

# PiemonteNewsletter

L'assessore all'Istruzione: «**Contraria al numero chiuso all'Università**»



L'assessore regionale all'Istruzione e al Diritto allo studio universitario, Elena Chiorino, dice «no al numero chiuso all'Università». Ha dichiarato l'assessore: «Io sono da sempre contraria a questa procedura, in quanto ritengo sbagliato mettere i ragazzi nelle condizioni di giocare tutto in questo terno al lotto: si rischia di bruciare il futuro di menti eccellenti». La soluzione, secondo Chiorino, è un'altra: «Garantire il primo anno di corso aperto a tutti con una procedura che premi il merito consentirebbe di selezionare al meglio i più bravi e i più qualificati, dopo averli messi davvero alla prova per capire se il percorso di studi scelto è effettivamente quello giusto per il loro futuro». In Piemonte, in media, uno studente su sette non riesce a superare l'esame di ammissione alle varie facoltà a numero chiuso.

## L'annuncio del presidente Cirio e degli assessori all'Innovazione e Ricerca, Marnati, ed alle Attività produttive, Tronzano **Ricerca industriale, arrivano 50 milioni**

*Da metà luglio un pacchetto di misure per la nuova piattaforma tecnologica di filiera*

Ammonta ad oltre 50 milioni di euro l'importo del pacchetto di misure che verranno attivate dalla metà del prossimo mese di luglio dalla Regione Piemonte per sostenere lo sviluppo della nuova piattaforma tecnologica di filiera nei settori aerospazio, automotive, meccatronica, chimica verde, agroalimentare, tessile e innovazione per la salute, i voucher per la ricerca, il sostegno alle start up, i servizi per le piccole e medie imprese.

Questi provvedimenti, finanziati con il Fondo europeo di sviluppo regionale (Fesr), sono stati presentati venerdì 28 giugno dal presidente della Regione Piemonte, Alberto Cirio, insieme con gli assessori regionali all'Innovazione e Ricerca, Matteo Marnati, e alle Attività produttive, Andrea Tronzano.

«Si tratta di quattro interventi - riassume il presidente Cirio - che hanno lo stesso comune denominatore: cercare di valorizzare al meglio i punti di forza del sistema della ricerca industriale in Piemonte, ovvero i forti investimenti privati, l'alto numero di brevetti, l'elevato livello degli Atenei, il cospicuo numero di start up e imprese innovative. Ho proceduto in continuità con il lavoro di chi mi ha preceduto, ma inserendo un elemento che caratterizzasse il nuovo Governo regionale: fare in modo che ai fondi possano accedere anche le imprese piccole, che di solito faticano di



I provvedimenti sono finanziati dal Fondo europeo di sviluppo regionale

più perché non sono strutturate in modo da poter partecipare ai bandi. Ciò che presentiamo è frutto di concertazione con i rappresentanti di coloro che ne saranno i beneficiari, perché solo così le misure funzionano. E si tratta di soldi veri, che non devono essere restituiti».

Hanno rilevato gli assessori Marnati e Tronzano:

«Allo stesso tempo sarà un'occasione importante per rafforzare ulteriormente la capacità di dialogo e sinergia tra sistema produttivo e sistema della ricerca, uno degli elementi cruciali per lo sviluppo e la competitività di un territorio».

Il 15 luglio sarà attivato lo sportello per la raccolta delle domande di finanziamento riguardanti la nuova piattaforma tecnologica di filiera. Rimarrà aperto fino all'esaurimento della disponibilità delle risorse assegnate, che ammontano a 16 milioni di euro che fanno parte del programma operativo del Fondo europeo di sviluppo regionale (Fesr).

Si tratta di un contributo a fondo perduto, il cui importo dipende dalla tipologia dei beneficiari (più alto per le piccole imprese, più basso per le grandi). Contestualmente, devono essere attivate assunzioni con contratto di apprendistato in alta formazione, un obbligo che varia da 3 a 8 persone in base alla dimensione dei progetti. (gg)

## La Corte dei Conti parifica il rendiconto dell'esercizio 2018 della Regione

La Procura generale della Corte dei Conti del Piemonte, nel corso dell'udienza tenutasi mercoledì 3 luglio, ha chiesto alla Sezione di controllo di procedere alla parificazione del rendiconto dell'esercizio 2018 della Regione (è il giudizio volto ad accertare la conformità dei risultati ottenuti con le leggi di bilancio) in quanto «nel 2018 e più in generale nel corso della decima legislatura la gestione finanziaria della Regione Piemonte sembra complessivamente migliorata» e il disavanzo superiore a 7,5 miliardi di euro del 2016 è sceso ai 6,6 miliardi del 2018.

All'udienza è intervenuto il presidente Alberto Cirio, il quale ha dichiarato che «la volontà del nuovo governo regionale è quella di garantire il rigore della spesa pubblica e proseguire l'attività di risanamento messa in campo dal mio predecessore Sergio Chiamparino. Faremo tesoro delle segnalazioni pervenute dalla Corte e siamo disponibili a momenti di confronto anche nel corso dell'anno per arrivare al giudizio di parifica che auspichiamo di poter ottenere anche in futuro, magari con meno criticità di oggi».

Ha aggiunto Cirio: «Bisogna avere la coscienza del disavanzo e questo significa non rimandare sempre al futuro i problemi. La mia generazione lo sente perché un po' l'ha subito. Oggi paghiamo le scelte del passato. Se l'obbligo del giudizio di parifica fosse arrivato prima in Italia, forse noi oggi vivremmo meglio. Vivendo per tanti anni la realtà di Bruxelles ho capito che se all'estero le cose vanno meglio è proprio perché ci sono controlli più puntuali».

Il presidente ha poi rilevato che «intendiamo dare al termine spending review un'accezione meno negativa. La rivisitazione della spesa non è il taglio delle risorse, ma la capacità di intervenire in modo capillare individuando ciò che serve e ciò che



L'udienza di parificazione della Corte dei Conti si è svolta mercoledì 3 luglio

non serve, tagliando ciò che non è efficace e investendo di più laddove la spesa risulta più efficace. Faremo questo sforzo anche tramite un migliore meccanismo di monitoraggio e verifica, oggi carente e non in tempo reale. Sarà complesso ma bisogna iniziare».

Cirio ha poi dichiarato che «in ambito sanitario ci sono sempre state forti resistenze nella comunicazione fra Regione e aziende. Dovremmo superar-

le, perché i problemi nei bilanci delle aziende sanitarie vanno poi a confluire nel bilancio regionale, che fa da cappello. Per cui è meglio che vengano analizzati in corso d'anno, piuttosto che non rendersene conto solo a consuntivo, come in passato», che ha dato mandato di effettuare «una revisione completa delle partecipate, poiché la partecipazione regionale ha senso quando rappresenta la scintilla per far partire un meccanismo», che occorre «fare maggiore ricorso ai fondi europei diretti, finora scarsamente usati, per far affluire sul territorio più risorse con le quali compensare le difficoltà finanziarie della Regione», che «continueremo nel lavoro che opportunamente è stato fatto da chi mi ha preceduto per ridurre i costi della politica, operazione che non salva il bilancio della Regione ma salva la credibilità dell'istituzione», che «sugli investimenti cercheremo la partecipazione dei privati, facendo in modo che siano remunerativi ma che lascino al pubblico il controllo». Su quest'ultimo fronte il presidente ha annunciato che «abbiamo l'obbligo innanzitutto di finire ciò che è iniziato, dalla Tav fino all'ospedale di Alba-Bra, anche se per quest'ultimo si è deciso di agire io credo senza le opportune verifiche preventive. Lo stesso atteggiamento avremo sul Parco della Salute di Torino: si va avanti, ma prima di fare un'opera pubblica bisogna verificare che dove la fai non ci sia l'acqua, non ci siano infiltrazioni, come faremmo se dovessimo costruirci la nostra abitazione».



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale n. 23 del 5 luglio 2019

- Dalla Regione pag. 3
- Alessandria pag. 8
- Asti pag. 9
- Biella pag. 10
- Cuneo pag. 11
- Novara pag. 13
- Torino pag. 14
- Vco pag. 17
- Vercelli pag. 18
- Vi segnaliamo pag. 19



# Sere d'Estate alla Reggia

PiemonteNewsletter  
Supplemento  
all'agenzia Piemonte Informa

Direttore Responsabile

Gianni Gennaro

Capo Redattore

Renato Dutto

Redazione

Donatella Actis

Mara Anastasia

Pasquale De Vita

Silvana Grasso

Valentina Pippo

Lara Prato

Alessandra Quaglia

Sara Tabone

Servizi fotografici  
della Regione Piemonte

Tel. 011 4321308

piemontenews@regione.piemonte.it

## Dalla Regione

Ricerca industriale, arrivano 50 milioni  
La Corte dei Conti parifica il rendiconto dell'esercizio 2018 della Regione  
L'assessore all'Istruzione: «Contraria al numero chiuso all'Università»  
Accordo tra Regione Piemonte, Intesa Sanpaolo, Cgil, Cisl e Uil per l'anticipo della cassa integrazione  
La Regione finanzia 15 borse di studio per medici specializzandi  
Verso un Osservatorio regionale sui prezzi della frutta  
Cirio: «Credibilità nostro primo impegno»  
Le criticità del Parco della Salute di Torino saranno oggetto di riflessione  
Embraco: la Regione vuole risposte certe  
Oltre 50 milioni per lo sviluppo della ricerca industriale  
Sospesa l'attuazione degli atti delle aziende sanitarie  
Primo ascolto delle proteste dei pendolari della Torino-Milano  
Frana di Quincinetto: definito il percorso per la soluzione

## Alessandria

Mímēma e Mbira a Vignale Monferrato  
Mostra "L'Immagine del Sacro" a Casale Monferrato  
Le ceneri degli Statielli ad Acqui Terme  
7° Raduno dei mezzi militari d'epoca ad Alessandria  
90 anni di meraviglia a Valenza  
Cinema sotto le stelle ad Alessandria  
"Coppi il più grande, Merckx il più forte"

## Asti

Mostra Cosmonautica  
Canelli e i colori del vino  
E...state sotto il Campanon  
Festa Riserva naturale della Valsarmassa

## Biella

Romolo Ubertalli in mostra alla "Fabbrica della ruota"  
E-Bike Experience all'Oasi Zegna  
Siglato un protocollo d'intesa tra Comune di Biella e Cai  
"Insieme. 20 anni con l'Associazione Italiana Leucemie"

## Cuneo

Mostra fotografica Aria alla Torre di Cuneo  
A Manta É tutto per gioco  
Under water a Caraglio  
Doi pass per Mondvi ogni mercoledì di luglio  
Ars Regia. La Granda Alchemica a Savigliano  
Ormea in onda  
Le foto di Julio Berisso esposte a Palazzo Mathis di Bra  
Borsa di studio per la Scuola Estiva delle Storiche

## Novara

Art Nouveau Week a Novara  
Feste Patronali a Fara Novarese e Casalino  
Filastorta d'amore al Circolo dei lettori di Novara  
Un Paese a sei corde concerto a Cureggio  
Rockin Beer Fest a Cavallirio

## Torino

Palazzo Reale aperto anche il lunedì Uomo Virtuale. Corpo, Mente, Cyborg al Mastio della Cittadella  
Evergreen Fest al Parco della Tesoriera  
Sere d'estate alla Reggia di Venaria Reale  
Mezzenile, mostra sulla ferrovia Lanzo-Ceres

Stupinigi Sonic Park  
I Wolfmother al Gruvillage 105  
Music Festival  
La Viù en rose sulle strade delle valli di Lanzo  
A piedi tra le nuvole sul colle del Nivolet  
Con il naso all'insù, mostra al Castello Malgrà di Rivarolo Canavese  
I Giovedì sotto le stelle a Carmagnola  
Una valle fantastica in valle Soana

## Verbano Cusio Ossola

Opere di Mario Tozzi presso il Museo del Paesaggio  
But Gourmet, gastronomia ad alta quota  
Paolo De Piccoli a Verbania  
Baldassare Verrazzi pittore di storia

## Vercelli

Visite guidate al Sacro Monte di Varallo  
Maioliche a Varallo. La collezione Franchi dialoga con altri Musei  
Ultimi giorni della mostra S. Andrea di Vercelli  
Europuppetfestivalsesia

## Vi segnaliamo

Un air d'Italie al Museo Regionale dell'Emigrazione  
"Una notte ai musei" a Pettinengo  
I cento anni dalla nascita di Nuto Revelli  
Nuto: dall'Accademia alla Russia, da partigiano a scrittore  
Torna Gran Paradiso dal vivo con il festival TeatroNatura

## Accordo tra Regione Piemonte, Intesa Sanpaolo, Cgil, Cisl e Uil per l'anticipo della cassa integrazione



## La Regione finanzia 15 borse di studio per medici specializzandi



La Regione Piemonte ha deciso di finanziare 15 borse di studio per medici specializzandi, introducendo il vincolo di 5 anni di permanenza in Piemonte per coloro che risulteranno assegnatari. La ripartizione ne prevede 4 per Ortopedia, 4 per Medicina d'urgenza, 4 per Pediatria e 3 per Anestesia. Queste borse si aggiungono alle 511 ottenute per l'anno accademico in corso sulla base della ripartizione nazionale (129 in più rispetto allo scorso anno). Il presidente della Regione, Alberto Cirio, e l'assessore alla Sanità, Luigi Icardi, evidenziano che si vuole dare «un segnale di inversione di tendenza rispetto ad una situazione di carenza di medici specialisti nei nostri ospedali che per troppo tempo è stata sottovalutata ed i cui effetti sono evidenti a tutti. Per il finanziamento, oltre a risorse della Regione, coinvolgeremo anche istituzioni private sensibili ad un tema di rilevante importanza per il nostro sistema sanitario».

Riguardo al vincolo dei 5 anni di permanenza in Piemonte, Cirio e Icardi puntualizzano che «è per fare in modo che chi si è formato nelle sedi universitarie e negli ospedali, grazie a risorse dei cittadini piemontesi, possa poi mettere a disposizione la propria professionalità nelle strutture del Piemonte, valorizzando le risorse che la comunità spende per formare i medici». (pm)

Regione Piemonte, Intesa Sanpaolo, Cgil, Cisl e Uil hanno siglato un accordo per l'anticipo delle indennità di cassa integrazione straordinaria alle lavoratrici e ai lavoratori residenti in Piemonte. Un provvedimento per dare risposta immediata allo stato di difficoltà che viene a crearsi nell'attesa del pagamento Inps. Il provvedimento è applicabile in caso di cassa integrazione straordinaria, per i contratti di solidarietà ed anche nei periodi di fruizione del Fondo di integrazione salariale.

L'accordo è stato siglato giovedì 4 luglio nel palazzo della Giunta regionale di piazza Castello a Torino. Intesa Sanpaolo e Regione hanno voluto che l'accordo, valido sino al 31 dicembre 2020, sia attivo fin da subito. L'anticipo della prestazione è richiedibile direttamente in tutte le filiali del Gruppo Intesa Sanpaolo in Piemonte. Ne possono usufruire tutti i dipendenti di imprese per le quali sia stata richiesta la concessione del trattamento per ristrutturazione, riorganizzazione, crisi aziendale, cessazione di attività produttiva, contratto di solidarietà. Inoltre, troveranno sostegno anche i lavoratori interessati dal Fondo di integrazione salariale (Fis).

L'accordo garantisce ai lavoratori e alle lavoratrici una copertura economica nel corso dei sette mesi che l'Inps potrebbe impiegare per corrispondere le indennità di cassa integrazione, nei casi in cui l'impresa non sia in grado di provvedere direttamente. Intesa Sanpaolo provvederà all'anticipo della retribuzione netta mensile fino a 874 euro, per un periodo massimo di sette mesi e con un tetto massimo di 6.500 euro, senza alcun interesse o spesa aggiuntiva. La Regione Piemonte, che ha promosso e coordina l'iniziativa, si farà inoltre carico del pagamento degli interessi correlati all'apertura del conto corrente sul quale sarà versato l'anticipo della cassa integrazione.

Cgil, Cisl e Uil potranno supportare i richiedenti, che attraversano un momento di difficoltà e incertezza, per rendere agevole e tempestiva l'erogazione dell'anticipo.

«Per noi è motivo di orgoglio aver concretizzato in pochi giorni un provvedimento che rappresenta una boccata di ossigeno per tanti cittadini piemontesi che purtroppo, oggi, vivono un momento difficile - commentano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore al Lavoro Elena Chiorino -. Non potevamo accettare che centinaia di famiglie potessero rimanere mesi e mesi senza uno stipendio o un'entrata economica certa. La Regione sarà sempre al fianco delle imprese e dei lavoratori. Mondi che non sono contrapposti, perché le crisi si superano solo stando uniti e in trincea con chi produce, lavora e crea ricchezza. Quello di oggi è un piccolo passo, ma una grande vittoria del sistema Piemonte, di cui le nostre banche, con profondo senso di responsabilità, sono un tassello prezioso. Lo testimonia la rapidità con cui Intesa Sanpaolo ha voluto rispondere all'appello lanciato dalla Regione e l'attenzione degli altri istituti bancari con cui gli uffici sono già in contatto. Ci auguriamo possano aderire presto al protocollo per il bene del nostro territorio».

## Verso un Osservatorio regionale sui prezzi della frutta



La Regione Piemonte attiverà un Osservatorio sui prezzi e le dinamiche della filiera della frutta: lo ha garantito il presidente Alberto Cirio intervenendo il 28 giugno ad un appuntamento su questo tema organizzato dalla Coldiretti a Torino.

«Aderiremo - ha detto Cirio - alla vostra proposta di creare un Osservatorio. Per governare bene dobbiamo investire in conoscenza, avere più informazioni possibile ed essere in grado di analizzarle. La Regione ha aderito da tempo alla fondazione Osservatorio Agromafie, il cui comitato scientifico è presieduto da Giancarlo Caselli. Investire su un Osservatorio regionale, avvalendosi della fondazione per coordinarne il lavoro, è conseguente. L'impegno di Caselli è molto utile per il nostro territorio, ed è un bene per noi sfruttare questa opportunità».

Il presidente ha poi anticipato che «investiremo su una campagna a sostegno del consumo della frutta e sulla comunicazione. Se la qualità non è percepita non serve a niente. Il prossimo Piano di sviluppo rurale mette a nostra disposizione un miliardo di euro. Le risorse quindi in agricoltura ci sono, con entusiasmo e creatività; sempre però studiando, credo che potremo fare molto. Ad esempio, si può ripetere l'operazione che è stata fatta sul vino: per far apprezzare i prodotti bisogna legarli al territorio come hanno fatto i produttori di Nebbiolo, stabilendo che in quest'area si chiama Barolo, in quella Barbaresco, e così via».

Cirio ha poi dichiarato che «per il prossimo Psr ho già contattato le altre Regioni del Nord-Ovest per proporre all'Europa un progetto allargato condiviso. In Germania c'è un Psr solo, noi ne abbiamo uno per Regione più quelli di Trento e Bolzano. Se noi diciamo all'Europa che semplifichiamo le cose ma chiediamo in cambio maggiore elasticità, credo che potremmo ottenere ciò che vogliamo. Il prossimo Psr lo faremo insieme. I piani di sviluppo sono fatti per aiutare le aziende, se li compiliamo nel chiuso dei nostri uffici rischiano di non raggiungere lo scopo». (gg)

## Cirio: «Credibilità nostro primo impegno»



«La credibilità è importantissima ed essere credibili sarà il nostro primo impegno. Fra di noi sappiamo che il nostro lavoro è importante, ma dobbiamo farlo capire anche ai piemontesi»: è uno dei passaggi che hanno caratterizzato l'intervento che il presidente della Regione, Alberto Cirio, ha effettuato al termine della seduta di insediamento del Consiglio regionale, svoltasi il 1° luglio nell'aula di Palazzo Lascaris a Torino.

«Impronteremo pertanto il nostro lavoro di governo certi di dare il massimo perché la credibilità delle istituzioni politiche, che si acquisisce promuovendo la cultura della legalità, possa germogliare e crescere - ha proseguito Cirio -. Abbiamo il dovere di fare il nostro meglio nel rispetto delle posizioni di ciascuno, chi per svolgere attività legislativa e chi per incalzare dall'opposizione, per consentire al Piemonte di uscire dal cono d'ombra in cui si trova».

Il presidente ha garantito che lui e gli assessori proseguiranno sulla strada del rigore di bilancio, «che farà sì che il Piemonte continuerà a pagare i suoi debiti», così come proseguirà «la riduzione dei costi della politica senza delegittimare il ruolo di ognuno ma per dare il buon esempio che dà credibilità». Insomma, una Giunta che «pur avendo le idee ben chiare su come agire, si porrà con umiltà all'ascolto delle istanze dei consiglieri. Essere umili significa essere intelligenti, e capire che in ciascuno c'è qualcosa da prendere».

Martedì 9 luglio, Cirio scenderà nel dettaglio in occasione della seduta in cui presenterà il suo programma di Governo per la nuova legislatura. La cerimonia di insediamento era iniziata con la convalida dei consiglieri e proseguita con l'elezione di Stefano Allasia quale presidente del Consiglio regionale e di Franco Graglia e Mauro Salizzoni quali vicepresidenti.



## Le criticità del Parco della Salute di Torino saranno oggetto di riflessione



La partecipazione all'incontro sul futuro del Parco della Salute, della Ricerca e dell'Innovazione di Torino, tenutosi giovedì 27 giugno su iniziativa dell'Ordine dei Medici, ha fornito all'assessore regionale alla Sanità, Luigi Icardi, l'occasione per dichiarare che alcune delle criticità emerse «saranno certamente oggetto di riflessione» e che «è positivo che vi sia un dibattito ed un confronto tra gli esperti e gli operatori, in particolare con i medici: avremo modo di condividere le conclusioni con i tecnici dell'assessorato e della Direzione generale dell'Azienda ospedaliera universitaria».

Dopo aver ricordato che «occorre ovviamente tenere conto che, come Amministrazione regionale insediata da pochi giorni, ci inseriamo in un procedimento già avviato in una procedura in corso d'opera», Icardi ha ribadito «l'importanza di questo intervento, che rappresenta un investimento di risorse importanti ed ha un elevato potenziale di attrazione per tutto il territorio: un progetto che è sanità, ma anche urbanistica, paesaggio, ricerca, innovazione, formazione. Il tutto in un contesto di integrazione tra attività diverse e professionalità distinte che rappresenta un unicum a livello non solo regionale ma anche nazionale».

L'assessore ha infine evidenziato che «per la sanità piemontese è il momento di passare dalle parole ai fatti, dagli slogan alle realizzazioni concrete. Lo scenario che abbiamo di fronte è in continua evoluzione ed è fondamentale essere all'altezza delle sfide che ci attendono. Non solo Torino ed il Parco della Salute sono al centro della nostra attenzione e del nostro lavoro costante e quotidiano: in questi primi giorni ho visitato con il presidente Cirio il cantiere dell'ospedale di Verduno e ci stiamo occupando delle strutture del Verbano Cusio Ossola. Anche per Novara seguiamo con attenzione il dossier aperto e ci siamo attivati per avere certezze sui finanziamenti e sui tempi». (pm)

## Embraco: la Regione vuole risposte certe



L'assessore regionale al Lavoro, Elena Chiorino, al termine dell'incontro per fare il punto sul piano di rilancio dell'Embraco di Riva di Chieri, firmato lo scorso anno ma mai attuato, avuto il 1° luglio con i rappresentanti di Cgil, Cisl, Uil e Ugl, ha annunciato che scriverà al ministero per lo Sviluppo economico «per sollecitare la convocazione del tavolo, auspicando che da quella riunione si esca non con annunci, ma con risposte concrete».

Ha aggiunto Chiorino: «I lavoratori sono a metà del percorso di cassa integrazione e sono giustamente preoccupati per le loro sorti. Hanno diritto a risposte certe. Non è più tempo di annunci». Per questo motivo l'assessore chiederà anche «di avere, prima del tavolo e nel più breve tempo possibile, i risultati del monitoraggio che il Mise a marzo si è impegnato ad effettuare sull'attuazione del piano di ri-industrializzazione, in modo da avere ulteriori elementi di valutazione». (ma)

## Oltre 50 milioni per lo sviluppo della ricerca industriale



(segue da pag. 1)

Le parole chiave di questo provvedimento sono due: semplificazione della procedura, allargamento della partecipazione. Verranno finanziati progetti di ricerca industriale e/o di sviluppo sperimentale presentati da imprese e soggetti del settore aerospazio, automotive, chimica verde, meccatronica, tessile, agroalimentare e innovazione per la salute. Non più quindi la presentazione di diverse proposte su un tema specifico scelto a priori come avveniva in passato, ma la possibilità di finanziare più iniziative su ambiti differenti, in un'ottica di maggiore partecipazione e integrazione fra i settori stessi, con una prevista maggiore presenza di imprese da tutto il Piemonte. Altra novità importante la dimensione economica dei progetti, che potranno essere di importo inferiore rispetto alle precedenti piattaforme e quindi includere meglio le realtà più piccole.

**Voucher per le infrastrutture di ricerca.** Sempre nel mese di luglio verrà aperto lo sportello relativo ai voucher alle imprese per l'accesso alle infrastrutture di ricerca (Bando "Vir"), finanziato con 19 milioni di euro. Le aziende piemontesi, usufruendo di un contributo fino al 70 per cento della spesa prevista, potranno acquisire servizi specialistici e qualificati per l'innovazione presso organismi pubblici e privati del settore. I voucher permetteranno di avvicinare in maniera più efficace la fase della sperimentazione a quella del prodotto e del mercato. Sono infatti ammissibili i progetti finalizzati ad accrescere il grado di innovazione delle pmi in ambito tecnologico mediante l'acquisizione di servizi tecnici per la sperimentazione di prodotti, servizi di supporto alla certificazione avanzata (test e prove di laboratorio), e ci sarà la possibilità di avere a disposizione attrezzature scientifiche avanzate, quali laboratori, banche dati.

**Sviluppo sperimentale.** Entro l'estate sarà attivato il bando "Pass", del valore di 6,5 milioni di euro, destinato a supportare le pmi nell'attività di sviluppo sperimentale e l'acquisizione di servizi a sostegno all'innovazione e di studi di fattibilità. Un segmento questo di intervento che completa un disegno complessivo volto a sospingere anche le imprese più tradizionali verso l'innovazione a 360°.

**Crescita delle start up innovative.** Completa il quadro il bando "Scup", che con una dotazione di 10 milioni di euro supporterà il consolidamento e la crescita delle start up innovative che possiedono il potenziale per una rapida e significativa penetrazione del mercato. L'obiettivo è consentire a queste realtà di contrastare le difficoltà che si incontrano per compiere il salto dimensionale necessario per strutturarsi e restare competitive.

## Sospesa l'attuazione degli atti delle aziende sanitarie



La Regione Piemonte ha deciso di svolgere nei prossimi mesi un approfondito monitoraggio dei livelli organizzativi ed operativi delle aziende sanitarie. Pertanto, è stata disposta il 28 giugno la sospensione dei provvedimenti di attuazione degli atti aziendali ancora in fase di definizione, compresi quelli già connessi agli atti di recente approvazione.

Come sottolinea l'assessore alla Sanità, Luigi Icardi, «abbiamo deciso di procedere con la sospensione per non pregiudicare le future scelte di indirizzo in fase di studio: il periodo previsto per la revisione degli atti programmati è di 90 giorni». (pm)

## Primo ascolto delle proteste dei pendolari della Torino-Milano



Le proteste dei pendolari della linea ferroviaria Torino-Milano sono state accolte con attenzione dall'assessore regionale ai Trasporti, Marco Gabusi, che ha le sue priorità proprio il miglioramento della qualità di questi servizi.

*«La situazione che mi viene segnalata è insostenibile - rileva Gabusi -. I viaggiatori pagano regolarmente un biglietto e non possono vivere quotidianamente un incubo fatto di sovraffollamento a causa delle carrozze chiuse, di ritardi, senza parlare del caldo torrido per la mancanza di aria condizionata».*

Per fare fronte alla situazione l'assessore ha immediatamente attivato la sezione di controllo regionale per certificare le condizioni dei convogli e nei prossimi giorni intende effettuare personalmente un viaggio lungo questa linea per incontrare i passeggeri e ascoltare le loro difficoltà. In questa azione verrà supportato dal consigliere regionale Carlo Riva Vercellotti, che ha avuto in questi giorni colloqui costanti con Gabusi e con i pendolari.

*«L'obiettivo nel breve periodo è individuare un metodo più incisivo per far rispettare i contratti nell'attesa che quello nuovo ci consenta di cambiare i convogli»,* chiarisce l'assessore, che anticipa: *«Sanzioneremo da subito chi ha sbagliato e ci attiveremo per rimborsare parzialmente gli abbonati, anche se non è questo il fine ultimo che si prefigge questa amministrazione regionale. Vogliamo lavorare per un sistema di trasporto su ferro che sia davvero efficiente e che consenta a lavoratori e studenti, i maggiori fruitori dei treni nelle ore di punta, di viaggiare comodamente, dissuadendoli peraltro dall'utilizzo dell'auto come alternativa e contribuendo così alla diminuzione dell'inquinamento nelle nostre città». (ma)*

## Frana di Quincinetto: definito il percorso per la soluzione



Risultati concreti dall'incontro che l'assessore regionale ai Trasporti, Infrastrutture, Opere pubbliche, Difesa del suolo e Protezione civile, Marco Gabusi, ha avuto il 27 giugno a Quincinetto con il sindaco Angelo Canale Clapetto per esaminare la situazione della frana in località Chiappetti, che sabato scorso aveva provocato la chiusura al traffico dell'autostrada Torino-Aosta-Monte Bianco.

*«Abbiamo concordato - ha dichiarato Gabusi, che è stato accompagnato dai tecnici regionali - che il Comune chiederà alla Regione di sottoporre al Governo la concessione dello stato di emergenza, che ci consentirà di rendere più veloci le procedure per la soluzione del problema e superare gli ostacoli burocratici».*

L'assessore ha anche anticipato che *«a breve, presumibilmente la prossima settimana, si terrà una nuova riunione alla quale parteciperanno le Regioni Valle d'Aosta e Piemonte, che sarà rappresentata dal presidente Cirio e da me, e tutti i soggetti interessati, durante la quale verrà anche sottoscritto l'accordo di programma a suo tempo messo a punto. Insomma, la Regione Piemonte e il Comune di Quincinetto hanno trovato un'intesa operativa nel giro di poche ore».*



### [Mimēma e Mbira a Vignale Monferrato](#)

Venerdì 5 luglio, *Mimēma*, una scrittura coreografica tramite un sistema di copia, trasformazione e ricombinazione dei gesti con una serie di sequenze video riguardanti il corpo e la danza creando così una catena di eventi nello spazio performativo, in cui i filmati si pongono come trait d'union visivo ed elemento relazionale tra il pubblico e la performance. Sempre venerdì 5 luglio *Mbira* di Roberto Castello. Spettacolo sull'esplorazione e la colonizzazione di gran parte del mondo. «Oggi molte culture sono perdute e quella occidentale è diventata per molti versi il riferimento universale, ... ma spesso capita che il conquistatore cambi entrando in contatto con la cultura dei conquistati». *Mbira* è un concerto che vede in scena due danzatrici, due musicisti e un regista e che, utilizzando musica, danza e parola, prova a fare un punto sul complesso rapporto fra la nostra cultura e quella africana. Info: orario: dalle 20.30 (La Scuola dello Spettatore), Giardini Bassi di Palazzo Callori e piazza del Popolo - Vignale Monferrato, Telefono: +39 320 153.2452. Biglietto intero 16 euro, ridotto 12 euro.

### [Mostra "L'Immagine del Sacro" a Casale Monferrato](#)

Da venerdì 5 a domenica 7 luglio, seconda collettiva d'arte contemporanea a cura di Carlo Pesce, il percorso Archeologico dei Sottotetti del Duomo di Casale Monferrato. Orari di visita: venerdì 15-18, sabato 9-12 e 15-18, domenica 15-18. Offerta minima 2 euro. Info: 3929388505, 0142 444330, chiosco@comune.casale-monferrato.al.it

### [Le ceneri degli Statielli ad Acqui Terme](#)

Fino al 23 febbraio 2020, al Museo Civico Archeologico di Acqui Terme, si potrà visitare la mostra "Le ceneri degli Statielli". La necropoli dell'età del Ferro di Montabone, ritrovata intatta alcuni metri al di sotto dell'attuale piano di campagna, è indagata con le metodologie di scavo e di documentazione più aggiornate. Alla mostra si accederà con il biglietto d'ingresso al civico Museo Archeologico. Orario di apertura estivo fino al 30 settembre: dal mercoledì alla domenica 10-13 e 16-20 (chiuso lunedì e martedì). Info: telefono: +39 0144 57555, info@acquimusei.it

### [7° Raduno dei mezzi militari d'epoca ad Alessandria](#)

Sabato 6 e domenica 7 luglio, a partire dalle ore 9 e per tutto il giorno, si terrà il 7° Raduno dei mezzi militari d'epoca, nella splendida cornice della Cittadella di Alessandria (via Pavia 2). L'evento, organizzato dalla An bersaglieri sez "E Franchini" di Alessandria, è ad offerta libera, il raccolto andrà a finanziare la manutenzione della Cittadella.

### [90 anni di meraviglia a Valenza](#)

Fino a sabato 6 luglio, al Centro Comunale di Cultura, si potrà visitare la mostra "90 anni di meraviglia" nella quale saranno esposte le cartoline d'epoca di Camillo Guastavigna e le costruzioni di Roberto Tinelli. In mostra saranno esposti tra gli altri strumenti musicali, modellini in legno e metallo di auto d'epoca, di biciclette, di imbarcazioni, di aerei, statuette in bronzo e presepi animati.

Orari della mostra: lunedì e giovedì, 9-12.30/14.30-18, martedì e venerdì, 9-12.30, mercoledì, 9-18 e sabato, 9-12.

### [Cinema sotto le stelle ad Alessandria](#)

Anche quest'anno l'Amministrazione comunale di Alessandria propone la rassegna "Cinema sotto le Stelle" giunta ormai alla quinta edizione. Il programma prevede film di animazione per famiglie e bambini, film d'azione e commedie per un pubblico eterogeneo. Per tale occasione verrà proiettato il film "Avengers Endgame".

### ["Coppi il più grande, Merckx il più forte"](#)

Fino al 29 settembre, al Museo dei Campionissimi di Novi Ligure, viale dei Campionissimi 2, sarà possibile vedere la mostra fotografica "Coppi il più grande, Merckx il più forte" che raccoglie ritratti fotografici da archivi inediti e di famiglia. La mostra sarà visitabile negli orari di apertura del museo: venerdì dalle 15 alle 19, sabato domenica e festivi dalle 10 alle 19.





#### Mostra Cosmonautica

Verrà inaugurata sabato 6 luglio alle ore 18 al Castello di Costigliole la mostra "Alessandro Sciaraffa. Cosmonautica" promossa e realizzata dal Comune di Costigliole d'Asti e Fondazione Torino Musei, e a cura di Sara d'Alessandro Manozzo, che presenta le sculture e installazioni di Alessandro Sciaraffa (Torino, 1976). Un vero e proprio viaggio in un universo sonoro e visivo inesplorato, che trasforma il visitatore in astronauta e dove le opere appaiono come "macchine" o strumenti futuribili, in grado di rendere materiale l'immateriale e alcune di esse cercano attivamente la partecipazione del pubblico. La mostra ad ingresso libero rimarrà aperta fino la 29 settembre.



#### Canelli e i colori del vino

Sabato 6 luglio a Canelli serata dedicata alla degustazione del Moscato di Canelli e dei vini del territorio, lungo un percorso del gusto per le vie medioevali del centro storico e in presenza dei produttori. In totale 12 stazioni, punti di assaggio vino in abbinamento a eccellenze gastronomiche piemontesi. Apertura evento alle ore 19 con partenza dal cortile dell'Enoteca regionale dove si potrà acquistare il bicchiere per le degustazioni.



#### E...state sotto il Campanon

Sabato 6 e domenica 7 luglio, a Nizza Monferrato, è in programma la fiera della birra artigianale e il festival degli artisti di strada. L'evento rientra nel calendario "E...state sotto il Campanon", festival estivo nella città di Nizza Monferrato. Sabato apertura dalle ore 18 con i birrifici italiani in abbinamento ai piatti della cucina del Monferrato in versione street food. Dalle ore 21 al via spettacoli e concerti con gli artisti di strada. Domenica apertura dell'evento dalle ore 10.



#### Festa Riserva naturale della Valsarmassa

L'associazione culturale Davide Lajolo con il Comune di Vaglio Serra e la Cantina di Vinchio Vaglio organizzano per sabato 6 luglio una passeggiata notturna in occasione della festa della Riserva naturale della Valsarmassa. Appuntamento dalle ore 20.30 all'ingresso della Riserva, a Vinchio in via Cortiglione, per raggiungere il Bricco di Monte del Mare e partenza per la passeggiata alle ore 21.30 per i boschi dei Saraceni. Il rientro al Bricco di Monte del Mare è previsto per le 23.15 circa e ci sarà uno spuntino con i vini della cantina di Vinchio Vaglio Serra. Il percorso è di 4 km, occorre portarsi una pila. Per informazioni: Parco Paleontologico Astigiano, tel. 0141.59.20.91.



### Romolo Ubertalli in mostra alla "Fabbrica della ruota"

Fino al 28 settembre alla "Fabbrica della ruota" di Pray Biellese sarà allestita la mostra *La luce del paesaggio: Romolo Ubertalli pittore e fotografo*. L'esposizione intende favorire la riscoperta del pastellista di Castagnea, nella sua duplice veste di pittore e fotografo, attraverso l'analisi del fondo acquisito dal DocBi. Quest'ultimo è costituito da vari taccuini contenenti centinaia di "studi e schizzi" e circa 1600 sue fotografie. L'analisi del materiale, che ha permesso di evidenziare il rapporto tra fotografia e pittura nel metodo di lavoro dell'artista e che ha fatto emergere un talento fotografico a tutto tondo, è sviluppata nella mostra attraverso i contributi di Carlo Bozzalla Pret, Claudia Converso, Danilo Craveia, Alessandra Montanera e Giovanni Vachino. Apertura tutte le domeniche dalle 14.30 alle 18.30.



### E-Bike Experience all'Oasi Zegna

Il 7 luglio escursioni guidate con E-bike, mountain bike a pedalata assistita, con gli istruttori di STSBike alla scoperta dell'Oasi Zegna e delle sue bellezze, con soggiorno presso l'Albergo Bucaneve di Biemonte, attrezzato bike hotel. Due gli itinerari proposti: il primo all'insegna dell'avventura e adrenalina con un salto nel vuoto con il Bungee Jumping a Veglio al termine dell'escursione. Per i meno temerari l'alternativa è un ingresso al Parco Avventura, tra suoi percorsi sospesi sugli alberi e ponti tibetani. La seconda proposta è per i biker più tranquilli che possono scegliere tra un percorso più corto, facile e accessibile a tutti, oppure un percorso più lungo e leggermente più tecnico nel vero spirito della mountain bike, per godere al massimo delle potenzialità della pedalata assistita immersi nelle bellezze dell'Oasi. È possibile noleggiare le E-bike in loco. Orario partenze: ore 10. Charging point: Centro Zegna a Trivero Valdilana e Chalet Biemonte.



### Siglato un protocollo d'intesa tra Comune di Biella e Cai

È stato siglato, tra i banchi della sala consiliare di Palazzo Oropa, un importante protocollo d'intesa tra il Comune di Biella e il Cai (Club Alpino Italiano), sezione di Biella. A sottoscrivere l'accordo, con validità triennale, il presidente del Cai di Biella Eugenio Zamperone e gli assessori Davide Zappalà e Barbara Greggio. Il documento ha lo scopo di attivare azioni sinergiche e di collaborazione per la rigenerazione dei percorsi e degli itinerari escursionisti nel territorio del comune di Biella, al fine di rafforzare l'attrattività turistica. Il primo intervento prevede un programma complessivo di manutenzione ordinaria e straordinaria del tratto urbano del sentiero del Gorgomoro, che dalla chiesetta di San Giuseppe di Riva conduce fino a località "Antua". Al fine di attuare il protocollo, l'amministrazione ha garantito una copertura di spesa di 40 mila euro.



### "Insieme. 20 anni con l'Associazione Italiana Leucemie"

Sarà visitabile fino all'11 luglio, la mostra allestita nell'atrio dell'ospedale di Biella "Insieme. 20 anni con l'Ail" (Associazione Italiana Leucemie), organizzata dalla sezione provinciale Ail Fondazione Clelio Angelino. Sedici pannelli raccontano storia della Fondazione dalla sua costituzione a oggi e i progetti attuati sul territorio biellese, come l'assistenza domiciliare, il Progetto Bambini LaborArte, il servizio di Call Center ematologico, nonché il prezioso lavoro dei volontari all'interno dell'ospedale, nelle manifestazioni di piazza o negli eventi di raccolta fondi. Sono presentati, tra gli altri, il percorso dell'ematologia biellese e italiana e le grandi campagne di raccolta dall'Associazione nazionale, nonché gli eventi locali della Fondazione. Non manca uno spazio è dedicato alle figure dei fondatori: Clelio Angelino e il prof. Franco Mandelli. Si può anche ammirare un'opera realizzata dai bambini di LaborArte del Progetto Bambini della Fondazione installata nell'atrio dal titolo "l'Aiuola della Felicità".



#### Mostra fotografica Aria alla Torre di Cuneo

Fino al 30 luglio, la Torre civica di Cuneo ospita il progetto espositivo *Aria* di Andrea Migliore, forza emergente nel difficile ambito della fotografia paesaggistica e di viaggio.

*Aria*, a differenza delle precedenti mostre, rappresenta un esclusivo encomio alle meraviglie architettoniche e alle opere dell'ingegno che l'artista ha avuto la possibilità di fotografare durante il suo soggiorno all'estero ed è per questo una raccolta dal forte concept innovativo, volta a ricercare linee e geometrie come filo conduttore di varie culture e popoli. È una selezione tratta da WIDE, una più ampia raccolta comprendente centinaia di scatti esposti in parte a Palazzo Samone in occasione della kermesse letteraria di Scrittorincittà e in parte presso i locali di Bertola, al fine di sfruttare le ampie pareti verticali e rappresentare, così, il Grande Nord su formati di stampa 120x80. La scelta della Torre, quest'anno, deriva dalla duplice possibilità di poter osservare straordinarie strutture site in alti Paesi e, al contempo, ammirare il bellissimo centro cittadino dal più alto edificio storico.



#### A Manta È tutto per gioco

Sullo sfondo del Monviso si staglia una fortezza medievale molto affascinante. Il suo salone più importante custodisce affreschi straordinari che raffigurano re, regine, eroi ed eroine, di fronte alla Fontana dell'eterna giovinezza. Quale bambino non ha mai sognato di diventare una dama o un cavaliere che abita nelle sale di un antico Castello? Chi non vuole sentirsi raccontare storie fantastiche? Chi non vuole vivere una bella esperienza con la propria famiglia? Per soddisfare questi desideri il Castello di Manta tutti i fine settimana, fino all'8 ottobre, accoglie le famiglie con bambini dai 3 ai 6 anni, proponendo attività adatte ai più piccoli: visite dedicate alle fiabe o al bosco o alla danza ed alla musica, senza rinunciare al magico momento in cui si indossano i panni di antiche dame o di coraggiosi cavalieri. *È tutto per gioco* è un progetto finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo grazie al Bando Musei Aperti. Orari di ingresso: 10.30, 11.30, 15, 16, e 17.



#### Under water a Caraglio

Fino al 29 settembre, da giovedì a sabato, dalle 14 alle 19 e la domenica dalle 10 alle 19, è visitabile presso il Filatoio di Caraglio, una mostra sull'acqua tra arte contemporanea, scienza e collezioni del Museomontagna di Torino. L'esposizione è promossa e organizzata dal Museo della Montagna di Torino con il sostegno della Fondazione Crc, in collaborazione con Fondazione Artea, Fondazione Filatoio Rosso e Comune di Caraglio. L'evento di Caraglio si pone come continuum del progetto "Post-Water" presentato presso il Museo montagna nei mesi scorsi. Curato da Daniela Berta e Andrea Lerda, il percorso espositivo si articola attraverso video, fotografia, pittura, disegno, scultura e installazione. Sono circa venti gli artisti internazionali presenti, a cui si aggiunge un importante nucleo di fotografie e di documenti storici che appartengono al Centro Documentazione del Museomontagna di Torino e alla Biblioteca Nazionale del Cai, per un totale di ottanta opere esposte.



#### Doi pass per Mondvì ogni mercoledì di luglio

Tutti i mercoledì di luglio, escluso il 31, torna i *Doi Pass per Mondvì*, manifestazione che compie ventiquattro anni, da cui non può prescindere l'estate a Mondovì e nel Monregalese. L'iniziativa accende i riflettori sul centro storico di Breo, centro commerciale naturale della città. Nell'isola pedonale cittadina si alterneranno una serie di eventi che, da sempre, sono gratuiti ed aperti a tutti: musica, intrattenimento, esibizioni, giochi per bambini e shopping serale tra le vie del centro, illuminate dalle vetrine dei negozi aperti dalle 20.45 a mezzanotte, potendo anche approfittare dell'inizio dei saldi estivi. La formula vincente dei *'Merco n' piasa'* ricalca quella delle trascorse edizioni, pur con alcune curiose novità che verranno presentate di volta in volta.



### Ars Regia. La Granda Alchemica a Savigliano

Aperte al pubblico venerdì 5 luglio al Muses di Savigliano la mostra *Ars Regia. La Granda alchemica*, curata da Enzo Biffi Gentili e promossa dall'associazione Le Terre dei Savoia. *La Granda alchemica* permette al visitatore un'immersione culturale e sensoriale in una tradizione ermetica vivente in Piemonte: da Carlo Emanuele I Duca di Savoia al pittore e speziale Pinot Gallizio sino alle opere di artisti viventi. Aperta fino al 6 gennaio 2020, è articolata in otto sezioni: Le esequie alchemiche; L'anticamera ardente; Nel crogiuolo della Granda; Sei artisti ermetici; Un Oratorio "eretico"; Alla ricerca dell'oro ceramico; L'aroma del Sacro; Le alchimie ludiche. Orari: da mercoledì a domenica dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18 (ultima visita un'ora prima della chiusura).



### Ormea in onda

Il 6 e il 7 luglio a Ormea si terrà la discesa acquatica più divertente dell'estate. Tramite una rete sotterranea di tubature e di chiusini, l'acqua del Torrente Armella verrà fatta esondare nelle vie del centro del paese (il cosiddetto Biale), allagandole. Sfruttando questo sistema e grazie a un apposito allestimento, che trasformerà le strade, naturalmente in pendenza, in uno scivolo d'acqua, si terrà un'insolita ed esilarante gara acquatica. Sabato la discesa con i materassini sarà interamente dedicata ai più piccoli, under 13, con partenza alle 14.30. Seguirà la gara over 13 - under 18. Premiazioni al termine delle gare. Domenica, toccherà agli adulti cimentarsi con i loro materassini, a partire dalle 14.30.



### Le foto di Julio Berisso esposte a Palazzo Mathis di Bra

Ancora un appuntamento con la fotografia a Palazzo Mathis di Bra, che dal 6 al 29 luglio ospita la personale di Julio Berisso. Italo-argentino, classe 1951, diplomato come regista cinematografico a Buenos Aires, fin da molto giovane Berisso ha iniziato a fotografare la vita di strada osservandone il fluire quotidiano. Il gesto di una persona, una particolarità offerta dalla natura sono colte dall'occhio del fotografo con un "click", come precisa: «Senza giudicare, senza moralismi, per raccontare quei 'momenti' a modo mio». E, citando Elliott Erwith, aggiunge: «Puoi trovare immagini ovunque se fai attenzione a ciò che ti circonda e sentire interesse per la commedia umana». Come fotografo, Berisso ha collaborato con varie realtà sia pubbliche sia private ed ha esposto i suoi lavori in Italia, Argentina, Germania, Olanda, Israele, Grecia, Slovenia, Ungheria, Spagna, Serbia, Austria.



### Borsa di studio per la Scuola Estiva delle Storiche

La Società Italiana delle Storiche, in collaborazione con il Comune di Cuneo, ha pubblicato un bando per l'attribuzione di una borsa di studio per la frequenza residenziale della Scuola Estiva Sis, dal 28 agosto al 1° settembre a Firenze, presso il Centro Studi Cisl. Il tema della Scuola di quest'anno sarà "Democrazie fragili. Populismo, razzismo, anti-femminismo". Il bando scade il 13 luglio 2019 ed è riservato a studenti/esse, laureati/e, dottorandi/e, dottori/esse di ricerca e assegnisti/e dell'Università. Sarà considerato titolo preferenziale l'essere inserite/i in un percorso di formazione o professionale nell'ambito degli studi di genere e/o delle politiche di pari opportunità o politiche sociali. La borsa di studio copre le spese di iscrizione alla scuola, i materiali didattici, il vitto e il pernottamento in camera doppia presso il Centro Studi per l'intera durata della Scuola.

# ART NOUVEAU Week

## Art Nouveau Week a Novara

Da lunedì 8 fino a domenica 14 luglio, prima edizione di una grande manifestazione internazionale che celebra la corrente artistica *Art Nouveau Week*. A Novara sono aperte: Casa Francioni (viale Verdi 8), Villa ex Capelbadino (via Rosmini, angolo via Scavini), Casa Fiorentini (via XX Settembre, angolo via Dante), Casa Rosina (Baluardo Quintino Sella), Casa Ottina (corso della Vittoria, angolo via Solferino), Casa della Piana (corso della Vittoria 14), Casa Zegna (Angolo delle Ore), Cinema Vittoria (portici di via Rosselli). In forma esclusiva agli iscritti dell'associazione Italia Liberty è possibile visitare l'interno di Villa Capel Badino ore 10-13 e 16-18:30. Per aderire all'itinerario o per sapere come accedere ai vari siti occorre scrivere a [info@italialiberty.it](mailto:info@italialiberty.it), o compilare il form sul sito [www.italialiberty.it](http://www.italialiberty.it) Info: 320.0445798, [info@italialiberty.it](mailto:info@italialiberty.it)



## Feste Patronali a Fara Novarese e Casalino

A Casalino, da venerdì 5 a domenica 7 luglio, presso il cortile del Municipio, festa patronale dei Santi Pietro e Paolo. Si comincia venerdì 5 luglio, con specialità alla Piemontese (su prenotazione) e dalle ore 22 serata con il gruppo Jolly Blu - 883 Tribute Band. Sabato 6 luglio specialità enogastronomiche e dalle 21.30 serata danzante con l'orchestra Anna Ar Group. Domenica 7 luglio, specialità enogastronomiche (su prenotazione) e dalle 21 serata danzante con l'orchestra Alex Tosi. Info e prenotazioni tel. 34-7.9104402 - 342.6229918. A Cura della Pro Loco di Casalino.

A Fara Novarese, da giovedì 4 fino a lunedì 8 luglio, Festa Patronale di San Damiano, presso il campo sportivo. La festa inizia giovedì 4 luglio, con le fontane danzanti, a partire dalle 21.30 in piazza Libertà. Venerdì 5 luglio, ore 23 Dj set "Remember Le Cave", con Fazza Dj e C.J. Bonsound, speciale Voice Miss Tunz. Griglie sempre accese e birre a fiumi. Info e prenotazioni tel. 348.7882444. Sabato 6 luglio, alle 21, "Una vita da libidine", concerto di Jerry Calà. Grandi hit dagli anni 70 ad oggi interpretate da Jerry tra una gag e l'altra. Domenica 7 luglio, alle 20, cena con specialità enogastronomiche e dalle 22 musica con Raf Benzoni Band. Lunedì 8 luglio alle 22 Paolo Drigo in concerto. A cura della Pro Loco di Fara Novarese. Telefono 348.7882444.



## Filastorta d'amore al Circolo dei lettori di Novara

Mercoledì 10 luglio alle ore 21 presso il Circolo dei Lettori di Novara rime fragili per donne resistenti. Reading di e con Enrica Tesio a partire dal suo libro edito da Giunti.

*"Rime per esprimere luci ed ombre di una vita che si ingarbuglia veloce e si scioglie troppo lentamente, che chiede cura e spesso ne riserva poca, che ha molte richieste e poche risposte. La Filastorta di Enrica, disposta per canti come un piccolo poema, è un rimario di grazia e sentimento, una forma di resistenza ai luoghi comuni, alle certezze, ai musì lunghi, agli snobismi, alle mode. Lontano da sentimentalismi ingannevoli, questo canzoniere illustrato parla d'amore con la giusta quantità di sarcasmo per non risultare stucchevole e la giusta quantità di ironia per non scivolare nella banalità. Dedicato alle donne e a tutti quelli che non ce la fanno, e poi invece sì, ma che fatica..."*



## Un Paese a sei corde concerto a Cureggio

Sabato 6 luglio, alle 21, presso il Cortile Scuola d'Infanzia di Cureggio (piazza Cesare Battisti), concerto di chitarra classica di Flavio Cucchi e Francesco Biraghi, docenti del conservatorio di Milano, a cura de La Finestra sul Lago. Musiche di Chick Corea e autori contemporanei. Ingresso gratuito.



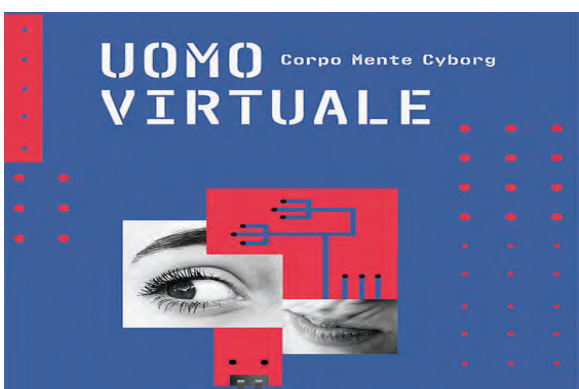
## Rockin Beer Fest a Cavallirio

Venerdì 5 luglio dalle 21.30 a Cavallirio, località San Germano, concerto con i Priestkillers e i Folk Stone. Sabato 6 luglio, dalle ore 21.30 concerto con i Silver Mirror e i Domine. Campeggio libero. A cura della Pro Loco di Cavallirio.



**Palazzo Reale aperto anche il lunedì**

A partire da luglio Palazzo Reale apre al pubblico anche il lunedì, per offrire una inedita opportunità di ingresso alla grande residenza dei Savoia. Un giorno in più di apertura per dare ai visitatori la possibilità di dedicare maggior tempo alla scoperta degli ambienti e delle collezioni del Palazzo Reale, con l'Armeria e i giardini. Grazie allo speciale contributo della Compagnia di San Paolo, finalizzato allo sviluppo dell'accessibilità, il Palazzo Reale sarà aperto dalle ore 10-19. Il lunedì, il biglietto di ingresso è di 10 euro e, anche il lunedì, come ogni giorno, sono previsti il biglietto gratuito fino a 18 anni e una tariffa speciale a 2 euro per i giovani da 18 a 25 anni.



**Uomo Virtuale. Corpo, Mente, Cyborg al Mastio della Cittadella**

*Uomo Virtuale. Corpo, Mente, Cyborg* è il titolo della mostra interattiva visitabile al Mastio della Cittadella di Torino (in via Cernaia) fino al 13 ottobre prossimo. Un percorso virtuale di 1.000 metri quadrati animato da installazioni ed exhibit didattico-interattivi che, unendo scienza, multimedia e video-arte, racconta l'uomo con gli occhi della scienza e della tecnologia. Ogni sabato e domenica, dalle ore 10:30 alle 12:30, è previsto inoltre l'appuntamento *Alla mostra con lo scienziato: la ricerca spiegata da chi la fa*: i ricercatori accompagnano con una visita guidata alla mostra i visitatori, che potranno porre domande su argomenti scientifici, curiosità o su come vive e lavora uno scienziato. Il costo della visita è di 3 euro. È gradita la prenotazione: [uomo.virtuale@to.infn.it](mailto:uomo.virtuale@to.infn.it); tel. 011 6698904.



**Evergreen Fest al Parco della Tesoriera**

Anche quest'estate il Parco della Tesoriera ospita l'*Evergreen Fest*, manifestazione dedicata alla sostenibilità e all'ecologia con un fitto programma di incontri e momenti di cultura e divertimento. L'obiettivo del festival è trasformare il parco in un luogo di cultura, musica, arte e informazione sui temi di sostenibilità ambientale, smart city e innovazione tecnologica. Tra gli eventi in cartellone concerti, spettacoli, performance, serate danzanti, laboratori e workshop gratuiti per adulti e bambini, tutti ad ingresso gratuito. È presente anche un punto ristoro che offre l'occasione di mangiare in mezzo al verde prodotti del territorio.



**Sere d'estate alla Reggia di Venaria Reale**

Tornano le *Sere d'estate alla Reggia di Venaria Reale*. La manifestazione prevede l'apertura prolungata della Reggia, dalle ore 19 alle ore 23.30. L'iniziativa sarà valida tutti i venerdì e sabato fino al 24 agosto. Il programma dell'evento prevede performance di danza, spettacoli di videomapping, momenti di musica e relax. Inoltre, in queste serate di apertura serale straordinaria sarà possibile ammirare il piano nobile della Reggia con la Regia Scuderia, i giardini, le mostre in corso e il Teatro d'Acqua della Fontana del Cervo. Tra gli appuntamenti è da segnalare "Illuminare il Barocco", suggestivo spettacolo di videomapping proiettato sulla facciata della Galleria Grande. Si potrà assistere agli spettacoli ogni venerdì e sabato alle ore 22, 22.30 e 23.



**Mezenile, mostra sulla ferrovia Lanzo-Ceres**

Fino al 28 luglio a Mezenile, nel Borgo del Castello Francesetti, è visitabile la mostra *Sei stazioni e due fermate. Soste fotografiche lungo la ferrovia Lanzo-Ceres*. A cura di Bruno Guglielmotto-Ravet e Marino Ravani, la mostra presenta le fotografie realizzate da Giorgio Cravero nel giugno 2010 alle architetture esterne e interne delle stazioni della linea ferroviaria Lanzo-Ceres, inaugurata nel 1916: un progetto architettonico unitario, rimasto fortunatamente immutato. Le immagini raccontano il progresso ha toccato le valli, non solo industriale (la cartiera di Germagnano, la centrale elettrica di Funghera, gli opifici di Pessinetto e Lanzo), ma anche turistico, poiché le Valli di Lanzo erano meta privilegiata per la villeggiatura dell'aristocrazia e della borghesia torinese.



**Stupinigi Sonic Park**

Torna *Stupinigi Sonic Park*, il festival musicale che ha il suo palcoscenico nel parco interno della Palazzina di Caccia di Stupinigi. La specificità del festival è il fatto che il concerto live diventa - non solo per le band ma anche per il pubblico - parte di un'esperienza da vivere all'interno di una cornice unica, intrisa di storia, arte, cultura e natura. Ricchissimo il cartellone di questa edizione, che si è aperta il 4 luglio e proseguirà fino al 18 luglio. Tra i protagonisti dei concerti Francesco De Gregori & Orchestra con "Greatest Hits Live", King Crimson con "Celebrating 50 Years tour", Subsonica con "8 tour", Marlene Kunz con "30:20:10 MK al quadrato", Mark Knopfler con "Down the road wherever tour" ed Eros Ramazzotti con "Vita ce n'è world tour".



**I Wolfmother al Gruvillage 105 Music Festival**

A circa due anni dal loro ultimo concerto italiano, i Wolfmother arrivano a Grugliasco il 5 luglio per una serata tutta all'insegna dell'hard rock. Capitanata da Andrew Stockdale, la band australiana ha debuttato nel 2015 con un album dal titolo omonimo, guadagnando un disco d'oro negli Stati Uniti, tre dischi di platino in Australia e l'appellativo di miglior album dell'anno nel suo genere da parte di Rolling Stone Usa. Il primo singolo estratto, Woman, è entrato nella Top 10 della Hot Modern Rock Tracks e ha permesso al gruppo di vincere un Grammy Award nella categoria Best Hard Rock Performance, grazie a uno stile che mescola musica hard rock ed heavy metal.



**La Viù en rose sulle strade delle valli di Lanzo**

Sabato 6 luglio si corre a Viù, nelle valli di Lanzo, la *Viù en rose*, seconda frazione del *Giro Rosa 2019* (78 km, 1227 m+), un circuito che corre sul filo rosa di Viù, dove il ciclismo passa e lascia segni. Segni di passione e di amore per la bicicletta e per tutto quello che ne consegue. La frazione sarà bella ma non impossibile per omaggiare il grande mondo del ciclismo femminile, che qui saprà dare spettacolo come e quanto il *Giro d'Italia* maschile, transitato in zona a fine maggio, lasciando una scia di entusiasmo ed emozioni. Un appuntamento da non perdere per tutti gli appassionati di ciclismo.



#### [A piedi tra le nuvole sul colle del Nivolet](#)

Torna, anche per l'estate 2019, nel versante piemontese del Parco Nazionale del Gran Paradiso, l'iniziativa *A Piedi tra le Nuvole* con un ricco calendario di attività. Tutte le domeniche estive, dal 7 luglio al 25 agosto e il giorno di Ferragosto, gli ultimi 6 km della statale numero 50 che porta da Ceresole Reale ai 2.500 metri del Colle del Nivolet saranno nuovamente chiusi al traffico privato. Per salire in quota e godersi senza stress, senza rumori e senza gas di scarico lo splendido spettacolo delle torbiere, dei laghi e delle vette del Gran Paradiso le alternative all'auto saranno diverse e si potrà scegliere tra le navette con alta frequenza di passaggi gestite da Gtt, le biciclette, anche a pedalata assistita, o decidere di percorrere il tragitto a piedi, ammirando il paesaggio.



#### [Con il naso all'insù, mostra al Castello Malgrà di Rivarolo Canavese](#)

È visitabile fino al 14 luglio, al Castello Malgrà di Rivarolo, la mostra *Con il naso all'insù...* dedicata al cielo e alle stelle. L'esposizione nasce dalla collaborazione tra l'Associazione Amici del Castello Malgrà e il Polo Astronomico di Alpette, sede di un importante osservatorio. La mostra si snoda per le sale del castello e rivolge un'attenzione speciale ai bambini, con un mini percorso pensato a "loro misura". Nei giorni di apertura, insieme alla mostra, sarà possibile anche visitare il Malgrà con le guide dell'Associazione Amici del Castello.



#### [I Giovedì sotto le stelle a Carmagnola](#)

Con l'arrivo dell'estate tornano i *Giovedì sotto le stelle* a Carmagnola: serate con negozi aperti, musica, ballo, spettacoli, animazioni e intrattenimenti rivolti a tutte le fasce di età, con degustazioni e menù speciali. Ogni serata avrà un tema diverso. Giovedì 11 luglio è in programma la serata "Musica e Fashion" con animazioni ed eventi ispirati alla moda; giovedì 18 luglio sarà protagonista "The Giorgione Day" raduno di auto d'epoca, storiche e da rally e moto (Harley Davidson, Vespe, cross)+spettacoli di arti circensi; giovedì 25 serata Bikers e appuntamento con decine di bikers, in una grande festa di musica e balli.



#### [Una valle fantastica in valle Soana](#)

Quattro giorni alla scoperta della Valle Soana, la valle più selvaggia e magica del Parco Nazionale Gran Paradiso. Sarà possibile viverli grazie all'iniziativa "Una valle fantastica", in programma a partire da sabato 6 luglio. Un'esperienza per vivere la biodiversità con le Guide del Parco, che accompagneranno i partecipanti nella natura alla scoperta di ambienti unici e per scoprire le storie delle masche, le "streghe" delle alpi occidentali, che hanno ispirato tante leggende. Sarà possibile anche gustare i prodotti del territorio: il genepì, le erbe e le piante officinali, le tome d'alpeggio, le paste di meliga e i salumi, il pane cotto nel forno a legna. Per informazioni: unavallefantastica@gmail.com.





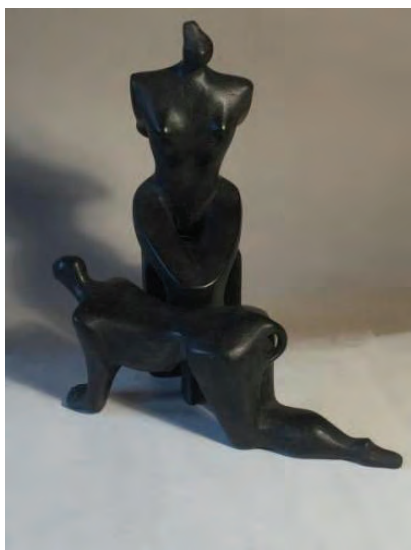
### Opere di Mario Tozzi presso il Museo del Paesaggio

Fino al 29 settembre è allestita al Museo del Paesaggio una sezione interamente dedicata al pittore Mario Tozzi nel quarantesimo anniversario della sua scomparsa, l'omaggio all'artista sarà visitabile negli spazi di Palazzo Viani Dugnani in via Ruga 44. L'esposizione, in collaborazione con l'Archivio Mario Tozzi di Foiano della Chiana (Arezzo) e lo Studio Lanza cornici di Verbania, presenta l'intera collezione delle opere dell'artista, di proprietà del Museo del Paesaggio, accanto a due recenti depositi ricevuti dal museo (La preghiera e Compianto) e una serie di schizzi e disegni, alcuni inediti, così come la piccola e rara porzione di affresco che raffigura la testa di una Madonna in prestito dalla Galleria Lanza. Circa una quarantina le opere esposte, raccontano l'evoluzione dello stile dell'artista, a partire dagli anni Dieci del Novecento, fino alle ultime tele geometriche e stilizzate degli anni '60 e '70.



### But Gourmet, gastronomia ad alta quota

Sabato 6 luglio le eccellenze culinarie d'alta montagna saranno protagoniste dello speciale pic-nic nel verde della Val Formazza, i territori splendidi ed estremi del Piemonte settentrionale diventeranno teatro per raccontare storie di cibo, sport e coraggio. Cinque grandi chef del panorama nazionale, una spettacolare gara di trail nelle Alpi Leponzine e un formaggio "eroico" perché prodotto esclusivamente in sette alpeggi della zona che raggiungono fino a 2.500 metri d'altitudine, sono questi gli ingredienti del "But Gourmet", la scampagnata sull'erba ad alta quota a partire dalle 12.30, a Riale. Un'occasione per degustare le eccellenze culinarie di alta montagna, dalle erbe selvatiche alle pregiate carni bovine fino al "mitico" formaggio Bettelmatt. Per maggiori informazioni e prenotazioni tel. 338.6924418. Il costo di partecipazione è di 50 € a persona.



### Paolo De Piccoli a Verbania

I lavori di Paolo De Piccoli sono "figure da osservare girando intorno, da accarezzare, da scoprire, da sentire". Per De Piccoli l'inglese Henry Moore è stato indubbiamente un "modello e maestro", evidente nelle sue figure stilizzate e plasmate. Fino al 23 agosto si potranno vedere i lavori astratti che De Piccoli ha compiuto in un viaggio a ritroso per scoprire forme di vita primordiale. Le sue sculture sono derivanti da un processo molto fisico, una manipolazione della materia tramite una gestualità quasi inconsapevole. I lavori figurativi presentano figure dialoganti, figure che si interrogano e che chiedono una interazione con il pubblico. I temi sono quelli dei miti, eroi, divinità, presenze e segni che si perdono nel tempo, forza e fragilità, speranze e sogni. La mostra sarà fruibile al pubblico gratuitamente presso Auxologico Villa Caramora, corso Mameli 199, negli orari di apertura della sede.

### Baldassare Verrazzi pittore di storia

Nel 2019 ricorre si celebra il bicentenario della nascita del pittore verbanese Baldassare Verrazzi (Caprezzo 6 gennaio 1819 – 18 gennaio 1886). Per ricordare questo anniversario la Pro Loco di Caprezzo, ha organizzato una mostra "diffusa" sul territorio della Valle Intrasca e del Verbano. A Caprezzo sarà ospitato il nucleo centrale della mostra, mentre nelle chiese di Ramello, Bée e Trobaso, accanto ad alcune opere del Verrazzi si troveranno totem informativi. Un punto informativo sarà anche presso il Museo del Paesaggio di Verbania, che ospita un ritratto del pittore realizzato dal figlio Serafino. La Casa Parrocchiale di Caprezzo, inaugura il 7 luglio alle ore 16, (chiesa di San Bartolomeo) la mostra con interventi a cura di Paolo Mira, Ufficio Beni culturali Diocesi di Novara e Fabio Copiatti, ricercatore storico. L'esposizione sarà visitabile fino al 24 agosto il giovedì, venerdì, sabato e domenica dalle 16 alle 19. Ingresso libero.





#### Visite guidate al Sacro Monte di Varallo

In queste splendide giornate estive l'Atl Valsesia vercelli invita a riscoprire uno dei gioielli del territorio piemontese: il Sacro Monte di Varallo. Ripartono infatti le visite guidate al sito. Per scoprire i segreti del Sacro Monte, conoscere la sua storia e vivere un'esperienza che coniuga arte e natura e che inizia con un viaggio sulla funivia più ripida d'Europa, l'invito è a partecipare ad una delle visite guidate che, per i mesi di luglio e agosto, si svolgeranno tutti i giorni dal martedì alla domenica con i seguenti orari: 10 – 11.30 – 15 – 16.30. Il ritrovo è alla biglietteria di via Calderini 23, presso la Pinacoteca. Per info e prenotazioni: [www.kalata.it](http://www.kalata.it) [booking@kalata.it](mailto:booking@kalata.it) 331/8490075 0163/564404.



#### Maioliche a Varallo. La collezione Franchi dialoga con altri Musei

In tutto 194 opere che consentono di ammirare l'evolversi dell'arte della ceramica in Italia dal XIV al XVIII secolo, percorrendo idealmente un itinerario lungo le principali manifatture italiane. Fino al 22 settembre nel Palazzo dei Musei di Varallo, oltre alla donazione Francesco Franchi saranno presentate per la prima volta venti opere che la famiglia del donatore conserva nella propria collezione privata; a queste si aggiungeranno opere prestate dal Mic - Museo Internazionale della Maiolica di Faenza, dal Museo Nazionale del Bargello di Firenze, dalle Civiche Raccolte d'Arte Applicata del Castello Sforzesco di Milano e dal Museo Civico d'Arte Antica - Palazzo Madama di Torino. Orari: mar.-dom. 10.30-12.30 e 14.30-18. A pagamento. Prenotazione gruppi: Atl Varallo tel. 0163.564404. Info: Pinacoteca Tel. 0163.51424.



#### Ultimi giorni della mostra S. Andrea di Vercelli

In esposizione nel Museo Leone di Vercelli, fino al sette luglio le tavole acquerellate raffiguranti l'Abbazia di S. Andrea realizzate da Carlo Emanuele Arborio Mella e dal figlio Edoardo in occasione del restauro ottocentesco della stessa e lo scrigno, fratello minore dello "scrinium cardinalis" di Torino, che Guala Bicchieri donò all'abate di S. Andrea, Tommaso Gallo, nel 1224. A pagamento. Orari: Mar.-ven. 15-18; sab. e dom. 10-12 e 15-18. Info: Museo Leone Tel. 0161.253204.

**12** *EuroPuppetFestiValsesia*  
*17 Performances in 7 days*  
 Valsesia - Italy, June 28th/30th, 2019 - July 4th/7th, 2019

Associazione Culturale La Bottega Teatrale  
 Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC)  
 Web-site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - [www.europuppetfestivalsesia.eu](http://www.europuppetfestivalsesia.eu)  
 E-mail: [europuppetfestivalsesia@labottegateatrale.it](mailto:europuppetfestivalsesia@labottegateatrale.it)

#### Europuppetfestivalsesia

L'*EuroPuppetFestiValsesia* si svolgerà anche nel mese di luglio in diverse location valsesiane. Si tratta del festival dedicato alla nobile arte della cenerentola teatrale, il teatro di figura: giorni ricchi di eventi e spettacoli. Per il programma completo consultare [bit.ly/2RSsGvD](http://bit.ly/2RSsGvD).

## Un air d'Italie al Museo Regionale dell'Emigrazione



Il Museo Regionale dell'Emigrazione di Frossasco (To) ospita, da domenica 7 luglio a domenica 25 agosto, la mostra *Un air d'Italie*, che affronta il tema dei legami storico-culturali che uniscono le vallate alpine a cavallo tra Italia e Francia. Le Alpi, infatti, che nella contemporaneità segnano soprattutto una cesura netta, sono state e restano anche un luogo di scambi, rapporti, reciproche influenze. Il confine che separa il nostro Paese dalla Francia è stato più volte rimaneggiato nel corso dei secoli, includendo ed escludendo territori e ridisegnando geografie. In passato molti piemontesi lo hanno varcato, percorrendo i sentieri che portano in Francia per cercare fortuna oltralpe. Il Museo di Frossasco esplora questo tema grazie al contributo del Musée Dauphinois e attraverso l'esposizione *Un air d'Italie* racconta, con documenti, fotografie e pannelli, l'influenza italiana nelle valli oltre confine e soprattutto nell'Isère, il Dipartimento di cui fa parte anche Saint Jean de Moirans, paese gemellato con Frossasco, che ha una storia secolare di rapporti con l'Italia. Pare che nel terzo secolo a.C. i primi abitanti della zona fossero immigrati dal nord della nostra penisola e durante l'epoca del Delfinato le due aree hanno rappresentato un'unica realtà politica e culturale, beneficiando anche, durante il medioevo, del contributo di alcuni banchieri e uomini d'affari italiani che favorirono lo sviluppo di un territorio ora per la grande maggioranza francese. Una storia fatta dunque di scambi economici, culturali, artistici, dove la politica è stata foriera anche di conflitti militari e scontri, come quelli che videro fronteggiarsi i Re di Francia e i Duchi di Savoia per secoli. Nella seconda metà dell'Ottocento le reciproche influenze si intensificarono con la massiccia immigrazione italiana oltralpe: oltre tre milioni e mezzo di nostri concittadini raggiunsero l'Esagono, concentrandosi in prima battuta soprattutto nel sud e nella zona di Parigi. Il territorio fu meta prediletta di tanti piemontesi, avvantaggiati dalla vicinanza territoriale e linguistica. Una comunità, quella italiana, attiva soprattutto nei mestieri dell'edilizia, ma anche in politica e nella vita culturale. La mostra *Un air d'Italie* è un progetto del Museo di Grenoble, da sempre attento alle identità locali e alle più recenti ricerche scientifiche. Grazie all'esposizione, che sarà inaugurata domenica 7 luglio alle 17,30, il Museo Regionale dell'Emigrazione continua nel percorso di creazione di legami internazionali con partner interessati all'analisi dei flussi migratori. La mostra si sofferma sul sentimento di affezione verso la terra e il patrimonio culturale d'origine, ma anche sul contributo dato da coloro che, lasciato il proprio paese alle spalle, hanno concorso a far grande la Francia e l'Isère. Due facce della medaglia del complesso fenomeno dell'immigrazione.

Lara Prato

## “Una notte ai musei” a Pettinengo



Il Centro studi Biellesi DocBi, in collaborazione con l'associazione Piccola Fata, propone per sabato 13 luglio la seconda uscita annuale di DocBimbi, le semplici passeggiate alla scoperta del Biellese, con itinerari pensati per famiglie con bambini, i quali potranno trascorrere alcune ore in compagnia e conoscere, giocando, nuovi e semplici aspetti del territorio in cui vivono, con l'aiuto di qualificati accompagnatori e animatori.

L'evento di sabato 13 proporrà ai partecipanti “Una notte ai musei” a Pettinengo, con meta il Museo dell'Infanzia e il Museo degli Acquasantini. Questo il programma:

alle ore 20 il ritrovo al Museo dell'Infanzia, in via Maggia 31 a Pettinengo. Seguirà, alle ore 20.15, la visita al Museo dell'Infanzia, dove sarà possibile ammirare un'ottocentesca aula di asilo, la mensa, il dormitorio e il progetto “Reis” (“radici”), che conserva le varie collezioni di cultura materiale donate nel tempo all'associazione Piccola Fata e oggetto di meticolosa catalogazione. Proseguiremo la serata nell'oratorio di San Rocco, con la visita al “Musa - Museo degli acquasantini e della sacralità dell'acqua”, in cui sono esposte più di seicento acquasantiere domestiche facenti parte della collezione appartenuta a Sergio Trivero (1933-2011) e donati al DocBi dal canonico Angelo Stefano Bessone. I partecipanti saranno accompagnati dai volontari della Piccola Fata. Alle ore 22, nei pressi del Museo ai partecipanti sarà distribuita gratuitamente una tisana calda. La visita guidata e la tisana sono gratuite. Per informazioni sui percorsi: 3476825122. L'escursione è organizzata grazie al contributo di Banca Simeca e in collaborazione con l'Associazione Biellese Apicoltori.

Rassegna sostenibile, senza palchi né amplificazioni

## Torna Gran Paradiso dal vivo con il festival TeatroNatura



Al via la seconda edizione della rassegna, con spettacoli e stage nel Parco nazionale del Gran Paradiso

Torna anche per l'estate 2019 l'appuntamento con Gran Paradiso dal vivo, il festival di "TeatroNatura" del Parco Nazionale Gran Paradiso.



La seconda edizione della manifestazione prevede tanti spettacoli e stage di approfondimento nella suggestiva cornice naturale del Parco più antico d'Italia. Si tratta della prima manifestazione di teatro 100% sostenibile, senza palchi né amplificazioni, che dal 30 giugno si sta svolgendo nelle vallate piemontesi del Parco, sino a domenica 21 luglio. In cartellone nove spettacoli gratuiti, a cura delle compagnie "O Thiasos", "Compagni di viaggio", "Teatro e natura di Lorenza Zambon Casa degli Alfieri" e dell'Associazione Culturale Musicale Artemusica, con la direzione artistica di Sista Bramini. Nel programma della rassegna anche due occasioni speciali: lo stage immersivo nella natura "anima selvatica", curato da O Thiasos TeatroNatura e il laboratorio corale "canto in natura" per ragazzi a cura di Artemusica. Il "TeatroNatura" è un tipo di messa in scena che nasce e scaturisce dall'ambiente in cui viene realizzato, un racconto di miti antichi e canti polifonici che si innesta sui rumori e sui suoni dell'ambiente circostante. Gli spettacoli di TeatroNatura vivono e narrano il paesaggio e conducono lo spettatore in un viaggio nello spazio e nel tempo, alla ricerca di sentimenti, suoni e gesti ancestrali profondamente legati ad un'anima selvatica. I partecipanti a questo genere di rappresentazione si trovano immersi nel paesaggio e vivono un'esperienza di condivisione con l'ambiente profonda ed irripetibile. Un particolare tipo di teatro, che trova nella natura del Parco del Parco del Gran Paradiso un ambiente ideale. Tutti gli spettacoli in programma nelle valli Orco e Soana, in provincia di Torino, sono gratuiti, mentre il "Viaggio di Psiche", in calendario giovedì 11 luglio nei giardini del Castello di Masino si inserisce all'interno di una serata FAI dedicata al Gran Paradiso dal titolo "Siamo Natura", che inizierà con un percorso all'ascolto del canto degli uccelli con il direttore del Parco del Gran Paradiso e noto ornitologo, professor Antonio Mingozi, che sarà seguito dallo spettacolo di OThiasos TeatroNatura interpretato da Sista Bramini (costo 11 euro).

La rassegna "Gran Paradiso dal vivo" è ideata dal Parco Nazionale Gran Paradiso e da O Thiasos TeatroNatura, ed è realizzata con Turismo Torino e Provincia nell'ambito del progetto "Strada Gran Paradiso". Sostengono l'iniziativa Fondazione Crt, ministero dell'Ambiente, Consiglio Regionale del Piemonte, Comune di Locana, Comune di Noasca e Comune di Valprato Soana. L'iniziativa ha ricevuto il patrocinio della Regione Piemonte e dell'Università della Valle d'Aosta. Tutte le informazioni sulla rassegna sono disponibili al link: [www.pngp.it/GranParadisoDalVivo](http://www.pngp.it/GranParadisoDalVivo).

Lara Prato

Si comincia venerdì 19 luglio, con delle letture nella sua casa di Cuneo, oggi sede della Fondazione

## I cento anni dalla nascita di Nuto Revelli

Ampio calendario di celebrazioni per l'importante testimone del Novecento

Venerdì 19 luglio, alle ore 17, a Cuneo, nella casa di Nuto Revelli oggi sede della Fondazione a lui dedicata, prendono il via i festeggiamenti per i 100 anni della sua nascita organizzati dal Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita e dalla Fondazione Nuto Revelli, con il contributo del Comune di Cuneo, del ministero per i Beni e le Attività Culturali e della Fondazione Crc.

**Leggere Nuto a casa di**

**Nuto.** Saranno proprio i lettori di ogni età a far vivere per otto ore, il tempo del lavoro di una giornata, le parole di Nuto Revelli, rendendosi protagonisti di un rito che celebra un lessico della libertà al presente, fatto di memoria e di speranza per il futuro.

Si continua sabato 20 luglio alle 18, nella notte bianca dell'Illuminata, con l'anteprima della mostra "Ricordati di non dimenticare. Nuto Revelli, una vita per immaginare" a cura di Paola Agosti e Alessandra Demichelis, realizzata in collaborazione con l'Istituto storico della Resistenza di Cuneo. Quindici banner di 3 metri x 2 racconteranno la vita di Nuto Revelli accompagnandoci per le strade di Cuneo.

Alle ore 19, all'Open Baladin di piazza Foro Boario, si terrà la premiazione del concorso "Sulle tracce di Nuto", che ha coinvolto illustratori di tutta Italia a trarre ispirazione dalle parole e dalla testimonianza di Nuto.

Alle ore 20.30 in piazza Foro Boario concerto della band "La Mesquia" che in Voci reinterpreta in modo innovativo la tradizione ispirata alle storie, alla lingua e alla vita vissuta delle valli occitane, accompagnata da letture di Gimmi Basilotta tratte da Nuto Revelli.

Domenica 21 luglio si svolgerà l'iniziativa "Buon compleanno Nuto!" Alle ore 15, nella borgata Paroloup, frazione di Rittana in cui Revelli fu partigiano con la banda "Italia libera", musica e cibi tradizionali



Nuto Revelli a Verduno, nel 1971 (©Archivio Nuto Revelli)

con il Duo Ghibauda Mocchi – Fisarmonica classica e sax organizzato dal Consorzio Valle Stura Experience nell'ambito della Rassegna musicale in luoghi inusuali. Alle ore 19, "Canto per il popolo che manca", a cura di Acti Teatri Indipendenti. Il regista Beppe Rosso e Marco Revelli metteranno in scena lo spettacolo teatrale "veglia" per ricordare "Il mondo dei vinti". Una "Spoon River" contadina che ci insegna quanto il canto di quel popolo sia ancora attuale e abbia oggi più che mai, diritto di parola. C'è la memoria della terra ma anche quella dello Spazio. Ricorrono infatti quest'anno, proprio il 21 luglio, anche i 50 anni dello sbarco del primo uomo sulla Luna. Se ne parlerà a Paroloup, in Osservando il cielo, con l'astrofisico Alberto Cora dell'Inaf, Istituto Nazionale di Astrofisica, dell'Osservatorio di Torino. Martedì 23 luglio, alle ore 17, all'Albergo Real Castello di Verduno, un gruppo di amici, fra cui Carlo Petrini, ricorderanno Nuto Revelli. Venerdì 26 luglio, in occasione della commemorazione del discorso di Duccio Galimberti del 26 luglio 1943, presso Casa Museo Galimberti sono previsti due appuntamenti: alle ore 18 "Qual è l'importanza delle scelte?" con Cristina Rebuffo, filosofa, insegnante, che modererà una sessione di philosophy for community, pratica filosofica che crea una comunità di ricerca intorno a un tema, in questo caso, relativo alle scelte. Alle ore 20.30 sarà Marco Revelli a tenere la tradizionale orazione commemorativa del discorso in cui Duccio Galimberti esortava a continuare a combattere "fino alla scomparsa delle ultime vestigia del regime fascista". Sabato 27 luglio a La Morra alle ore 21, in collaborazione con Associazione La Morra Eventi&Turismo e Libreria PaesiTuoi: Canto del popolo che manca di e con Beppe Rosso e Marco Revelli per la produzione di Acti Teatri Indipendenti.

### Nuto: dall'Accademia alla Russia, da partigiano a scrittore

Nuto Revelli è stato un testimone importante del Novecento: protagonista di battaglie per la giustizia e la libertà, ricercatore "sul campo" della civiltà contadina, osservatore attento e sensibile degli sviluppi di una società in trasformazione. La sua voce risuona forte oggi più che mai, rilanciando parole che non soltanto conservano la carica della memoria (viva e attiva, indispensabile nutrimento per la cultura e la consa-



Nuto Revelli partigiano (@Archivio Nuto Revelli)

pevolezza) ma hanno anche la capacità di parlare di "scelte", in particolar modo alle giovani generazioni perché a loro rivolte da chi ha attraversato da giovanissimo l'orrore della guerra. Nato a Cuneo nel 1919, Benvenuto "Nuto" Revelli si diploma geometra per poi entrare, nel 1939, all'Accademia militare di Modena e partire il 21 luglio del 1942, giorno del suo ventitreesimo compleanno, con i gradi di sottotenente, per il fronte russo con la 46° Compagnia, Battaglione Tirano, V Reggimento Alpini della Divisione Tridentina. Tornato in Italia dopo la tragica esperienza della ritirata di Russia, con i segni della guerra profondamente impressi nel corpo e nell'animo, l'8 settembre del 1943 sceglie di lottare per la liberazione dell'Italia dal nazifascismo, e si unisce alla banda "Italia Libera" di Paroloup, prima delle formazioni di Giustizia e Libertà del cuneese. Paroloup (che significa, evocativamente, "difesa dai lupi" nella tradizione locale) è stata tra l'autunno del 1943 e il 1944 un centro di formazione politico-militare

per oltre 200 giovani dell'età media di 20 anni. Oltre ai celebri membri del comando, fra cui Duccio Galimberti, Dante Livio Bianco, Giorgio Bocca e lo stesso Nuto Revelli, vi militarono operai, studenti, contadini, professionisti, impiegati, commercianti, artigiani, ufficiali, industriali provenienti da ogni parte d'Italia. Uno spaccato dell'Italia migliore, che affrontando coraggiosamente tedeschi e fascisti, contribuì a porre le basi per la

nuova Repubblica. Alla fine della guerra, con la sua ricerca, Nuto Revelli tornerà nei paesi e nelle borgate da cui provenivano i suoi uomini "sommersi" in Russia, dedicandosi al racconto della memoria dei dimenticati della storia, rivendicando l'urgenza di ristabilire il valore della testimonianza contro chi preferiva dimenticare.

Nuto Revelli fa parte di quella generazione di scrittori (come Primo Levi e Mario Rigoni Stern) che giunsero alla scrittura non per sola vocazione interiore ma trascinati, per così dire, dalla Storia, per una sorta di dovere civile e morale: per "far sapere" affinché gli orrori di cui erano stati vittime e testimoni non si dovessero mai più ripetere. Il suo impegno permanente è stato quello di restituire voce a coloro che voce non hanno: ai soldati vittime delle guerre, ai montanari e contadini che, quelle guerre per primi, le avevano pagate e che erano poi stati lasciati ai margini, a quanti senza nulla pretendere si sono sacrificati per il bene di tutti.