valorizzare e modernizzare una realtà in forte crescita come la produzione di eccellenza della nocciola tonda e gentile, considerata tra le varietà migliori al mondo e prodotta da 9.000 aziende su 26.000 ettari, è il risultato che la Regione intende conseguire con "Nocciola di qualità".

Si tratta di un progetto attivato un gruppo di ricerca composto dal Settore Fitosanitario regionale, Fondazione Agrion, Disafa - Università di Torino e Agroinnova, che si svilupperà in quattro anni coinvolgendo l'intera filiera della corilicoltura e fronteggiare le maggiori criticità dovute ai danni da cimice asiatica, all'avariato sui frutti, alle problematiche che caratterizzano la cascola pre-raccolta.

La presentazione è avvenuta nella sede di Asti dell'Università del Piemonte orientale, alla presenza del presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio, dell'assessore all'Agricoltura Marco Protopapa, e dei presidenti di Fondazione Agrion Giacomo Ballari e Unioncamere Piemonte Gian Paolo Coscia.

Come ha affermato Cirio "l'obiettivo è lavorare insieme a un progetto che ha tre parole d'ordine: qualità, sostenibilità e continuità. Garantire la qualità significa ad esempio difendere la nostra nocciola dalla cimice asiatica o dalla cascola. Ma anche riconoscere che la sostenibilità deve essere sia ambientale che etica, cioè rispetto per l'ambiente ma anche di chi lavora in agricoltura garantendone i diritti e il giusto compenso. E poi la continuità: serve un prodotto costante perché i danni dovuti alle calamità naturali sono sempre più frequenti e circoscritti a specifiche aree ed è fondamentale che i nostri contadini possano essere rimborsati. Per questo servono condizioni assicurative che incentivino e mettano nella condizione i nostri produttori di assicurare le proprie nocciole. Un percorso che punta a rendere la nocciola del Piemonte un grande motore di sviluppo economico per tutto il territorio".

La Regione "è al fianco dei produttori - ha garantito Protopapa - che in questi ultimi anni stanno affrontando diverse problematiche dovute principalmente al cambiamento climatico che causa la diffusione della cimice asiatica e un peggioramento del livello qualitativo delle nocciole. Da qui è nata l'esigenza di un progetto a lungo termine che coinvolgesse insieme le istituzioni, il mondo della ricerca e il mondo imprenditoriale".

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/piemonte-tutela-nocciola-qualita>

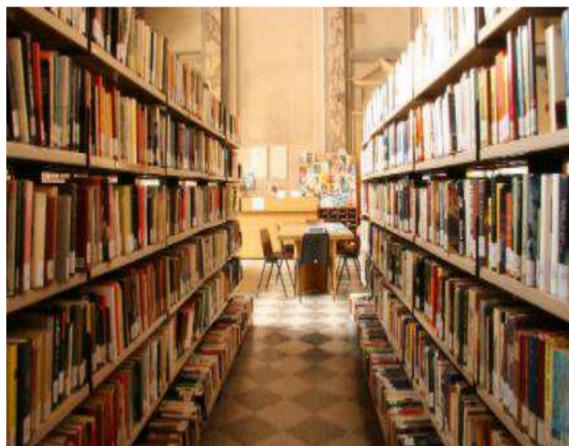


Si è conclusa con successo in Piemonte l'edizione 2021 di "Io non rischio", l'iniziativa del Dipartimento nazionale della Protezione civile che ogni anno vede i volontari di tutto il Paese impegnati in piazze fisiche e virtuali dove incontrare i cittadini per diffondere la conoscenza dei rischi e sensibilizzare le comunità sulle vulnerabilità dei territori.

Sedici le associazioni piemontesi che hanno partecipato alla manifestazione, un centinaio i volontari coinvolti, nove le città dove sono stati allestiti gli stand, tra cui Torino, Novara, Cuneo e Asti, 16 i social attivati, dove per tutta la giornata sono stati postati saluti delle autorità, interventi di esperti, testimonianze di chi ha vissuto le alluvioni del passato, giochi interattivi e documenti, come le mappe dei rischi e i piani comunali di Protezione civile.

Per saperne di più su Le piazze di Io non rischio 2021. Il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore alla Protezione civile Marco Gabusi, che si è recato nella piazza di Canelli, hanno affermato che "possiamo finalmente riassaporare il gusto di un evento in presenza con l'appuntamento annuale della campagna 'Io non rischio'. Se possiamo farlo è grazie anche alle tantissime attività portate avanti dai volontari durante la pandemia, che hanno certamente contribuito all'importante processo di superamento della fase critica. L'emergenza sanitaria, da un lato, e le alluvioni che continuano a susseguirsi, dall'altro, ci ricordano ancora una volta quanto sia importante raggiungere un elevato grado di consapevolezza del rischio da parte di tutti i cittadini. Più riusciremo a diffondere la conoscenza e le buone pratiche e più le nostre comunità saranno in grado di prevenire e affrontare i rischi a cui siamo purtroppo inevitabilmente esposti. Desideriamo ringraziare tutti coloro che prestano gratuitamente la loro opera in questo servizio fondamentale per tutto il territorio".(ma)

<https://www.regione.piemonte.it/web/pinforma/notizie/successo-io-non-rischio-2021>



Alla Biblioteca Civica di Casale si entra senza prenotazione

Dal 25 ottobre l'ingresso nelle sale della Biblioteca Civica di Casale è senza prenotazione per un ritorno alla normalità e con l'obiettivo di riportare Palazzo Langosco al centro delle iniziative culturali cittadine. Sarà ancora obbligatorio avere mascherina, igienizzarsi le mani ed essere in possesso del Green pass, ma l'accesso non dovrà più essere su prenotazione e contingentato. Si potrà accedere liberamente alla Biblioteca di via Corte d'Appello 12 per il prestito librario e per usufruire della sala studio, fino alla capienza massima di 40 persone, dal lunedì al venerdì dalle ore 9 alle 13 e dalle ore 14 alle 18 e il sabato dalle ore 9 alle 13. Per informazioni è possibile telefonare ai numeri 0142 444323 o 0142 444246, inviare una e-mail all'indirizzo bibliote@comune.casale-monferrato.al.it. Torna anche la rassegna di presentazione librerie, Quarta di copertina, organizzata dall'assessorato alla Cultura, che propone due filoni, uno dedicato a scrittori emergenti, il giovedì alle ore 18 in Biblioteca Civica, e l'altro dedicato a scrittori e personaggi del mondo della cultura in programma il venerdì sera nelle diverse sedi della cultura cittadina.

www.comune.casale-monferrato.al.it/biblioteca



La Troupe di Linea Verde Life ritorna nel Casalese

Le telecamere di Linea Verde Life si riaccendono sulla provincia di Alessandria per presentare al pubblico di Rai Uno le eccellenze di Casale e del Monferrato Casalese. L'iniziativa rientra nell'accordo stabilito tra la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria e le reti televisive di Stato per la promozione del territorio alessandrino e la valorizzazione degli aspetti ambientali, culturali ed economici. Linea Verde Life, programma condotto da Marcello Masi e Daniela Ferolla, in onda il sabato su Rai Uno alle 12.20, è dedicato all'agricoltura, alla biodiversità, alle specialità agroalimentari del nostro Paese. La puntata sarà trasmessa nel prossimo mese di novembre. Otto le località che si trasformeranno in set all'aria aperta per la troupe della Rai: Casale Monferrato, Cella Monte, Fubine, Murisengo, Ponzano Monferrato, Rosignano Monferrato, Sacro Monte di Crea, Murisengo, Vignale Monferrato. Si parte dai tipici "infernot" dell'Ecomuseo della Pietra da Cantoni per scoprire i segreti della vite, le caratteristiche organolettiche dei tartufi, le aziende agricole biologiche. Non mancano gli itinerari culturali dal Sacro Monte di Crea, con la restaurata Cappella del Paradiso, le installazioni nelle vigne, firmate da Giorgia Sanlorenzo, e i percorsi ambientali attraverso i sentieri del Monferrato o in barca nel Parco del Po.

www.fondazionecralessandria.it

L'allarme di Coldiretti per il ritorno della spesa anonima

Dal latte alla passata di pomodoro, dai formaggi ai salumi fino a riso e pasta, un quarto della spesa alimentare degli italiani rischia di tornare anonima, con il ritorno dell'utilizzo di ingredienti di bassa qualità provenienti dall'estero e spacciati per nazionali a danno di consumatori e imprese. L'occasione per lanciare l'allarme è stata TuttoFood, la World Food Exhibition che si è conclusa il 26 ottobre alla Fiera di Milano, dove una numerosa delegazione di Coldiretti Alessandria ha preso parte all'incontro "La filiera agroalimentare, un traino per la ripartenza del Paese". Il 31 dicembre 2021 prossimo scadranno, infatti, i decreti ministeriali che avevano introdotto l'obbligo dell'indicazione di origine in etichetta per il grano usato nella pasta e per il riso, del pomodoro per la passata, del latte nelle confezioni di latte uht e nei formaggi e la carne di maiale nei salumi. Un passo indietro pericoloso rispetto ad un percorso di trasparenza che nel corso degli anni ha portato indiscussi benefici ai consumatori e alle imprese della filiera agroalimentare che hanno puntato sul 100% Made in Italy.

<https://alessandria.coldiretti.it>



La stanza delle meraviglie al Museo Etnografico di Alessandria

La Wunderkammer del Museo Etnografico "C'era una volta" di Alessandria, in piazza della Gambarina 1, offre suggestivi percorsi fra Ottocento e Novecento, raccoglie molti oggetti esotici ed affascinanti come il Ginocchio di Mammut proveniente dalla casa del Conte Civalieri o la pelle di Anaconda proveniente dal Brasile, la conchiglia che si avvita e l'inquietante diavolo di mare. Wunderkammer, La camera delle meraviglie, nata da un'idea di Mirco Ulandi ed Elena Garneri, è da pochi giorni, anche un documentario realizzato nell'ambito del progetto La memoria diventa storia: video e cartoline dal passato, finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria. Il documentario prende spunto da quello che fu un fenomeno tipico del Cinquecento in cui facoltosi collezionisti amavano raccogliere oggetti straordinari e fantastici per conservarli e mostrarli ad ospiti e visitatori e che gli ideatori del "C'era una volta" hanno voluto che si concretizzasse all'interno del Museo della Gambarina. <https://vimeo.com/638756095>

<https://museodellagambarina.com>





Premiate le classi astigiane vincitrici del concorso "Imprese rur@li"

La Provincia di Asti premierà giovedì 28 ottobre 2021 le due classi astigiane vincitrici del Concorso-Kit associato al progetto "Imprese rur@li. Giovani imprenditori e sviluppo rurale sostenibile". Un progetto ideato e condotto da Ires Piemonte, inserito nell'ambito del Programma di Sviluppo Rurale (Psr) 2021 - 2020 e gestito in collaborazione con la Provincia di Asti, la Città di Cuneo e la Provincia di Vercelli. I due progetti vincitori sono stati presentati dagli studenti e insegnanti nella sala consiliare della Provincia di Asti e le scuole di riferimento hanno ricevuto i 1.000 € del premio previsto dal regolamento del progetto.

<https://www.astigov.it/it/events/provincia-di-asti-premiazione-concorso-kit>

Corsi di ginnastica per anziani ad Asti



Dal 3 novembre riprenderanno i corsi di ginnastica dolce organizzati dal Comune di Asti in collaborazione con l'Associazione sportiva dilettantistica PlayAsti. Le iscrizioni saranno aperte a tutti gli over 65 residenti in Asti e provincia che potranno partecipare ai corsi suddivisi in due moduli di quattro mesi ciascuno (ottobre/gennaio – febbraio/maggio) e che prevedono due ore di attività alla settimana. Il costo di ogni modulo è di 62 euro ed è possibile iscriversi a più moduli. La durata del primo modulo sarà di tre mesi (novembre 2021-gennaio 2022) al costo di 46,50 euro. I corsi si svolgeranno nei seguenti centri/circoli: Centro Amici Miei, Centro Fili d'Argento, Centro Carla Comotto, Centro Ritroviamoci, Circolo Way Assauto. Tutti i dettagli sono sul sito del Comune di Asti.

https://www.comune.asti.it/archivio10_comunicati_0_16239.html

SEED ONE TRIFOLI - ASSOCIAZIONE TERRE SAN DAMIANESI - SAN DAMIANO D'ASTI

PROVA L'ESPERIENZA UNICA DELLA CACCIA AL TARTUFO

AVRETE L'OPPORTUNITÀ DI PROVARE UN'ESPERIENZA UNICA INAMBIATA NELLA NATURA E ACCOMPAGNATI DA UN VERO TRIFOLAO E DAL SUO CANE ALLA RICERCA DEI PREZIOSI ESORI NEL BOSCO...

STRADATTA FINA DISPONIBILE NEI MESI DI OTTOBRE, NOVEMBRE E DICEMBRE. PER INFO: 328 7849270 - 328 1070090

RICERCA NEL BOSCO
(DATE DISPONIBILI)

DOMENICA 17 OTTOBRE
DOMENICA 31 OTTOBRE
DOMENICA 28 NOVEMBRE
DOMENICA 5 DICEMBRE
MERCOLEDÌ 8 DICEMBRE

LA RICERCA INIZIA ALLE 10.00 - 11.00. SABATO IN UN VERO BOSCO, CON DESINELLI DA APPROFONDIRE, QUINDI L'ABBUCCAMENTO, DONATA ESSERE DI SPICCO SCORRIBONICO. AL TERMINE DELLA MATTINATA SARÀ POSSIBILE UNA DEGUSTAZIONE PRESSO LE CANTINE DEL TERRITORIO.

COMUNE SAN DAMIANO D'ASTI - CANTINE SAN DAMIANO D'ASTI

Caccia al tartufo a San Damiano d'Asti

L'Associazione tartufai Sandamianesi propone l'esperienza unica della caccia al tartufo, immersi nella natura, accompagnati da un vero trifolao e dal suo cane all'interno dei boschi. I prossimi appuntamenti saranno il 31 ottobre, il 7 novembre in occasione della fiera del tartufo la ricerca sarà presso il Baluardo Montebello, il 14 novembre in piazza Libertà dove verrà riprodotto un vero bosco, si prosegue il 28 novembre, il 5 e 8 dicembre. La ricerca inizia alle ore 10 – 11 e al termine della mattinata è possibile la degustazione presso le cantine del territorio.

https://www.astigov.it/s3prod/uploads/ckeditor/pictures/1/5/5/3/6/6/content_immagine_2021-10-17_101354.png

47° SAGRA del CARDO GOBBO

della Barbera e della Friciula

A Incisa Scapaccino la sagra del cardo gobbo

Domenica 31 ottobre ad Incisa Scapaccino ritorna la Sagra del cardo gobbo, della Barbera e della friciula, quest'anno alla 47esima edizione, organizzata dal Comune in collaborazione con la Pro Loco. L'appuntamento è in piazza Ferraro. Alle 15,30 è prevista una bagna cauda con distribuzione della rinomata friciula di Incisa. Inoltre ci sarà il mercatino dei produttori locali.

<https://www.astigov.it/it/events/incisa-scapaccino-sagra-del-cardo-gobbo-barbera-e-friciula-2021>



Medicina generale, 18 posti disponibili sul territorio dell'Asl di Biella

L'Asl di Biella ha messo a disposizione 18 posti per soddisfare il proprio fabbisogno di medici di medicina generale (mmg) titolari. Per la copertura di questi seguenti posti sono previste tre fasi per il reclutamento. La prima, che si è già conclusa con esito negativo, consisteva nella ricerca di medici sul territorio regionale disponibili ad accettare l'incarico. Il passaggio successivo sarà l'estensione della scelta a medici provenienti da altre regioni. In caso di mancato reperimento, la copertura dei suddetti posti riguarderà i medici in corso di specialità. Riguardo a futuri pensionamenti e trasferimenti, l'azienda sanitaria è al lavoro per predisporre gli appositi avvisi di incarico di sostituzione, per garantire a tutti l'assistenza primaria.

<https://aslbi.piemonte.it/medici-di-medicina-generale-18-posti-sul-territorio/>



Al primo novembre di Biella, cimiteri aperti dalle 7.30 alle 17.30

La Città di Biella si prepara per la celebrazione del 1° novembre. Sono in totale undici i cimiteri del capoluogo, il cimitero del Centro Urbano e dieci rionali. Nella giornata di lunedì 1° novembre osserveranno il seguente orario di apertura: dalle 7.30 alle 17.30. Lo stesso orario varrà anche per domenica 31 ottobre, mentre sabato 30 ottobre verrà osservato l'orario 8.30-18.30. Gli operatori cimiteriali saranno in servizio durante questi tre giorni. Oltre a loro, fino al prossimo 31 dicembre lavorano nei cimiteri cittadini tre cantieristi selezionati attraverso il bando "Over 58" della Regione Piemonte. Grazie al loro contributo si sono svolti diversi interventi di manutenzione e sono stati avviati dei piccoli allestimenti floreali in tutti i cimiteri. L'amministrazione coinvolgerà nel fine settimana due pattuglie della Polizia locale per dirigere la viabilità. Si invitano i frequentatori a indossare la mascherina in caso di assembramento.

<https://www.comune.biella.it/news/celebrazione-primo-novembre-cimiteri-cittadini-aperti-dalle-730-alle-1730-0>



Biella aderisce alla "Giornata Nazionale del Trekking Urbano"

L'appuntamento annuale con la "Giornata Nazionale del Trekking Urbano", che porta a riscoprire, valorizzare e diffondere l'anima green e sostenibile delle città italiane, farà ritorno a Biella domenica 31 ottobre. In questa 18a edizione, alla quale hanno aderito 76 città italiane, il tema nazionale proposto dal Comune di Siena è "Una sana follia. Alla scoperta del territorio attraverso i suoi bizzarri personaggi". La Città di Biella ha deciso così di proporre nella giornata di domenica il percorso cittadino "La storia di Biella attraverso le sue Maschere", con partenza alle ore 14.30 da piazza Cossato, nel quartiere Vernato. Tanti saranno gli incontri e le storie raccontate sia attraverso le "Maschere" della tradizione cittadina, sia attraverso racconti ed aneddoti di figure artistiche che appartengono alla storia di Biella. La passeggiata terminerà a Palazzo Oropa con la visita della sala consiliare, in compagnia di tutte le maschere.

<https://www.comune.biella.it/news/domenica-31-ottobre-anche-biella-giornata-nazionale-trekking-urbano>



Special Olympics illumina Biella con i giochi "Play the Games"

Da venerdì 29 a domenica 31 ottobre 2021, Biella ospita i giochi "Play the Games", organizzati dallo Special Olympics Italia Team Piemonte, in collaborazione con la Città di Biella, il Comune di Gaglianico, l'associazione sportiva Asad Biella e la cooperativa sociale SportivaMente. Partner dell'iniziativa sono Coca Cola, Rewoolution, Lvmh Sviluppo Sostenibile, Banca Sella, Biella Jazz Club, Santo Stefano Wellness & Sport e Dance 4. La manifestazione avrà una partecipazione record, perché gli atleti iscritti sono ben 520, appartenenti a 40 team provenienti da tutto il nord Italia e impegnati in 10 diverse discipline: atletica, bocce, bowling, calcio, flag rugby, ginnastica ritmica, karate, nuoto, pallavolo e tennis. Il programma sportivo sarà preceduto dalla cerimonia d'apertura, fissata per venerdì alle ore 18 al palasport "Biella Forum" di Via Fred Buscaglione 2. coreografie a cura della scuola di danza "Dance 4" di Emily Angelillo, musiche dal vivo con il Max Tempia Power Six e la voce di Silvia Fusè e l'intrattenimento di Noemi Gariano e Christian Zerbola.

<https://www.comune.biella.it/news/special-olympics-illumina-biella-giochi-play-the-games>



Il Comune di Cuneo potenzia il proprio organico

Saranno 63 a fine anno le assunzioni fatte dal Comune di Cuneo nel corso del 2021 per implementare il proprio organico. Dopo le ristrettezze derivate dal blocco delle assunzioni il Comune di Cuneo torna così ad reclutare nuovo personale, rimpinguando un organico che stava cominciando ad assottigliarsi eccessivamente. Se infatti a metà degli anni '90 i dipendenti in ruolo erano 540, ridotti a 430 a inizio 2000 a causa di alcuni trasferimenti di personale ad altri enti, dal 2009, in seguito all'entrata in vigore del decreto legge n. 78/2009, la situazione è diventata critica, con una riduzione di unità superiore al 21% (dalle 394 del 2010 alle 309 in servizio al 31/12/2020. Nel 2015 erano 356). Nel 2008 il Comune di Cuneo era risultato al 26° posto a livello nazionale per minor numero di dipendenti (70 ogni 10.000 abitanti) nonché il 9° per minor costo unitario del personale.

<https://www.comune.cuneo.it/news/dettaglio/periodo/2021/10/20/potenziamento-dellorganico-comunale.html>

Consegnato il dossier di "Saluzzo Monviso 2024"

È stato consegnato martedì 19 ottobre "Una montagna di futuro", il dossier di candidatura di Saluzzo e delle Terre del Monviso 2024, che proseguono così la loro corsa verso la Capitale italiana della cultura in rappresentanza del Piemonte. Il documento, redatto in 60 pagine (rispettoso delle precise indicazioni del ministero della Cultura) contiene le idee e i progetti raccolti lungo 10 mesi di incontri, condivisi e partecipati, aperti a tutti coloro che volessero mettersi in gioco. A far da fil rouge dei progetti, 18 parole-chiave scelte tra le centinaia espresse dai bambini, protagonisti della festa per il dossier tenutasi nei giorni scorsi nelle strade della città cuneese. Un grande flash mob con 800 ragazzi che hanno invaso il centro città con centinaia di palla colorate con su scritte le "parole del futuro", frutto di un percorso artistico nato da un'idea di Maura Banfo e Serena Racca, in collaborazione con Istituto Garuzzo arti visive Igav e condotto nelle scorse settimane nelle scuole del territorio della candidatura coinvolgendo oltre 2000 studenti.

<https://saluzzomonviso2024.it/consegnato-il-dossier-di-saluzzo-monviso-2024/>



Ad Ostanta, mostra personale di Moira Franco

Fino al 7 gennaio 2022, presso Lou Pourtoun, Località Sant'Antonio 60/A, Ostanta, è esposta la mostra personale di Moira Franco, che raccoglie le opere degli ultimi anni realizzate dall'artista su carta, con la tecnica del disegno (Bic o a grafite) o integrando la grafica con la pittura acrilica. Soggetti principali i volti ritratti e gli elementi simbolici che li caratterizzano. Il dialogo tra i due universi avviene attraverso sovrapposizioni o nella realizzazione di dittici. L'esposizione è composta da una serie di disegni realizzati su agende inserite in teche e dai grandi lavori "Iceberg", in cui i volti emergono dalle acque. Per tutta la durata della mostra, verrà proiettata l'animazione realizzata per il documentario "Viaggio al Belgio" di Mattia Napoli e presentata a Genk al Parallel Events di Manifesta 9.

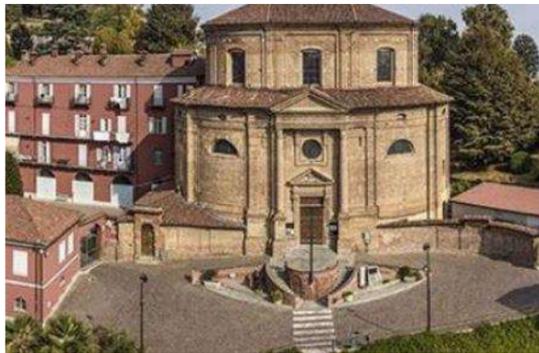
[https://www.cuneoholiday.com/index.php?id=310&evento=9399&ev_nome_evento=&ev_categoria\[\]=3&ev_categoria\[\]=8&ev_categoria\[\]=1&ev_categoria\[\]=4&ev_sezione=&ev_comune=&ev_from=24/10/2021&ev_to=31/10/2021&ev_ricercaLibera=&daRic=1&limit=-1](https://www.cuneoholiday.com/index.php?id=310&evento=9399&ev_nome_evento=&ev_categoria[]=3&ev_categoria[]=8&ev_categoria[]=1&ev_categoria[]=4&ev_sezione=&ev_comune=&ev_from=24/10/2021&ev_to=31/10/2021&ev_ricercaLibera=&daRic=1&limit=-1)

Promossa l'Ematologia del Santa Croce e Carle di Cuneo

L'Ematologia dell'ospedale Santa Croce e Carle, specialità di riferimento per tutta la provincia di Cuneo, è un reparto che ha fatto storia, compiendo passi importanti dal lontano 1992. E lo scorso 30 settembre, ultima tappa in ordine di tempo, nell'elenco dei riconoscimenti di una struttura di eccellenza, ha ottenuto dalla Regione Piemonte l'autorizzazione (uno dei quattro centri in Piemonte) alla prescrizione e somministrazione delle cellule Car-T, ultima frontiera nella cura delle leucemie in pazienti che non rispondono alle terapie tradizionali. Fino ad oggi i pazienti selezionati per la terapia CAR-T sono stati destinati in altri Centri. Spiega Nicola Mordini, responsabile del Centro Trapianti: «Nel 2020 abbiamo dirottato 5 pazienti a Torino, quest'anno altri 5 ad Alessandria, con tutte le difficoltà che ne derivano dal punto di vista logistico e anche sulla psicologia del paziente, che deve riprendere un percorso in un'altra struttura». Una migrazione destinata presto a finire.

<https://www.ospedale.cuneo.it/comunicazione/news-comunicati/dettaglio-news/promossa-lematologia-del-s-croce-2627/>





Il Distretto del Commercio Alba-Bra è realtà

Con l'imprimatur della Regione Piemonte, il Distretto Diffuso del Commercio Alba-Bra diventa realtà. Accolta positivamente fin da subito da tutto il territorio, la proposta dei Comuni di Alba e di Bra e delle Associazioni Commercianti delle due città per realizzare un'aggregazione di tutti i comuni dell'albese e del braidese, finalizzata a supportare le attività del commercio, può ora entrare nella sua fase operativa ed essere calata concretamente nel territorio. Promuovendo i Distretti del Commercio, la Regione Piemonte intende valorizzare gli ambiti nei quali enti pubblici, imprese e associazioni riescono a fare rete per favorire il comparto del commercio attraverso il principio della "rigenerazione". Da qui, ad esempio, i progetti di miglioramento estetico e funzionale di determinate aree di città e paesi, ma anche una "rigenerazione" in senso più ampio, come quella resa possibile dall'innovazione tecnologica e dalla formazione degli operatori.

<https://www.comune.bra.cn.it/it/news/il-distretto-del-commercio-alba-bra-e-realta>



Halloween al Museo di Alba. Domenica 31 ottobre, "Caccia agli scheletri"

Quest'anno il Museo Civico "Federico Eusebio" di Alba propone una nuova attività per i bambini: la festa di Halloween. Il 31 ottobre, i partecipanti saranno coinvolti in una caccia al tesoro particolare: la caccia agli scheletri! Gli operatori museali accompagneranno i piccoli visitatori in un'avventura ricca di indovinelli, intrighi e misteri da risolvere, con una dolce pausa per la merenda. Chi lo desidera può partecipare all'attività mascherato a tema. La partecipazione è consigliata per i bambini di età compresa tra 6 e 11 anni. Ai genitori che intendono fermarsi in museo è richiesto il green pass. L'iniziativa inizierà alle 15 e terminerà alle 18, presso il Museo civico archeologico e di scienze naturali "Federico Eusebio", in via Vittorio Emanuele II, n. 19. La prenotazione è obbligatoria al numero 0173.292475 o alla mail museo@comune.alba.cn.it.

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primo-piano/5064-halloween-al-museo-di-alba-domenica-31-ottobre,-%E2%80%9C9Ccaccia-agli-scheletri%E2%80%9D>



Alba, Bergamo e Parma: Distretto delle Città Creative Unesco per la Gastronomia

Giovedì 21 ottobre, il sindaco di Alba Carlo Bo, accompagnato dall'assessore al Turismo e alle Città Creative Unesco, Emanuele Bolla, ha firmato a Bergamo, nel Palazzo del Podestà, con il sindaco della città, Giorgio Gori, e il sindaco di Parma, Federico Pizzarotti, il documento che ufficializza la nascita del Distretto delle Città Creative Unesco per la Gastronomia. «Da oggi – ha dichiarato il sindaco Bo - ci presenteremo sui palcoscenici turistici internazionali come un unico distretto gastronomico italiano. Un lavoro di squadra cominciato diversi anni fa con il sostegno reciproco alle rispettive candidature e che ora prosegue nell'ottica di una fattiva collaborazione e della volontà di ampliare sempre di più il network».

<https://www.comune.alba.cn.it/notizie-in-primo-piano/5119-alba,-bergamo-e-parma-danno-vita-al-distretto-delle-citt%C3%A0-creative-unesco-per-la-gastronomia>



Cuneo, Halloween al Complesso monumentale di San Francesco-Museo civico

Venerdì 29 ottobre, a partire dalle ore 16.30, e per bambini di età compresa fra i 5 e i 7 anni, e sabato 30 ottobre, a partire dalle ore 15.30, e per bambini e ragazzi fra gli 8 e i 11 anni, il Complesso monumentale di San Francesco – Museo Civico di Cuneo organizza due laboratori artistici e creativi, strutturati in base all'età dei partecipanti, in occasione della festa di Halloween. Entrambe le proposte hanno l'obiettivo di incentivare la fruizione dei siti museali da parte delle nuove generazioni attraverso un approccio ludico e interattivo. Affiancati da professionisti e personale qualificato, sperimentando differenti tecniche artistiche e di colorazione su feltro, carta e lana, i partecipanti faranno esperienza delle varie fasi di composizione, realizzazione e decorazione di una sporta a tema spettrale per i più piccoli, e di una strega nel calderone per i più grandi.

https://www.cuneoholiday.com/index.php?id=310&evento=1763&ev_nome_evento=&ev_categoria=&ev_sezione=&ev_comune=&ev_from=29/10/2021&ev_to=04/11/2021&ev_ricercaLibera=&daRic=1&limit=0



A Mondovì la mostra “Giocare a regola d’arte”

Venerdì 29 ottobre debutta al Momuc di Mondovì “Giocare a regola d’arte”, una mostra che analizza i nessi fra l’arte, la memoria e il gioco, curata da Ermanno Tedeschi. Una tessitura complessa che parte dal giocattolo, come aggregatore di narrazioni e arriva al ruolo della memoria nella costruzione di identità personali e collettive. Il Momuc, per l’occasione, sarà invaso da un percorso espositivo eccezionale, ricco e articolato, con numerose sotto-sezioni dedicate ai molti aspetti del gioco, da momento di gioia individuale e amicale, a simulacro di memorie familiari e collettive, fino purtroppo all’analisi dei gangli delle ludopatie contemporanee. La mostra si compone di svariati pezzi, alcuni dalla collezione privata del curatore Tedeschi, ma molti sono i prestiti e i lavori di artisti contemporanei, anche ceramici. Chiude l’esposizione la “Stanza di Matilde”, dedicata a una bambola di proprietà di Ermanno Tedeschi, già protagonista di un fortunato libro “I racconti di Matilde”.

https://www.cuneoholiday.com/index.php?id=310&evento=9387&ev_nome_evento=&ev_categoria=&ev_sezione=&ev_comune=&ev_from=29/10/2021&ev_to=04/11/2021&ev_ricercaLibera=&daRic=1&limit=0



La 165esima “Fiera dei Santi-Mostra della pecora sambucana”

Gli splendidi paesaggi della Valle Stura e i suggestivi spazi del Forte Albertino faranno da sfondo alla “Fiera dei Santi-Mostra della pecora sambucana”, che si terrà a Vinadio il 30 e 31 ottobre. In programma concerti, mostre e spettacoli e un’occasione unica per degustare la rinomata carne di agnellone sambucano. La Fiera, giunta alla 165esima edizione, è un appuntamento rituale per i pastori della valle Stura, che già nell’Ottocento, prima di Ognissanti, radunavano armenti e greggi e trattavano la compravendita dei capi migliori con mercanti giunti da ogni parte. Ad accompagnare questa fiera centenaria, ci sarà la 35esima “Mostra ovina di razza sambucana”, un’occasione per ammirare i capi della pregiata razza autoctona della Valle Stura. La rassegna vedrà la presenza di circa duecento capi fra pecore, agnelli e arieti, proposti da una trentina di allevatori locali, che verranno premiati la domenica, alle 11.

https://www.cuneoholiday.com/index.php?id=310&evento=68&ev_nome_evento=&ev_categoria=&ev_sezione=&ev_comune=&ev_from=29/10/2021&ev_to=04/11/2021&ev_ricercaLibera=&daRic=1&limit=40

È tempo di “Peccati di Gola” a Mondovì

Dal 30 ottobre al 1° novembre è in programma a Mondovì l’edizione 2021 di “Peccati di Gola & XXIII Fiera Regionale del Tartufo”. L’atteso ritorno della tre giorni enogastronomica, firmato per la prima volta dal connubio tra l’associazione “La Funicolare” e la segreteria organizzativa Vm Style, riporterà il Monregalese alla ribalta regionale e nazionale. Il tutto in un rinnovato percorso espositivo, interamente sviluppato all’interno dei quartieri storici della città. La prima novità sarà un nuovo allestimento aereo, per offrire al visitatore una esperienza “immersiva”. Non potranno mancare “l’Expo del Gusto,” la mostra-mercato delle eccellenze agroalimentari in piazza Ferrero e le “Osterie della tradizione”, i laboratori e gli showcooking a Casa Slow Food Monregalese. Ampio spazio al tartufo: profumi e sapori da scoprire in piazza Cesare Battisti. Di particolare suggestione il viaggio alla scoperta dei sapori e dei profumi delle De.Co. di Mondovì, presso “Melaviglia”, l’area espositiva che riunisce i produttori locali, le Denominazioni Comunali d’origine.

<https://comune.mondovi.cn.it/notizie/576983/peccati-gola-xxiii-fiera-regionale-tartufo>



Da novembre solo moneta elettronica all’ospedale di Cuneo

Dal primo novembre presso gli sportelli cassa dell’Azienda ospedaliera San Croce e Carle di Cuneo, i cittadini potranno pagare il ticket per esami e prestazioni sanitarie esclusivamente utilizzando moneta elettronica: bancomat, carta di credito, App (presto sarà attivata anche Satispay). «Si tratta di una grande opportunità per tutti gli utenti – spiega il direttore amministrativo dell’Azienda, Gianfranco Cassissa –. I metodi elettronici sono più rapidi e sicuri. D’altro canto, l’Azienda si allinea alle modalità già in atto presso le Asl Cn1 e Cn2, ottiene uno snellimento delle procedure e una riduzione dei costi aggiuntivi per il ritiro del contante». Chi desiderasse continuare a ricorrere al contante, potrà rivolgersi in farmacia, dove dal primo ottobre è possibile anche prenotare visite ambulatoriali e prestazioni specialistiche (tramite il CUP regionale) e continuare a ritirare i referti di laboratorio. Allo stesso modo, si potrà pagare in contanti, attraverso il bollettino PagoPA emesso dall’Azienda ospedaliera, presso tutte le strutture.

<https://www.ospedale.cuneo.it/comunicazione/news-comunicati/dettaglio-news/s-croce-dal-1-novembre-si-paga-con-solo-moneta-elettronica-2612/>



Gli appuntamenti di Novara Jazz



Sono tre gli impegni questo fine settimana per la prestigiosa rassegna novarese. Sabato 30 ottobre alle 21, a Spazio Nòva, un concerto del pianista jazz Simone Quatrana. Alle 22, da Zurigo, Hely Lucca Fries (pianoforte) e Jonas Ruther (batteria). Il primo Aperitivo in Jazz della Stagione 2021 - 2022, è domenica 31 ottobre ore 11.30, vedono The Sycamore sul palco del Piccolo Coccia. Esplorare

fino in fondo le possibilità espressive del proprio strumento è l'obiettivo di Simone Quatrana, il quale, navigando tra le possibilità timbriche del pianoforte, fonde tradizione jazzistica afro-americana ad improvvisazioni libere da schemi e stilemi. Vengono stabilite pochissime cose prima del concerto, in modo da rendere più libero e sincero ciò che accadrà durante. Ascoltare la musica degli HELY è un'esperienza che induce alla trance in cui ritmi multidirezionali si fondono con sensibilità post-romantiche e minimaliste e creano spazi sonori con riff di pianoforte e onde estatiche di percussioni. L'aperitivo con il collettivo umbro Sycamore è l'idea di esplorare con freschezza le sonorità di una formazione mediamente estesa; la mancanza di un leader porta tutti i membri del gruppo a partecipare attivamente alla fase di composizione e arrangiamento, pertanto la creatività dei componenti e lo scambio di idee hanno un ruolo centrale nell'economia del gruppo.

<https://www.novarajazz.org/>

LA SCIENZA IN BIBLIOTECA	
LABORATORI DI SCIENZA PER BAMBINI E RAGAZZI	
<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale San Carlo Trossello, Aosta Piazzale S. Giacomo, 11 - 10024 GRACCIANO mail: biblioteca@comunabellinzago.it SALVIAMO IL PIANETA BLU (7-10 ANNI)</p>	<p>SABATO 1 NOVEMBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Dronero Via Novara, 2084 - 10020 DRONERO mail: biblioteca@comunadronero.it SPAZIO NELLA STORIA (7-10 ANNI)</p>
<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Momo Via Venezia, 10 - 10025 PELLERINO mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>	<p>VENERDÌ 22 OTTOBRE, 10.30 Scuola Primaria di Galliate Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunagalliate.it SALVIAMO IL PIANETA BLU (7-10 ANNI)</p>
<p>VENERDÌ 22 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Biandetto Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>	<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Biandetto Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>
<p>VENERDÌ 22 OTTOBRE, 10.30 Scuola Primaria Mezzomerico Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it SALVIAMO IL PIANETA BLU (7-10 ANNI)</p>	<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Biandetto Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>
<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Bellinzago Nova Piazzale S. Giacomo, 11 - 10024 GRACCIANO mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>	<p>SABATO 23 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca Comunale di Castellino D'Asti Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it 4 PASSI DALLA CHIMICA (7-10 ANNI)</p>
<p>VENERDÌ 22 OTTOBRE, 10.30 Biblioteca L. Gallo di Oleggio Via S. Pietro, 1 - 10020 GALLIATE mail: biblioteca@comunabellinzago.it UNA LETTURA FANTASTICA (7-10 ANNI)</p>	<p>LABORATORI CHE SI SVOLGERANNO PRESSO LE BIBLIOTECHE SONO SU PRENOTAZIONE. CONTATTARE TELEFONICAMENTE O TRAMITE MAIL LA BIBLIOTECA DI RIFERIMENTO</p>

I piccoli curiosi del Comune di Bellinzago Novarese

La Biblioteca Comunale Calcaterra, in collaborazione con il Bant, propone per sabato 30 ottobre un'esperienza laboratoriale di carattere scientifico rivolta ai bimbi della scuola primaria. Accompagnati dagli esperti di LeoScienza, gli iscritti potranno sperimentare come sia possibile "rianimare" ciò che sembra ormai inutile e potergli dare "nuova vita". Il laboratorio, che avrà inizio alle ore 10 e terminerà alle ore 11.30, sarà a numero chiuso per un massimo di 20 iscritti. Per prenotarsi, contattare la biblioteca telefonicamente (0321.985634) o tramite mail (biblioteca@comune.bellinzago.no.it).

<https://www.comune.bellinzago.no.it/it-it/appuntamenti/80285-6-bc692a9e1fafa3a5b974c51db9a2a026>

Nuova Terapia Intensiva al Santissima Trinità di Borgomanero

È stata inaugurata presso l'ospedale Santissima Trinità di Borgomanero la nuova Terapia Intensiva della Struttura Complessa Anestesia e Rianimazione. L'opera è stata eseguita nell'ambito degli interventi del Piano di Riorganizzazione della Rete Ospedaliera promosso dal Ministero della Salute per fare fronte all'epidemia Covid-19. L'intervento è stato realizzato con la sopraelevazione di un piano del fabbricato interrato occupato dal servizio di Risonanza Magnetica, ricavando così l'ampliamento dell'attuale reparto di Anestesia e Rianimazione aggiungendo 6 letti al nuovo reparto diretto dal dott. Davide Colombo. L'opera realizzata in cemento armato antisismica, è dotata di idoneo sistema di isolamento per il contenimento dei consumi energetici. Attenzione è stata posta all'impatto ambientale anche con l'utilizzo di materiali provenienti da riciclo, mentre le finiture dei locali favoriscono un adeguato equilibrio tra comfort alberghiero al paziente (colori, materiali, ambiente,...) ed alta tecnologia (ventilatori polmonari, pensili,..) per la cura dello stesso. Il costo è stato di € 1.446.488,95, comprensivo delle apparecchiature elettromedicali.

<http://www.asl13.novara.it/intranet/L-URP/Comunicati/Comunicati21/I-comunica4/Ottobre21/index.htm#c69>



A.S.L. NO
Azienda Sanitaria Locale
di Novara

Amo, "metti all'opera il tuo talento" al Teatro Coccia di Novara

L'Accademia dei Mestieri dell'Opera presenta i corsi di alta formazione e perfezionamento per il teatro musicale del Teatro Coccia di Novara. Specializzarsi nei mestieri del teatro, crescere con la guida di grandi maestri, diventare parte di quel piccolo miracolo che è l'allestimento di un'opera. E questo "sul campo", calcando le tavole del palcoscenico oggi è possibile, con i corsi di formazione Amo-Accademia dei Mestieri dell'Opera del Teatro Coccia di Novara. Il Teatro Coccia, unico Teatro di Tradizione della Regione Piemonte, apre le porte a giovani talenti qualificati per offrire loro un percorso di perfezionamento professionale che li possa instradare alla carriera nel teatro musicale, attraverso i corsi specialistici.

<https://fondazioneteatrococcia.it/accademia-am/>





La Stagione d'Opera e di Balletto del Teatro Regio

È stata presentata nei giorni scorsi la Stagione d'Opera e di Balletto 2022 del Teatro Regio di Torino. Mimì, Norma, Turandot, Donna Anna, Santuzza, Carmen, Floria Tosca, Anna Frank, Svetlana Zakharova: sono donne forti e coraggiose le protagoniste della nuova Stagione, che inizierà sabato 12 febbraio con *La bohème* di Giacomo Puccini, opera simbolo nel nuovo allestimento realizzato dal Teatro Regio. Lo spettacolo sarà in scena per 10 recite fino al 27 febbraio. Alla biglietteria, fino a domenica 14 novembre, gli abbonati alla Stagione 2019-2020 del Regio possono rinnovare il proprio abbonamento a 7 spettacoli per la Stagione d'Opera e di Balletto 2022 e i gruppi possono acquistare in prelazione gli abbonamenti a 3 spettacoli. Tutti gli abbonamenti saranno messi in vendita libera a partire da lunedì 15 novembre. I biglietti e le card saranno in vendita da sabato 27 novembre alla biglietteria e online.

www.teatroregiotorino.it



La grande cucina a Torino con Buonissima

Fino al 31 ottobre, a Torino, la cucina internazionale incontra le eccellenze della cucina piemontese nella manifestazione *Buonissima*. Un connubio vincente per scoprire e raccontare, insieme alla straordinaria cultura gastronomica di un territorio, la storia, l'arte, la creatività e la bellezza della città. Cinque giorni di eventi all'insegna della passione per la cucina di qualità in compagnia di una eccezionale 'costellazione' di chef nazionali e internazionali, prodotti di eccellenza, cene, mostre e momenti di riflessione e confronto, che si intrecciano tra loro in alcuni dei luoghi più suggestivi e significativi di Torino. A far da contorno arte, musica e spettacolo, cultura, creatività, spaziando tra Mole Antonelliana – Museo Nazionale del Cinema, Museo Nazionale dell'Automobile, Museo Egizio, Palazzo Madama, Reggia di Venaria, Centrale Lavazza, Piano 35, Palazzo Bertola, Factory 1895, Ristorante Del Cambio, Combo e molto altro.

<https://buonissimatorino.it>



Luigi Ontani. Alam Jiwa & Vanitas alla Gam

Fino al 30 gennaio 2022 la Gam di Torino dedica per la prima volta all'esposizione di opere contemporanee il suo spazio denominato Wunderkammer con la mostra *Luigi Ontani. Alam Jiwa & Vanitas*. Nome importante dell'arte contemporanea, Ontani (Vergato, 1943) è andato creando attorno sé numerose Camere delle meraviglie, a partire dalla fine degli anni Sessanta quando compose la sua *Stanza delle Similitudini*. Per tutta la vita ha ridisegnato sin nei minimi dettagli decorativi lo spazio dei suoi diversi studi e delle sue abitazioni. Ha fatto delle sue opere una proliferazione pervasiva di simboli e forme con cui dare vita a un microcosmo intriso del suo immaginario. Sono esposte più di 130 opere su carta alle quali l'artista ha rimesso mano negli ultimi due anni, ultimando e dipingendo disegni a china realizzati negli anni Ottanta e Novanta. Il corpus si compone di diverse serie.

www.gamtorino.it



Riscaldamento, emissioni abbattute al Museo Nazionale del Cinema

In vista della prossima stagione invernale, il Gruppo Iren ha riqualificato gli impianti di riscaldamento del Museo Nazionale del Cinema, dismettendo il vecchio e obsoleto sistema e installando due nuove caldaie a condensazione ad alta efficienza. I nuovi impianti permetteranno di migliorare il rendimento fino al 20% rispetto alle vecchie caldaie e di abbattere il consumo di gas naturale di circa il 18% rispetto al passato. L'intervento si tradurrà in un miglioramento dell'impatto ambientale degli impianti, con una riduzione complessiva delle emissioni e, in particolare, del taglio di 45 tonnellate di CO2, equivalenti a 450 alberi piantati in più. Il vantaggio sarà duplice: maggiore rendimento e minor impatto ambientale. Anche l'impatto infrastrutturale, vista l'area centrale e a ridosso di uno dei monumenti simbolo della città, rimane minimo: la canna fumaria già presente nel giardino di via Riberi verrà riutilizzata e rilascerà solo vapore acqueo.

www.gruppoiren.it



Tre installazioni di D'Oria per Art Site Fest 2021

Nell'ambito di *Art Site Fest 2021*, Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica ospita, fino al 12 dicembre, le installazioni *site specific* dell'artista Carlo D'Oria. D'Oria, scultore torinese formatosi all'Accademia Albertina di Belle Arti, esplora in tutta la sua produzione il tema della fragile e precaria condizione umana. Nelle sue opere, forme e linee essenziali, figurazioni plastiche minimali, geometrie e ingranaggi, colori e materiali concorrono a dare vita a un universo popolato di tracce della presenza umana. Lo scultore impiega il marmo, il ferro, la pietra che lavora al limite tra astrattismo e figurazione. Per *Art Site Fest 2021* D'Oria realizza tre interventi *site specific*, in tre diversi luoghi: Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica, la Palazzina di Caccia di Stupinigi e la Basilica paleocristiana di Nuvola Lavazza. Si tratta di opere inedite, che seguono una nuova ricerca artistica da poco avviata, per connettere i tre luoghi storici in un'unica opera diffusa.

www.palazzomadamat torino.it



Corde doppie all'Accademia di Musica di Pinerolo

Una delle personalità più interessanti del concertismo odierno, il violoncellista Giovanni Gnocchi, è protagonista insieme al pianista scozzese Alasdair Beatson di *Corde doppie*, la terza tappa di *Preludi*, la prima parte della Stagione concertistica 2021/22 dell'Accademia di Musica di Pinerolo. L'appuntamento è per martedì 2 novembre alle ore 20:30 nella sala concerti di viale Giolitti, 7 a Pinerolo (prenotazione obbligatoria: 0121321040; noemi.dagostino@accademiadimusica.it). I prestigiosi musicisti, entrambi molto attivi nel panorama contemporaneo internazionale, offrono in *Corde doppie* l'occasione di ascoltare un'ampia pagina del repertorio per violoncello e pianoforte, con brani di Debussy, Boulanger, Franck e Piazzolla. Seguiranno quattro appuntamenti nel cartellone del 2021. Il primo è *L'arte della trascrizione* con il duo pianistico Valente-Larosa in programma il prossimo 9 novembre. L'accesso è possibile solo con green pass e mascherina.

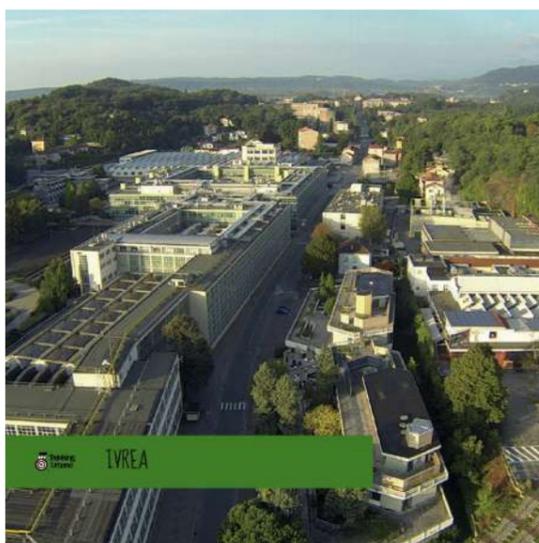
<https://accademiadimusica.it>



Torre Pellice partner di un progetto europeo sul risparmio energetico

Il Comune di Torre Pellice partecipa al Progetto Europeo E-Dyce, che coinvolge numerosi partner europei: l'Università di Aalborg (Danimarca) quale capofila, il Politecnico di Torino in qualità di coordinatore tecnico-scientifico ed ulteriori partner con sede in Italia, Danimarca, Svizzera, Germania, Grecia e Cipro. Approvato e finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del programma Horizon 2020, E-Dyce si propone di profilare una serie di edifici caso studio-specifici (tra i quali figurano i casi studio del Comune di Torre Pellice) ed i relativi consumi energetici inseriti nel contesto ambientale e climatico locale. L'intento è quello di individuare processi e strumenti condivisi su scala europea a supporto di certificati di performance energetica trasversali ai diversi Paesi europei. Accanto al percorso tecnico-scientifico, sono previsti numerosi percorsi educativi laboratoriali per le scuole del territorio, inerenti il tema energetico ed ambientale, con un totale di 20 classi coinvolte nel periodo di realizzazione del progetto.

www.comune.torrepellice.to.it



Ivrea, giornata nazionale del trekking urbano

Domenica 31 ottobre, la Città di Ivrea, in collaborazione con Turismo Torino e Provincia, aderirà per il secondo anno consecutivo alla "XVIII Giornata Nazionale del Trekking Urbano", con un itinerario dal titolo *La follia del genio: Adriano Olivetti e la trasformazione di Ivrea in un modello unico ed eccezionale di Città Industriale*. Valorizzare i territori italiani in chiave sostenibile ed insolita attraverso storie e racconti legati a personaggi originali e alle loro vicende. Sarà questo il filo conduttore dell'evento nazionale in programma a Ivrea e in altre 76 località italiane. L'iniziativa darà ai partecipanti l'opportunità di conoscere a passo lento le eccellenze che rendono meraviglioso il nostro Paese. Nato nel 2002, il Trekking Urbano è un tipo di turismo sportivo particolarmente adatto alle città d'arte e una proposta sempre più apprezzata e diffusa, che consiste in percorsi a piedi che toccano monumenti, punti panoramici, botteghe artigiane, mercatini, osterie di cucina tipica.

www.comune.ivrea.to.it



Una Montagna di Gusto in Canavese

Da ottobre a dicembre torna in Canavese l'appuntamento con *Una Montagna di Gusto*. La rassegna "enogastrosociale", giunta con successo alla decima edizione, presenta, in un ricco calendario di appuntamenti, il meglio della ristorazione locale, per iniziativa del Consorzio Operatori Turistici Valli del Canavese, con il supporto della Regione Piemonte, il patrocinio della Città metropolitana e di Turismo Torino e provincia e la collaborazione dell'Enostrada Reale dei vini torinesi. Cene e pranzi a Km 0 sono in programma nei migliori ristoranti del territorio, con menù tipici e materie prime delle valli del Canavese. Inoltre sono disponibili le proposte coordinate cena+pernottamento "Dormi da noi", visite e degustazioni guidate presso i produttori e le aziende agricole socie, soggiorni ed escursioni per scoprire le vallate canavesane. È richiesta la prenotazione per tutti gli eventi e il rispetto delle norme anti Covid-19. Per informazioni: Consorzio Operatori Turistici Valli del Canavese tel. 0124-360749; info@turismoincanavese.it www.turismoincanavese.com

Via Lattea riparte con il "Winter Pass"



Per la stagione sciistica 2021/2022 Via Lattea lancia il "Winter Pass", tessera che permette di acquistare nel corso dell'inverno skipass giornalieri Vialattea a prezzo scontato e, dopo aver raggiunto la soglia di spesa prevista, potrà essere utilizzata per caricare skipass giornalieri gratuiti. Il Winter Pass è nominativo e lo si acquista ad inizio stagione al prezzo di 200 euro, comprende vantaggiosi e svariati prodotti e agevolazioni e, nell'arco della stagione, dà diritto all'acquisto di giornalieri Vialattea scontati di 5 euro. Al superamento della spesa di 850 euro, comprensiva dei 200 euro del prezzo della tessera, si potranno caricare giornalieri a costo zero. L'offerta è valida per chi acquista il Winter Pass nel periodo promozionale, dal 30 ottobre al 22 novembre. Al momento dell'acquisto dei giornalieri dovrà sempre essere indicata la data di utilizzo della giornata sci. Il Pass

può essere utilizzato per sciare sugli impianti di Sestriere, Sauze d'Oulx, Claviere, Cesana, Sansicario, Pragelato e Monginevro. www.vialattea.it

Fiorile a Moncalieri



A Moncalieri, nella splendida cornice del Giardino delle Rose del Castello Reale, dichiarato dall'Unesco nel 1997 Patrimonio dell'Umanità sabato 30 e domenica 31 ottobre, è protagonista *Fiorile - Orti e fiori in mostra*. La IX edizione della manifestazione culturale e vivaistica dedicata al verde e a tutte le sue declinazioni in termini di bellezza, storia e sostenibilità, prevede tanti appuntamenti: una mostra mercato con espositori selezionati tra vivaisti, produttori agricoli e artigiani e designer, workshop, incontri culturali. La manifestazione è un progetto dell'Assessorato alla Cultura e Turismo della Città di Moncalieri con il contributo della Compagnia di San Paolo, ideato per rafforzare l'immagine di "Moncalieri città nel verde". Un appuntamento stagionale nato per valorizzare il Castello Reale, il centro storico e le sue eccellenze, i percorsi della collina, le ciclabili e i sentieri, i giardini e le antiche vigne, gli orti, i parchi e i corsi d'acqua. L'evento si svolgerà dalle ore 10 alle 18 con ingresso libero.

www.fiorilemoncalieri.it

Fiera dei Santi a Luserna San Giovanni



Lunedì 1 e martedì 2 novembre a Luserna San Giovanni si svolgerà la 15ma edizione della *Fiera dei Santi*. Si tratta di un'antica fiera agricola regionale, che prevede mostra degli animali da pascolo, quali mucche, cavalli e capre, rassegna dei prodotti enogastronomici tipici locali, dei macchinari e degli accessori agricoli. L'evento è in programma presso gli impianti sportivi dalle ore 8. La prima testimonianza dell'esistenza della fiera risale alla concessione del Papa Lucio III del 1182, con la quale si riconosceva inoltre che la chiesa di Luserna apparteneva, per la raccolta delle decime, all'abbazia di Vezzolano. A partire dalla seconda metà del XIII secolo si sono conservati gli antichi documenti che confermavano i privilegi e l'importanza di questa fiorente rassegna commerciale, punto d'incontro, di scambio, di affari, di idee. L'evento è in programma presso gli impianti sportivi dalle ore 8.

www.facebook.com/Associazione-Allevatori-Fiera-dei-Santi-di-Luserna-San-Giovanni

In dolci jubilo, concerto per San Martino



Domenica 7 novembre nella chiesa di San Martino di Vignone, alle 16, concerto corale della Cappella Musicale del Sacro Monte Calvario di Domodossola. L'evento organizzato nell'ambito della stagione culturale "Verbano Barocco 2021", l'Associazione La Degagna di San Martino con la collaborazione di Rete Museale Alto Verbano è proposto a corollario della ricorrenza di San Martino. Il repertorio propone musica barocca per orchestra e coro, spaziando tra A. Vivaldi, D. Buxtehude, G. Gonelli, J.S. Bach, e G.F. Haendel. Compongono la Cappella Musicale i solisti Federica Napoletani, soprano, Monica Delfina Morellini, alto; il coro: il Convivio Rinascimentale, coordinato da Manfred Nesti, e la Camerata Strumentale di S. Quirico, diretta da Anselmo Quartagno. Prenotazione da farsi telefonicamente allo 0323 840809, via sms o whatsapp 348 7340347 o con e-mail: rete@unionelagomaggiore.it

<https://www.facebook.com/events/854019495305093?ref=newsfeed>

Fall foliage a Villa Taranto



In questo mese di ottobre, il giardino assume un fascino molto particolare. Il fall foliage, termine inglese per indicare il fogliame autunnale, crea uno spettacolo suggestivo tingendo il giardino di centinaia di sfumature dal giallo al marrone, dal rosso all'arancio e dal prugna al viola. I vasti prati verdi che ospitano aceri, castagni e grandi querce si trasformano in tappeti cromatici unici che non possono lasciarvi indifferenti. Per cui "armatevi" di macchina fotografica e non perdetevi questo spettacolo della natura. Lunedì 1° novembre, in occasione della festa di Tutti i Santi e dell'ultimo giorno di apertura di questa stagione, l'Ente Giardini Botanici Villa Taranto, ha deciso di aprire i suoi cancelli a tutti i residenti nel comune di Verbania. I verbanesi avranno la possibilità di accedere gratuitamente al parco, previa presentazione della propria carta d'identità presso la biglietteria d'ingresso.

<https://www.villataranto.it/it/eventi-e-fioriture/fall-foliage/>

Incanto e disincanto. La forza delle idee a Domodossola



Grazie alla collaborazione con la Diocesi di Novara e alcune collezioni private, tra le navate della chiesa-museo, fino al 31 dicembre, sarà visibile un'esposizione temporanea divisa in tre sezioni che punta a dare risalto alla storia del Palazzo, dall'origine francescana alla creazione dei musei, con un excursus sulla ritrattistica del fondatore e di altri protagonisti e con un focus su San Francesco d'Assisi, dove l'assoluto protagonista è il San Francesco che riceve le stimmate del Guercino, la grande pala d'altare custodita presso la Cattedrale di Novara. Come sottolinea Antonio D'Amico, curatore della mostra, entrando nei musei civici di Palazzo San Francesco si respira la forza delle idee, sviluppate da uomini che hanno creduto nei valori dell'arte e dell'educazione. Palazzo San Francesco si nutre dell'incanto che poi diventa vita vissuta. Questa è la testimonianza del Santo che, innamorato di Cristo, lascia tutto per immergersi nella semplicità e nella bellezza con povertà e umiltà, rivoluzionando però la cultura del Medioevo e creando uno degli ordini religiosi più importanti al mondo. Oltre al Guercino, Tanzio da Varallo, Federico Barocci, Bartolomeo Passerotti, il francese Charles Mellin e Ceranino saranno i protagonisti del racconto suggestivo dell'iconografia di Francesco d'Assisi. Orari invernali: sabato e domenica, dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.

<https://www.distrettolaghi.it/it/eventi/domodossola-mostra-incanto-e-disincanto-la-forza-delle-idee>

Parco della Val Grande e Carta europea del turismo sostenibile



Accrescere lo sviluppo sostenibile e la gestione di un turismo nelle aree protette che tenga conto dei bisogni dell'ambiente, dei residenti, delle imprese locali e dei visitatori è la principale finalità della Cets, Carta europea del turismo sostenibile, che Europarc. Obiettivo principale che ha unito in questi anni il Parco Val Grande e molti attori locali è stato quello di migliorare lo sviluppo sostenibile e contribuire a costruire una visione turistica per il futuro di questo territorio. Recentemente a Cossogno l'Ente Parco ha consegnato un attestato alle diciannove attività economiche - strutture ricettive e guide ufficiali del parco - che hanno aderito alla Fase II della Cets, avviata nel marzo del 2019, la Val Grande è tra i pochi parchi nazionali ad aver iniziato questo importante processo integrativo all'interno del progetto europeo. Obiettivo della Fase II della Cets è anche quello di stabilire rapporti di collaborazione più proficui e strutturati con gli operatori economici del territorio, certificando imprenditori ed aziende economiche a fronte di loro impegni chiari, sottoscritti e monitorabili.

<http://www.parcovalgrande.it/novdettaglio.php?id=66525>



A spasso con Giovanni Battista Viotti, visite culturali a Vercelli

“A spasso con Giovanni Battista Viotti”, evento che prevede visite gratuite tematiche per la città di Vercelli riprende a partire dal 29 ottobre a corollario del 71° Concorso Viotti. L’itinerario partirà dalla chiesa di San Cristoforo, per poi proseguire verso la Sinagoga e il quartiere ebraico, successivamente si raggiungerà il Broletto con teatro e casino al piano terra. Il percorso continuerà lungo via Duomo e i suoi palazzi dei secoli XVIII e XIX, il Teatro dei Nobili e il Teatro Civico con il Museo del Teatro. Le ultime due tappe saranno la Sala delle Unghie nel Complesso della chiesa di San Pietro Martire e il Cortile Palazzo Langosco. Gli appuntamenti saranno cinque, dalle ore 14.30 alle 16.30: venerdì 29 ottobre, sabato 30 ottobre, domenica 31 ottobre, venerdì 5 novembre, sabato 6 novembre. Al termine del percorso è previsto un momento conviviale con cioccolata calda e bicciolani, accompagnato da un sottofondo musicale. Per prenotare è necessario contattare l’Atl Biella Valsesia Vercelli al numero 0161.58002 o all’indirizzo e-mail infovercelli@atlvalesesiavercelli.it.

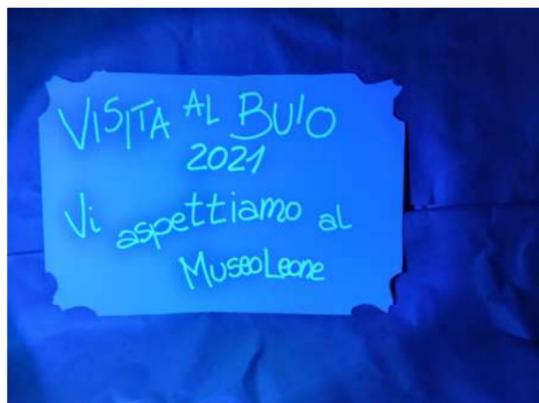
www.atlvalesesiavercelli.it



Sinfonie d’autunno in biblioteca a Vercelli

Il programma della Biblioteca Civica - Sezione Ragazzi di Vercelli che animerà i mesi di novembre e dicembre, con unica data in ottobre il 31 è stato presentato dall’assessore alla cultura della città piemontese nel corso di una conferenza stampa. Gli appuntamenti sono rivolti ad un pubblico giovane, che non ha dimestichezza con la biblioteca. Per i più piccoli sarà un’attività di scoperta, un luogo che diventerà una scatola magica, ricca di sorprese. Ampio il programma di eventi gratuiti, composto di quattro laboratori artistici e tre letture animate, e tutte le attività sono state organizzate tenendo ben presenti le normative di sicurezza, per la salvaguardia della salute dei piccoli e dei loro accompagnatori. Proprio per questo motivo la prenotazione è sempre obbligatoria, via e-mail all’indirizzo biblioteca.ragazzi@comune.vercelli.it. Il programma completo si può consultare sul sito internet della Città di Vercelli.

www.comune.vercelli.it



Visita al buio, “Un’esperienza da brivido al Museo Leone”

Domenica 31 ottobre il Museo Leone aprirà le porte in notturna a tutti coloro che vorranno scoprire il lato oscuro del museo, come già ormai più di 1000 persone hanno fatto a partire dal 2011. Quest’anno la visita al buio si svolgerà con una nuova modalità: torcia uv alla mano, in completa autonomia i visitatori si addentereranno nelle sale buie del pianterreno in un’avventurosa visita alle collezioni, che per l’occasione riserveranno delle sorprese. Sono previsti ingressi di piccoli gruppi (di massimo 6 persone) ogni 20 minuti a partire dalle 20 fino a mezzanotte su prenotazione. Nel rispetto delle norme anti-Covid vigenti, l’accesso in Museo è consentito solo prenotando al numero 3483272584, muniti di green pass e mascherina. Il biglietto intero costa nove euro mentre il ridotto 7 euro ed è rivolto agli over 65 e ai ragazzi dai 6 ai 12 anni.

www.museoleone.it



“Cantiere aperto: la Sala Araba si racconta” al Museo Borgogna

Sabato 30 e domenica 31 ottobre, la conservatrice del Museo Borgogna Cinzia Lacchia in compagnia delle restauratrici che si stanno occupando del recupero della Sala Araba, voluta da Antonio Borgogna per la sua casa-museo, accoglieranno i visitatori “dentro il cantiere” per una visita inedita. Racconteranno insieme le fasi di un restauro complesso e ancora in corso e la storia dell’allestimento di un pezzo d’Oriente a Vercelli a metà Ottocento. Sabato 30 ottobre alle 11 interverrà Giusi Bertolotto che sta restaurando, grazie al contributo Art Bonus di una donatrice privata, alcuni preziosi e raffinati oggetti che erano parte della collezione di manufatti ispirati all’Alhambra, realizzati in Egitto o persiani, mentre domenica 31 ottobre alle 15.30 sarà protagonista la restauratrice Maria Grazia Ferrari, responsabile della squadra di professioniste dedite da un anno al recupero delle policromie delle decorazioni murali. Per prenotare telefonare al 3892116858.

www.museoborgogna.it

Il sistema dei Parchi naturali del Piemonte punta sull'ufficio stampa diffuso per una comunicazione efficace

Corrispondenti dalla Natura

Un giornalista in ogni Ente parco, per raccontare "dal di dentro" i territori



Autunno in alta Valle Susa. Il lago di Rochemolles, a monte dell'abitato di Bardonecchia

Fare del sistema degli enti parco naturali del Piemonte una redazione con tanti corrispondenti locali, con almeno un giornalista per ciascuna struttura impegnato nel fornire agli utenti delle informazioni sempre più dettagliate, precise e fondate sul presidio e sulla conoscenza specifica del territorio. È l'obiettivo che si è posto il settore Biodiversità e aree naturali della Regione Piemonte con la decisione, presa di concerto con la rivista Piemonte Parchi, di dare vita a un ufficio stampa diffuso, facendo partire, già nel 2019, un percorso di professionalizzazione di alcuni dipendenti degli Enti di gestione delle aree protette, così da individuare nel lungo-medio periodo almeno un giornalista-addetto per ogni parco. Si tratta generalmen-

te di personale impegnato da tempo in attività di comunicazione e promozione dell'Ente ma, a seguito di una collaborazione con Piemonte Parchi, quegli stessi colleghi hanno completato un percorso giornalistico, che ha dotato quasi ogni ente di un tecnico dell'informazione. Tra loro non mancano naturalisti, biologi, forestali: presenze che hanno avuto il merito di rafforzare la redazione con competenze fondamentali per la divulgazione naturalistica. Il percorso è tuttora in corso e, oggi, su 10 Enti di gestione, 5 hanno già un proprio giornalista (Aree protette delle Alpi Cozie, del Po piemontese, dell'Appennino piemontese, Marittime, Monviso) e due sono vicini al traguardo, ossia Aree protette del Ticino e Lago Maggiore e Par-

Uno strumento collaudato contro le fake news in ambito naturalistico

co paleontologico astigiano. Un progetto quindi che, essendo diffuso sul territorio piemontese, non solo rappresenta un vantaggio per il singolo ente che può contare su un esperto di informazione, ma diventa un risultato importante per l'intero sistema regionale dei parchi che può avvalersi di veri e propri corrispondenti locali, ovvero sentinelle accreditate e affidabili per capire cosa succede sul territorio, per poi raccontarlo. «Grazie a questo sistema – spiega la direttrice di Piemonte parchi, Emanuela Celona –, la Regione Piemonte si è dotata anche di uno strumento per contrastare le fake news: in un contesto dove l'ecosistema informativo è subissato di notizie false e si fatica a verificare autenticità e autorevolezza delle informazioni, poter contare su fonti autorevoli e preparate che si interfacciano con i media locali e non, condividendo contenuti certi, di valore scientifico, tradotti e spiegati, è sicuramente un fiore all'occhiello e uno strumento d'avanguardia per la nostra Regione che potrebbe essere d'esempio anche per le altre realtà». Disporre di un giornalista in ogni parco significa anche superare il concetto per cui la natura fa notizia solo quando è cartolina e quindi bellissima, da visitare, oppure tragedia e quindi, vittima delle azioni dell'uomo. «Certo – conclude Celona –, la natura è questo ma è anche molto di più: è un capitale naturale che ha un valore nella nostra quotidianità, tanto da ribaltare l'idea della conservazione che da fastidioso vincolo, può invece diventare una risorsa».

La parola ai protagonisti



Aree Protette Appennino Piemontese

Lorenzo Vay: «Sono stato tra i primi a condividere il progetto e ho espresso subito la mia entusiastica approvazione sia per la possibilità di crescita professionale, sia per la costituzione della prima struttura operativa di sistema per la comunicazione dei Parchi piemontesi. Leggo Piemonte Parchi da quando sono un ragazzino e ho sempre considerato la rivista una fonte di informazioni naturalistiche interessanti e formative. Trovare oggi il mio nome tra quelli della redazione è motivo di grandissimo orgoglio e sicuramente uno stimolo per il mio lavoro e il progetto di individuare un addetto stampa per ogni parco è fondamentale per mettere in atto una comunicazione regionale che si esprima al meglio».



AREE PROTETTE DEL TICINO E DEL LAGO MAGGIORE

Paola Viviana Trovò: «Il mio percorso è iniziato per caso, e sempre per caso mi sono ritrovata a lavorare sullo speciale 'Pesci esotici, l'invasione silenziosa'. Mi è piaciuto il lavoro di squadra, ognuno con il suo ruolo, il proprio compito. Mi è piaciuto perché è importante raddrizzare il tiro nell'eccessiva semplificazione, sensazionalizzazione o temporaneità di un fatto o di un problema, per dimenticarsene subito dopo. Soprattutto in ambito naturalistico è importante andare 'oltre' la notizia. Ma, più di tutto, è stato umanamente e professionalmente gratificante lavorare con persone che – anche a causa del Covid – non ho ancora incontrato personalmente. E dunque, perché non continuare?»



Aree Protette Alpi Cozie

Nadia Faure: «Poter essere accompagnata dal gruppo redazionale che Piemonte Parchi ha creato è un grande aiuto: avere con chi condividere i propri contenuti è una grande sicurezza e poi a ogni articolo, si apre un mondo... e si conoscono nuove persone che arricchiscono».

Luca Giunti: «Ho sempre pensato che raccontare la natura, le donne e gli uomini che la proteggono, la studiano, la lavorano, sia un dovere non secondario dei parchi e del sistema regionale. Poterlo fare in maniera continuativa, ben diretti e ancor meglio accompagnati da colleghi e critici, lo considero dunque un lavoro come si deve, di quelli che ti danno la soddisfazione di esserti guadagnato lo stipendio. Il mio compagno di pattuglia lo definirebbe "an travajot bin fait"».

Nuova iniziativa editoriale lanciata nel corso del lockdown

Notizie dall'Appennino piemontese

Le newsletter dei Parchi dell'Alessandrino

Con le alture della zona di confine fra Piemonte e Liguria a fare da sfondo, la newsletter dell'Ente di gestione delle Aree protette dell'Appennino piemontese non poteva che chiamarsi *Apnin*. A raccontare questa iniziativa editoriale del Parco con sede nei borghi



Tramonto da Monte Lanzone (Capanne Marcarolo), immagine di Fabio Rotondale, tratta dalla pagina Facebook del Parco Appennino Piemontese

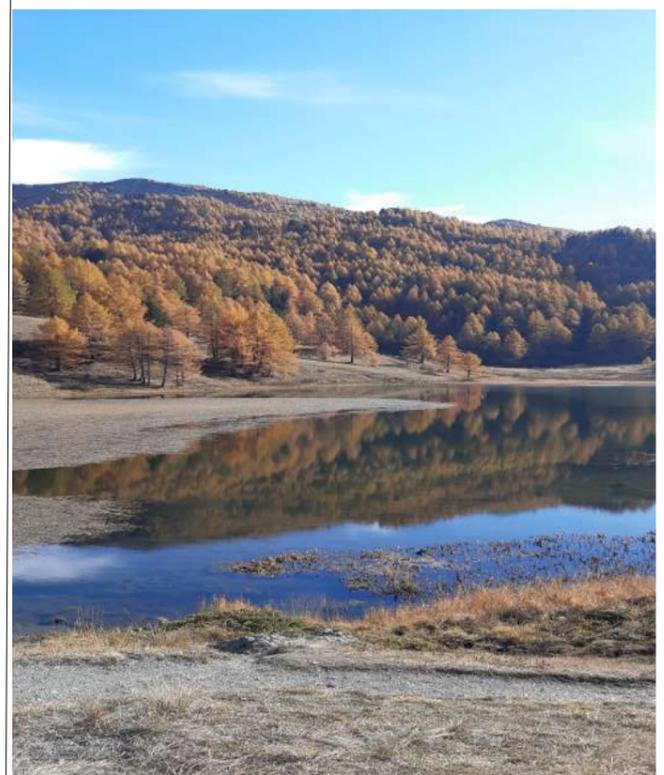
delle colline dell'Alessandrino è il curatore Lorenzo Vay. «La newsletter – spiega Vay – è nata nel periodo di lockdown con la funzione di informare anche a livello locale delle attività che riguardano il territorio dell'area protetta. Vi è poi anche uno scopo promozionale, per cui divulghiamo le iniziative e le attività sia nostre che della rete dei parchi e dei progetti europei di cui siamo partner». Uno strumento, quindi, molto utile, «che – aggiunge Lorenzo Vay – grazie al progetto di rete sta dando ottimi frutti, consente di avere un confronto anche con i colleghi e integrare le notizie con le informazioni

rilevanza naturalistica e ambientale in appennino: è una peculiarità che ci contraddistingue, con un habitat particolare legato ad una cultura di cui andiamo molto orgogliosi. Un posto ricco di natura e cultura popolare materiale e immateriale, che rappresenta la storia dell'intera penisola». Un esempio che ben rappresenta il genius loci di questo territorio è il Parco delle Capanne di Marcarolo. Territori di confine dove i mercanti scambiavano l'olio e prodotti provenienti da Genova e dalla Liguria con il legname e il carbone provenienti dalle montagne.

Pdv



degli altri parchi». L'Apnina ha una periodicità mensile e viene spedita a fine mese con il rendiconto delle attività dell'Ente parco. Sono presenti notizie che riguardano le aree protette dell'ente di gestione e i sette siti di Natura 2000 rientranti nella tutela del parco. «Siamo l'unico ente in Piemonte – prosegue Vay – a gestire delle zone di



Lago Nero, sopra Cesana Torinese