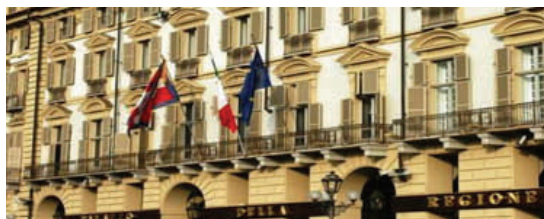


# PiemonteNewsletter

**Piano di investimenti e regolamento rifiuti in Giunta**



Infrastrutture e rifiuti sono stati i principali argomenti esaminati venerdì 15 marzo dalla Giunta regionale nel corso di una riunione coordinata dal vicepresidente Aldo Reschigna.

**Infrastrutture.** Approvati la convenzione e il piano d'investimento da 25 milioni di euro per la messa in sicurezza dei versanti lungo l'asse viario della statale 34 del Lago Maggiore, nel tratto da Ghiffa a Cannobio, formalizzando così gli impegni presi tra Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti e la Regione Piemonte, per assicurare gli interventi di adeguamento e manutenzione straordinaria della rete stradale.

**Rifiuti.** Una delibera presentata dall'assessore Alberto Valmaggia approva il regolamento che disciplina la dichiarazione annuale e i relativi versamenti effettuati per il deposito in discarica dei rifiuti solidi urbani, che derivano principalmente dalle costruzioni. (da

Nella macroregione è stato mantenuto nell'ultimo decennio un trend di sviluppo dei traffici crescente

## Gli Stati generali della logistica

**Dichiarazione congiunta: si rafforza l'intesa tra Piemonte, Lombardia e Liguria**

La terza edizione degli Stati generali della logistica del Nord-Ovest, tenutasi venerdì 15 marzo a Milano, si è conclusa con la sottoscrizione da parte delle Regioni Piemonte, Lombardia e Liguria di una dichiarazione congiunta che intende consolidare il confronto con gli operatori della logistica e del trasporto merci e coinvolgere il ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Reti Ferroviarie Italiane e Ferrovienord nella cabina di regia istituita dalle tre Regioni per dare seguito alle richieste emerse dall'insieme degli operatori della filiera logistica del trasporto merci per migliorare la competitività del sistema produttivo. Sottoscritto anche un protocollo di intesa per l'istituzione di un tavolo di concertazione permanente per il potenziamento delle condizioni del trasporto merci ferroviario. Sono stati oltre 400 i portatori di interesse italiani ed europei e gli esperti del settore che hanno partecipato preso parte all'evento, aperto dagli interventi degli assessori alle Infrastrutture del Piemonte, Francesco Balocco, e della Lombardia, Claudia Maria Terzi, e allo Sviluppo economico della Liguria, Andrea Benveduti.

Dopo un'illustrazione del contesto macroeconomico effettuata da Oliviero Baccelli dell'Università Bocconi, si è tenuta una tavola rotonda alla quale hanno partecipato esponenti del comparto della logistica.

L'assessore Balocco ha messo l'accento su «un cammino iniziato nel 2015, che si è trasformato in un sistema strutturato di rapporti tra Regioni che condividono un obiettivo comune di programmazione e una visione univoca sullo sviluppo e la coesione dei tre territori. Per il Piemonte significa ribadire il valore della logistica per dare competitività alla sua economia. In questo ambito, la Torino-Lione è il tratto mancante per chiudere il Corridoio mediterraneo e la sua parte italiana



Gli Stati generali della logistica si sono svolti a Milano

non deve escludere le potenzialità del nodo di Torino».

Il protocollo d'intesa vuole confermare la continuazione dell'attività di monitoraggio tecnico con l'allargamento del gruppo di lavoro per il miglioramento delle condizioni del trasporto merci ferroviario a rappresentanti del ministero dei Trasporti, di Rfi e di Ferrovienord.

Riguardo alle possibilità offerte dalle strutture del Nord-Ovest per l'interscambio modale, viene rimarcato che «la grande performance resa a livello macroregionale in termini di volumi di traffico scambiato è anche la risultante della presenza sul territorio

di una tipologia estremamente varia di attori che operano nella gestione dei punti di interscambio. Si va da case di spedizioni internazionali a operatori intermodali esteri, a gruppi armatoriali, a società di autotrasporto, a operatori specializzati in merceologie specifiche, a società partecipate da enti locali, a società del gruppo Fsi, a due distinte Autorità di Sistema Portuale». Questo insieme ricco e variegato di operatori ha finora consentito alla macroregione di mantenere nell'arco dell'ultimo decennio un trend di sviluppo dei traffici complessivamente crescente, nonché un rapido assorbimento dei volumi di traffico internazionale perso nella crisi congiunturale successiva al 2009, e infine costituisce la principale "riserva di capacità" per accogliere gli auspici incrementi di traffico ferroviario conseguenti all'entrata in funzione dei nuovi trafori di base del Gottardo/Ceneri, del Terzo Valico e dell'asse Torino-Lione.

Alla firma era presente il viceministro delle Infrastrutture, Edoardo Rixi, il quale ha sostenuto che «nel Nord-Ovest si può fare squadra» e che «si fa l'interesse del Paese, che non può prescindere da un sistema infrastrutturale efficiente». (gg) (segue a pag.5)



Agenzia settimanale d'informazione della Giunta Regionale n. 10 del 22 marzo 2019

- Dalla Regione pag. 3
- Alessandria pag. 9
- Asti pag. 10
- Biella pag. 11
- Cuneo pag. 12
- Novara pag. 13
- Torino pag. 14
- Vco pag. 17
- Vercelli pag. 18

## La Regione: «Fca: la 500 elettrica a Mirafiori scelta significativa»

«Torino ha tutte le caratteristiche per diventare un centro di direzionalità ingegneristica nel campo dell'automotive; la scelta di investire sulla 500 elettrica a Mirafiori è significativa, anche se non sufficiente, e sarà una sfida che riguarderà anche l'intero sistema della fornitura»: sono i passaggi principali della comunicazione sul futuro della produzione automobilistica svolta dal presidente

Sergio Chiamparino lunedì 19 marzo in Consiglio regionale.

Ha quindi lanciato la proposta di un tavolo permanente: «Penso - ha affermato - che sarebbe estremamente utile se si riuscisse a costituire una sorta di tavolo regionale permanente di coordinamento sul tema dell'automotive in cui Fca sia e si senta coinvolta pienamente, un luogo in cui istituzionalmente sia possibile uno scambio di informazioni sulle azioni reciproche e di coordinamento, senza interferire nei rispettivi ambiti. L'automotive piemontese è un sistema complesso, fatto da una rete di forniture e di subfornitori molto capillare che nel corso degli anni è riuscito a riquilibrarsi e a rilanciarsi come sistema di fornitura dei principali player automobilistici mondiali, tra i più attrattivi sul piano internazionale».



Comunicazione del presidente Chiamparino, in Consiglio regionale, sulla produzione automobilistica

Chiamparino ha poi sostenuto che «il piano Fca, ancorché da completare per garantire il pieno utilizzo della capacità produttiva degli impianti torinesi, rappresenta per quanto riguarda la produzione della 500 elettrica una sfida per il sistema dell'automotive che vogliamo accettare, continuando sulla strada che abbiamo intrapreso investendo oltre 8,7 milioni per lo sviluppo

dell'auto elettrica e ibrida, nel quadro di un accordo che prevede investimenti pubblici per oltre 30 milioni di euro. Risorse che rientrano in un budget pubblico di quasi 83 milioni in ricerca e sviluppo sulla filiera dell'automotive, di cui 31 a carico della Regione Piemonte, che potranno generare fino a 500 milioni di investimenti complessivi».

In conclusione il presidente ha ricordato che «la situazione del mercato dell'auto negli ultimi mesi è quella che ha condizionato l'andamento negativo delle esportazioni piemontesi, tanto che mentre Lombardia e Veneto crescono il Piemonte è a crescita zero» e che «l'amministratore delegato Manley ha proposto qualche novità importante nel piano per l'Italia e il trasferimento di modelli che prima erano previsti per l'estero».



**PiemonteNewsletter**  
Supplemento  
all'agenzia Piemonte Informa

*Direttore Responsabile*

Gianni Gennaro

*Capo Redattore*

Renato Dutto

*Redazione*

Donatella Actis

Mara Anastasia

Pasquale De Vita

Silvana Grasso

Valentina Pippo

Lara Prato

Alessandra Quaglia

Sara Tabone

Matteo Vabanesi

*Servizi fotografici  
della Regione Piemonte*

Tel. 011 4321308

piemontenews@regione.piemonte.it

## Dalla Regione

Gli Stati generali della logistica  
La Regione: «Fca: la 500 elettrica  
a Mirafiori scelta significativa»  
Piano di investimenti e regolamento rifiuti  
in Giunta

Asti-Cuneo: i dubbi di Chiamparino  
sul piano del Governo

Il Piemonte a Palazzo Chigi per il decreto  
Sbloccacantieri

L'urbanistica in Piemonte fra riuso  
e rigenerazione territoriale

Calendario scolastico 2019-20: al via il 9  
settembre, si finisce il 10 giugno

Seconde generazioni all'appello, ricerca  
sugli studenti stranieri in Piemonte

Logistica, si rafforza l'intesa tra Piemonte,  
Lombardia e Liguria

Gestione ecosostenibile delle erbe  
infestanti in ambito urbano

Regione Piemonte all'avanguardia  
nella ricerca ed innovazione in agricoltura

Ripristinato il rinnovo tacito

delle concessioni per gli ambulanti  
Premio Nazionale del Paesaggio,  
encomio per la Regione

Un docufilm a impatto zero e con 300  
alberi in più

Gli "Screenings" Rai quest'anno a Torino

## Alessandria

Mostra "Paesaggi d'autore"

A Villa Vidua "Incisioni"

Giornate Fai di Primavera

Fiera di Marzo a Casale Monferrato

## Asti

Giornate Fai di Primavera ad Asti

L'Italia dei narcopadrini

Passepartout cinema

Ayrton Senna 25. Imola 1994 - Asti 2019

## Biella

Festival dell'eresia a Trivero

Nuova Area verde a Chiavazza

#biellacittàcreativa, immaginiper

la candidatura Unesco

Un viaggio fra parole e musica a Vigliano

Biellese

## Cuneo

Bra: tornano i Concerti di Primavera  
del "Gandino"

Ospedale di Verduno, sanità e territorio:  
incontro pubblico a Bra

Al via la stagione 2019 della Colonia

marina di Bra a Laigueglia

Sulle tracce del nostro passato

nella regione transfrontaliera

## Novara

Fiumi di Inchiostro nel Novarese  
con le giornate Fai

Rock for Life

Peter Pan...il dramma dell'immaturità

Camminata sui binari Cureggio-

Borgomanero

## Torino

Steve McCurry a Palazzo Madama

A Palazzo Lascaris una mostra

su Cavour

Torna il concorso CinemAmbiente Junior

Pinocchio in replica al Teatro Regio

I martedì dell'Armeria Reale

"Provincia Incantata" alla scoperta

di sentieri, dei castelli e delle dimore

Reggia Venaria: al via il restauro

della Fontana d'Ercole

Andrea Vitali a Volpiano per "I Luoghi

delle Parole"

Campionato Nazionale di Sci Alpino

a Bardonecchia

Unavoltalmese, teatro a Rivarolo

Sestriere, una tesi di laurea per il rilancio

della funivia Sises

Rivoli a Teatro

## Verbano Cusio Ossola

Sviluppo economico sostenibile

Intrecci. Passato e presente

della cesteria nelle Terre di Mezzo

Mostra della camelie

Il Mondo a Verbania

## Vercelli

La Magna Charta in mostra a Vercelli

A Vercelli la lettura dell'Iliade

per il festival europeo latino-greco

Giornate Fai di primavera nel Vercellese

A Vercelli si suona Bach per la Giornata

europea della musica antica

## Asti-Cuneo: i dubbi di Chiamparino sul piano del Governo



Non nasconde i suoi dubbi il presidente della Regione Piemonte, Sergio Chiamparino, nel commentare la conclusione della riunione che ha fatto seguito al sopralluogo sul tratto mancante dell'autostrada Asti-Cuneo effettuato lunedì 18 marzo dal presidente del Consiglio, Giuseppe Conte, e dal ministro delle Infrastrutture, Danilo Toninelli: «È positivo che Conte e Toninelli abbiano assunto in prima persona un impegno su una vicenda che da tanti anni è una ferita aperta in questa parte vitale del Piemonte. La proposta nella parte progettuale ricalca quella avanzata dal precedente Governo, eliminando la galleria di Verduno. Cambia la parte economico-finanziaria, che concede un aumento del prezzo di subentro sulla Torino-Milano in luogo della proroga della concessione, sostenendo che per questa modifica non è necessaria una nuova procedura di autorizzazione della Commissione europea. Non sono sicuro che sia così».

Ha proseguito Chiamparino: «Per aiutare a risolvere il problema ho chiesto, e il ministro si è impegnato a istituire, un tavolo ministeriale che periodicamente si riunisca per verificare l'andamento delle procedure, anche con l'Europa, e che tutti i soggetti coinvolti facciano la loro parte».

All'incontro hanno partecipato anche l'assessore regionale ai Trasporti, Francesco Balocco, i prefetti di Asti e Cuneo, Alfonso Terribile e Giovanni Russo, alcuni parlamentari piemontesi e diversi sindaci e amministratori locali.

Il tracciato dell'autostrada Asti-Cuneo è tuttora incompiuto a 29 anni dall'accordo firmato da Anas e dalla concessionaria Satap per l'avvio dei lavori. Il primo tratto è stato aperto nel 2005 ma per concludere l'opera mancano ancora 9 chilometri. Secondo il ministro Toninelli il primo lotto potrebbe partire entro la prossima estate. (gg)

## Il Piemonte a Palazzo Chigi per il decreto Sbloccacantieri



Il presidente Sergio Chiamparino, ha partecipato venerdì 15 marzo a Roma a un incontro sul "decreto Sbloccacantieri" convocato dal presidente del Consiglio, Giuseppe Conte, al quale erano presenti il vicepresidente Luigi Di Maio, il ministro alle Infrastrutture, Danilo Toninelli, e i presidenti delle Regioni.

«È stato un incontro utile perché, di fronte alla richiesta avanzata dal Piemonte e da altre Regioni, Conte e Toninelli si sono impegnati ad avviare incontri con le singole Regioni per una ricognizione delle opere considerate strategiche, in modo da accelerarne la realizzazione - ha commentato al termine Chiamparino -. Ho anche dato la disponibilità al presidente del Consiglio, dopo il suo invito, a incontrarlo lunedì in Piemonte, in occasione del sopralluogo previsto con il ministro Toninelli sul tracciato della Asti-Cuneo».

Finito l'incontro a Palazzo Chigi sulle infrastrutture, Chiamparino è andato a piazza del Popolo, dove si stava concludendo la manifestazione nazionale dei sindacati delle costruzioni di Cgil, Cisl e Uil: «Condivido pienamente la loro piattaforma, tant'è che sono voluto venire di persona, altrimenti avrei affidato ad un messaggio il mio sostegno», ha affermato.

## L'urbanistica in Piemonte fra riuso e rigenerazione territoriale



L'azione urbanistico-paesaggistica della Regione Piemonte nel corso della legislatura che si avvia alla conclusione si è concentrata su diversi punti: il Piano paesaggistico regionale, che tutela le bellezze e censisce tutti gli elementi, avviando il processo di maggior definizione; il Regolamento edilizio tipo, che tende all'uniformazione e alla semplificazione; la legge sul cartografico, che rende le pianificazioni integrabili; il Ddl sul consumo di suolo, che propone di ridurre le aree conformate; e la Legge 16, che di fatto incentiva il riuso e prevede la decostruzione. Lo ha evidenziato l'assessore regionale all'Urbanistica della Regione Piemonte, Alberto Valmaggia, nel suo intervento al convegno "L'urbanistica in Piemonte: analisi e prospettive", svoltosi a Palazzo Lascaris, mercoledì 20 marzo.

Organizzato dal Consiglio regionale del Piemonte in collaborazione con l'assessorato all'Urbanistica e con la sezione Piemonte e Valle d'Aosta dell'Istituto Nazionale di Urbanistica (Inu), ha visto alternarsi le prolusioni di diversi tecnici e amministratori pubblici sulle politiche urbanistiche a conclusione dell'attuale legislatura.

«Il Piano paesaggistico regionale – ha spiegato l'assessore Valmaggia - ha introdotto il principio della rigenerazione, che si è sviluppato con un approccio sovracomunale all'urbanistica, e nello stesso tempo un percorso di semplificazione; l'adeguamento al Regolamento edilizio tipo nazionale è stato raggiunto superando la logica della crescita urbanistica; si è generata una proficua pratica della condivisione con i portatori di interesse e con il mondo delle professioni, come nel caso dell'affermazione del principio del riuso».

Fra i vari interventi, da segnalare quello della presidente della II Commissione del Consiglio regionale del Piemonte, Nadia Conticelli, che ha indicato come «la Regione abbia promosso quest'anno 15 miliardi di opere che potrebbero attivare investimenti privati». Per la presidente della V Commissione consiliare, Silvana Accossato, «il tema del recupero richiede una grande strategia con incentivi ad hoc».

A fine giornata, le conclusioni tratte dall'architetto Giovanni Paludi, della Direzione Ambiente, governo e tutela del territorio della Regione Piemonte. «L'attuazione della rigenerazione urbana a livello comunale – ha detto Paludi – richiede un approccio più inter-settoriale alle materie. Il primo impegno sarà la programmazione dei fondi strutturali 20-21-2027, cercando l'integrazione fra le discipline dell'ambiente, dell'urbanistica, del paesaggio e dello sviluppo economico e un incremento delle risorse umane per garantire la copianificazione nei territori». (pdv)

## Calendario scolastico 2019-20: al via il 9 settembre, si finisce il 10 giugno



La prima campanella dell'anno scolastico 2019-20 per gli studenti piemontesi delle scuole di ogni ordine e grado suonerà lunedì 9 settembre 2019, mentre la fine delle lezioni è prevista mercoledì 10 giugno 2020 nelle scuole primarie e secondarie e martedì 30 giugno in quelle dell'infanzia. Sono le date principali del calendario proposto dall'assessora all'Istruzione, Gianna Pentenero, che ha ricevuto, lunedì 18 marzo, il parere favorevole della Conferenza regionale per il diritto allo studio e che sarà ora sottoposto all'approvazione della Giunta regionale.

Vengono garantiti 208 giorni di lezione per la scuola primaria e secondaria e 225 per l'infanzia, che si riducono di uno nel caso in cui il Santo Patrono cada in una giornata in cui è prevista lezione.

Le scuole saranno chiuse per le vacanze di Natale da lunedì 23 dicembre 2019 a lunedì 6 gennaio 2020 e per quelle di Pasqua da giovedì 9 a martedì 14 aprile 2020. Lezioni sospese anche venerdì 1° novembre 2019 per la Festa di Ognissanti e sabato 25 aprile 2020 per la Festa della Liberazione. Previsti anche due "ponti" sabato 2 maggio e lunedì 1° giugno. Confermata per il quarto anno la Settimana dello Sport in occasione delle vacanze di Carnevale, con le scuole chiuse da sabato 22 a mercoledì 26 febbraio e con l'invito alle istituzioni scolastiche, nel rispetto della propria autonomia, a concentrare nelle giornate del 27 e 28 febbraio le attività formative integrative in materia di sport e benessere.

## Seconde generazioni all'appello, ricerca sugli studenti stranieri in Piemonte



In quindici anni è più che raddoppiato il numero degli studenti stranieri nella scuola piemontese, passati da 31.000 a oltre 77.000 stabilizzandosi negli ultimi cinque anni, ma sono ancora pochi quelli che si iscrivono all'Università: questi, in sintesi, i risultati di una ricerca presentata dall'Ires Piemonte durante il convegno "Seconde generazioni all'appello. Numeri, riflessioni ed esperienze di vita sui percorsi scolastici dei giovani di origine straniera", tenutosi mercoledì 20 marzo nel Collegio Carlo Alberto di Torino.

Come ha rilevato Monica Cerutti, assessore regionale all'Immigrazione e al Diritto allo studio universitario, «*il tasso di passaggio all'Università per gli studenti stranieri è ancora basso, ma anche su questo fronte si sono fatti progressi. L'ascensore sociale in alcuni casi funziona. Tra i giovani intervenuti al convegno c'erano tanti figli di operai e di migranti. Rispetto al passato, oggi sempre più ragazzi, in modo particolare le seconde generazioni, stanno riuscendo a concludere il corso di studi*».

Nelle scuole d'infanzia gli stranieri rappresentano il 15% della popolazione scolastica, e la percentuale è simile nella primaria. Scende invece al 13% nel primo grad e al 9% nel secondo, mentre nei percorsi di formazione professionale offerti dalle agenzie formative raggiunge il 14,9%. Le ragazze sono più presenti nei licei, i ragazzi più nei percorsi tecnico-professionali. Il tasso di diploma, calcolato come diplomati su 100 diciannovesenni, nel decennio è in miglioramento sia per gli italiani, sia per i giovani di origine straniera (per questi ultimi si nota un netto miglioramento delle ragazze, passate dal 35% al 68% dell'ultimo anno).

## Logistica, si rafforza l'intesa tra Piemonte, Lombardia e Liguria

(segue da pag. 1)

**I due documenti.** La dichiarazione congiunta per consolidare il confronto con gli operatori della logistica e del trasporto merci e coinvolgere il ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti è caratterizzata dalla volontà delle tre Regioni di istituire e rendere permanenti tre tavoli di confronto con gli operatori del settore così articolati:

- "Intermodalità e trasporto merci", sui temi dell'integrazione fra i vari modi di trasporto (via ferro, strada, aria, acqua), con riferimento sia alle reti infrastrutturali anche a scala di corridoio europeo e al loro adeguamento/potenziamento, sia alle regole che governano il traffico su di esse, sia a modalità di incentivazione orientate a obiettivi di minimizzazione degli impatti del trasporto sull'ambiente e di supporto a una crescita di traffici più equamente ripartita tra le varie modalità;

- "Nuova logistica per il lavoro, lo sviluppo e la competitività economica", sugli aspetti relativi all'occupazione nei comparti della logistica e dell'autotrasporto, alla formazione professionale, alla qualità del lavoro, alla legalità, all'ambiente, alla sicurezza, con riferimento sia alle infrastrutture (es. logistica integrata, autoporti) sia alla interportualità/retroportualità piemontese e lombarda;

- "Portualità marittima, connessioni ai porti e ottimizzazione dell'operatività e dei controlli", basato sull'infrastrutturazione degli ambiti portuali liguri, alle opportunità di allargamento del mercato di riferimento dei porti, alle possibilità di ottimizzazione dell'operatività nei porti e nel ciclo dei controlli e del momento doganale.

## Gestione ecosostenibile delle erbe infestanti in ambito urbano



Regione Piemonte, insieme a Fondazione Agrion, all'avanguardia grazie alla sperimentazione di nuove tecniche di contenimento delle erbe infestanti.

La gestione ecosostenibile delle erbe infestanti in ambito urbano ha ricadute importantissime nella vita quotidiana dei cittadini. Si tratta di una sfida che la Regione Piemonte, insieme alla Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione in Agricoltura Agrion, ha voluto cogliere per provare a dare risposte concrete, indirizzate soprattutto agli enti locali piemontesi che sono più interessati dalla gestione operativa delle aree verdi urbane.

Le aree verdi extra agricole rappresentano il 17% del territorio nazionale, una percentuale significativa se si pensa che i terreni agricoli rappresentano invece il 44% del territorio nazionale. Ogni cittadino ha a disposizione in media 33 metri quadrati di aree verdi, occorre dunque immaginare e programmare una gestione di questi spazi che sia sempre più ecosostenibile, libera dall'uso di prodotti fitosanitari impattanti e altre sostanze potenzialmente dannose per la salute.

Al convegno, che si è tenuto a Torino lunedì 18 marzo, al Circolo dei Lettori di via Bogino 9, organizzato dall'assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte, insieme ad Agrion, sono stati presentati i primi risultati ottenuti da sperimentazioni portate avanti in alcune aree urbane piemontesi. Sperimentazioni che hanno visto l'impiego di tecniche innovative, senza l'utilizzo di glifosate, e che hanno permesso di verificare l'efficacia di tecniche alternative a quelle attualmente impiegate quali il pirodiserbo, il vapore, e sostanze attive a basso impatto ambientale (es. acido pelargonico).

Ad aprire i lavori l'assessore regionale all'Ambiente, Alberto Valmaggia che ha sottolineato «Si tratta di un tema non marginale ma sentito dagli amministratori di molti Comuni piemontesi. Occorre un passaggio culturale e sperimentare una gestione ecocompatibile delle erbe infestanti».

L'assessore regionale all'Agricoltura, Giorgio Ferrero: «È davvero importante occuparsi degli spazi verdi da un punto di vista di gestione ecosostenibile. Spesso le aree verdi urbane vengono sottovalutate in termini di impatto complessivo sul territorio nazionale e invece i dati ci dicono che sono aree che meritano una riflessione importante in merito alla loro gestione. Si tratta inoltre di spazi che sono a stretto contatto con i cittadini nella vita quotidiana e dunque è necessario pensare e programmare modalità di gestione nuove, diverse, che guardino a una ecocompatibilità complessiva sui territori. Le sperimentazioni che Agrion ha portato avanti nei mesi scorsi ci permettono dunque di avere basi concrete da cui partire per riflessioni condivise sul futuro della gestione delle aree verdi. Le sperimentazioni sono servite per capire quali metodologie è possibile portare avanti per una gestione libera da prodotti fitosanitari impattanti. Lanceremo queste nuove modalità e chiederemo ad alcuni Comuni piemontesi di seguire queste nuove tecniche, aiutandoli e assistendoli nell'avvio dei processi».

## Regione Piemonte all'avanguardia nella ricerca ed innovazione in agricoltura

Al convegno sulla gestione ecosostenibile delle erbe infestanti in ambito urbano, svoltosi lunedì 18 marzo al Circolo dei Lettori di Torino, il presidente della Fondazione Agrion, Giacomo Ballari, ha spiegato che «quando si parla di sostenibilità ambientale si deve iniziare a pensare anche a una migliore gestione del verde pubblico. L'attenzione è spesso concentrata solo sull'agricoltura ma sono tantissimi gli spazi verdi che oggi vengono gestiti principalmente con impiego di pesticidi prodotti fitosanitari e che invece meriterebbero una gestione più ecosostenibile vista anche la stretta 'vicinanza' con i cittadini. La nostra Fondazione guarda con grande impegno all'agricoltura sostenibile e ci siamo resi conto che la sfida della gestione delle aree verdi merita una ricerca e un approfondimento altrettanto significativi. Dobbiamo arrivare ad una modalità di gestione diversa rispetto a quella attuale. Abbiamo avviato così nei mesi scorsi, in accordo con la Regione, una prima sperimentazione e oggi i dati raccolti ci permettono di dare indicazioni precise e sostenute da dati oggettivi ad altri Comuni piemontesi. È fondamentale la parte di ricerca e di innovazione sul campo perché solo seguendo questa strada è possibile portare metodologie nuove, sicure, concrete, da proporre fin da subito a diversi Comuni piemontesi. La Regione Piemonte si pone così, ancora una volta, all'avanguardia nella ricerca e nell'innovazione in agricoltura, e in particolare per la gestione degli spazi verdi pubblici urbani».

Il prossimo passo da parte della Regione Piemonte sarà di diffondere queste nuove modalità proponendo ad alcuni Comuni piemontesi di sperimentare le nuove tecniche per il contenimento delle erbe infestanti, sotto la guida di Agrion, e con la supervisione della struttura di coordinamento regionale del Pan, rappresentata dal Settore Fitosanitario e Servizi Tecnico-scientifici. (aq)

## Ripristinato il rinnovo tacito delle concessioni per gli ambulanti



La Regione Piemonte ripristina le proprie norme precedenti alla “direttiva Bolkestein” sul commercio ambulante, che consentono così di superare la situazione di incertezza venutasi a creare per l'assegnazione dei posteggi nelle aree mercatali: un emendamento alla legge di bilancio fa tornare in vigore le regole di attuazione della delibera del 2 aprile 2001, che prevedono, tra le altre cose, il meccanismo di rinnovo tacito delle concessioni per dieci anni.

In questo modo si evitano il vuoto normativo e la situazione di difficoltà per i Comuni che si sarebbe creata dopo che la Legge di stabilità 2019 ha tolto il commercio ambulante dall'elenco delle attività economiche di applicazione della direttiva, prorogando al 31 dicembre 2020 la validità delle concessioni in vigore.

«*Senza questo emendamento - chiarisce l'assessore regionale al Commercio, Giuseppina De Santis - ci saremmo trovati ad avere un regolamento regionale non più conforme alle nuove disposizioni, ma contemporaneamente non ci sarebbero state più regole da applicare per il settore. Per dare quindi certezza agli operatori e ai Comuni abbiamo ritenuto utile, dopo un apposito confronto con le associazioni degli enti locali e con quelle di categoria, ripristinare le vecchie norme. Tra l'altro, non avremmo avuto neppure il tempo di attendere gli esiti del confronto in sede di Conferenza Unificata che, con la partecipazione anche di una rappresentanza dell'Autorità garante della Concorrenza e del Mercato, ha in programma una serie di incontri per condividere interpretazioni e modalità attuative omogenee finalizzate a gestire al meglio questa situazione transitoria*».

Per informare al meglio i sindaci piemontesi delle novità introdotte nei prossimi giorni verrà inviata dagli uffici regionali un'apposita comunicazione.

Un tema direttamente collegato alle concessioni è quello della verifica di regolarità contributiva, che la Regione ha intenzione di posticiparne la scadenza al 2021. (gg)

## Premio Nazionale del Paesaggio, encomio per la Regione



Un nuovo importante riconoscimento a livello nazionale premia l'operato della Regione Piemonte. Il progetto “Associazioni fondiarie: nuova vita alle terre marginali”, presentato dal Settore Sviluppo della Montagna e Cooperazione Transfrontaliera alla sesta edizione del "Premio Nazionale del Paesaggio", si è aggiudicato un encomio da parte della Commissione esaminatrice del Ministero per i Beni e le Attività culturali, distinguendosi tra i 130 progetti presentati da ogni parte d'Italia. La cerimonia di premiazione si è svolta nella mattinata di giovedì 14 marzo a Roma, in occasione della "Giornata Nazionale del Paesaggio".

Il premio rappresenta il riconoscimento formale per l'attuazione di una politica intrapresa da collettività locali o regionali per la salvaguardia, la gestione e/o la pianificazione sostenibile dei paesaggi, che abbia conseguito un risultato concreto e misurabile. Il progetto presentato dalla Regione Piemonte verte in particolare sull'attività delle prime associazioni fondiarie costituite sul territorio, che, attraverso la gestione associata per il recupero dei terreni agricoli incolti o abbandonati, hanno consentito la riqualificazione e la valorizzazione del patrimonio fondiario in aree marginali, la tutela dell'ambiente e del paesaggio, la prevenzione dei rischi idrogeologici e degli incendi.

Ad oggi le associazioni fondiarie costituite in Piemonte sono circa una ventina, distribuite nelle province di Alessandria, Cuneo, Torino, Vercelli, Verbanco-Cusio-Ossola, con una superficie complessiva “recuperata” di 2.000 ettari, prevalentemente situati in zona montana e collinare, per un totale di circa 80-0 soci coinvolti nel conferimento dei terreni. (lp)

## Un docufilm a impatto zero e con 300 alberi in più



Trecento alberi saranno piantati nel Parco del Po vercellese-alessandrino per compensare le emissioni prodotte nella realizzazione del docufilm ambientalista "Controcorrente", sullo stato dell'acqua in Italia. Sabato 23 marzo dalle 12 nella Riseria San Giovanni di Fontanetto Po (Vc), gli autori del documentario - la giornalista Claudia Carotenuto e lo studente del corso di laurea in Economia dell'ambiente, della cultura e del territorio dell'Università di Torino, Daniele Giustozzi - con la troupe e i sostenitori del progetto planteranno il corrispettivo arboreo delle emissioni di Co2 prodotte per la realizzazione del docufilm (corrispondente a oltre 60 piante), con un'aggiunta di 200 alberi. L'evento è stato reso possibile grazie alla collaborazione e al supporto della Regione Piemonte e del Parco del Po vercellese-alessandrino.

Nonostante le accortezze e l'attenzione nei confronti dell'ambiente, per la realizzazione di Controcorrente sono stati emessi circa 2613 kg di Co2 equivalenti. Il calcolo della "Carbon Footprint" è stato realizzato da due studenti di Economia dell'ambiente, della Cultura e del Territorio dell'Università di Torino. Gli alberi piantati compenseranno queste emissioni, necessarie alla realizzazione del prodotto cinematografico, e renderanno Controcorrente il primo documentario a impatto zero.

Si tratta di un docufilm sullo stato dell'acqua in Italia, un reportage "on the road", un'inchiesta e una missione ambientalista di una giornalista e di uno studente, che attraversano la penisola per indagare l'aspetto ambientale, economico, politico, sociale e storico della risorsa idrica. Un viaggio di andata e ritorno in 15 regioni italiane, dai ghiacciai del Piemonte al delta del Po, fino alla terra siciliana, passando per la laguna di Venezia e i cantieri mai terminati delle dighe calabresi. Una inchiesta che ha visto intervistati, tra gli altri, ricercatori del Cnr, del Centro mediterraneo sui cambiamenti climatici (Cmcc), attivisti di Greenpeace e volontari di Legambiente. Le riprese del documentario sono state finanziate grazie ai fondi raccolti sulla piattaforma di crowdfunding "Produzioni dal Basso".

Il documentario è attualmente in fase di montaggio e sarà diffuso a partire da giugno. Una volta terminato, le emissioni derivanti dalla post-produzione verranno compensate in un secondo evento.

«Iniziativa come quella messa in campo dal progetto di compensazione emissiva di Co2 prodotta per la realizzazione del documentario Controcorrente - spiega l'assessore all'Ambiente della Regione Piemonte, Alberto Valmaggia - vanno nella direzione che auspichiamo: abbattere il più possibile l'impatto delle attività antropiche, cercando addirittura, per quanto possibile, di ottenere un vantaggio in chiave di tutela ambientale».

Per informazioni sul documentario: Facebook e Instagram - @controcorrentedoc

## Gli "Screenings" Rai quest'anno a Torino

**SCREENINGS**  
IN TURIN  
3-5 APRIL 2019

Dopo Firenze, Venezia e Matera è Torino la location individuata dalla Rai ad ospitare, da mercoledì 3 a venerdì 5 aprile nel Museo del Risorgimento, l'edizione 2019 degli Screenings, uno degli appuntamenti di punta del mercato televisivo, capace di combinare e coniugare incontri di business con le tv estere, workshop e convegni in presenza di attori, produttori, registi, insieme a numerosi eventi di gala.

«Siamo felici di aver contribuito a portare sul nostro territorio un evento di rilievo nazionale come gli Screenings - ha commentato Antonella Parigi, assessora alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte, nel corso della presentazione al Circolo dei lettori - e che questa sia un'altra occasione per poter collaborare nuovamente con Rai Com. L'impegno della Regione Piemonte, a fianco Film Commission Torino Piemonte e FIP Film Investimenti Piemonte, per la realizzazione della manifestazione è volto a coinvolgere e valorizzare gli attori locali, e a rafforzare il ruolo della città e della regione quali centri di riferimento per un settore capace di rappresentare un significativo motore di sviluppo economica».

La Film Commission Torino Piemonte avrà il ruolo di coordinatore di questo prestigioso evento. E' previsto il 40% in più di adesioni rispetto agli anni passati. Saranno ospitati i principali buyers internazionali provenienti da tutti i continenti: dal Giappone agli Usa, dall'Argentina alle Filippine, dalla Cina al Canada, includendo tutta l'Europa.

Le attività promosse da Film Commission Torino Piemonte nell'ambito di Screenings in Turin sono realizzate grazie al sostegno di Compagnia di San Paolo e in collaborazione con il Museo Nazionale del Risorgimento, Palazzo Madama e il Museo Nazionale del Cinema. (da





### Mostra "Paesaggi d'autore"

Il Gabinetto delle Stampe Antiche e Moderne di Palazzo Cuttica, in Via Parma ad Alessandria, ospita fino al 16 maggio la mostra "Paesaggi d'autore". L'esposizione raccoglie opere di Pietro Villa, Guido Botta, Franco Sassi e Cino Bozzetti in cui è rappresentato il paesaggio piemontese, in particolar modo del Monferrato e della Città di Alessandria con la tecnica dell'acquaforte. La mostra nasce dall'idea di Matteo Pugliese e Simona Steffan e dei ragazzi del Servizio Civile Nazionale di valorizzare le opere custodite nel Gabinetto delle Stampe antiche e moderne di Palazzo Cuttica. I "Paesaggi d'autore" si possono ammirare fino al 5 maggio da martedì alla domenica dalle ore 16 alle 19. Dall'11 maggio al 16 giugno il sabato e la domenica dalle ore 16 alle 19. Ingresso libero. Info: tel. 0131 40035.



### A Villa Vidua "Incisioni"

Fino al 22 aprile a Villa Vidua, in via Don Francesco Oddone 5 a Conzano, sono esposte, a quindici anni dalla prima mostra, le incisioni di Vincenzo Porta tratte dalla collezione donata al Comune nel 2003. In mostra anche le incisioni di artisti appartenenti al gruppo Graphcom di Kazan (Repubblica del Tatarstan – Russia) e di Nis (Serbia). Si potranno inoltre ammirare i 40 "libri d'artista" della mostra "Acqua e fango" di ritorno dalla Macquarie University di Sydney. La mostra "Incisioni a Villa Vidua" è organizzata dal Comune di Conzano in collaborazione con l'associazione di promozione sociale "Printmaking Vercelli" e gode del patrocinio della Provincia di Alessandria e si può visitare tutte le domeniche e festivi fino al 22 aprile dalle dalle 16 alle 19 su appuntamento per visite di gruppi o scuole tel. 3387507298. Info: tel. 0142 925132.



### Giornate Fai di Primavera

Il 23 e 24 marzo, dalle 10 alle 18, il Fai festeggia l'arrivo della primavera aprendo le porte di beni culturali, molti normalmente chiusi o magari poco noti. La delegazione di Alessandria, il 23 e 24 marzo, dalle 10 alle 18, accompagnerà i visitatori alla scoperta della Chiesa del Sanatorio Borsalino, "l'opera prima" di Ignazio Gardella. Sempre ad Alessandria, sarà possibile ammirare il ciclo di affreschi arturiano custodito alle Sale d'Arte di via Machiavelli. Porte aperte e visite guidate da speciali Ciceroni anche al Complesso Monumentale di Santa Croce a Bosco Marengo, all'Oratorio di San Sebastiano, alla Torre dell'Orologio e al Torrione della Gattara a Castellazzo. Si potranno visitare anche Rocca Civalieri a Quattordio, il Castello di Redabue e la Torre di Masio. Giornate Fai anche alla Casa di vacanza di Pio V e alla Torre medioevale della Cascina Torre di Frugarolo. A Ovada speciali Ciceroni del Fai sono pronti ad accompagnare i visitatori all'Oratorio della SS Annunziata, all'Oratorio di San Giovanni Battista e al Parco di Villa Gabrieli. A Casale Monferrato le Giornate Fai di Primavera apriranno le porte per speciali visite guidate al Castello, alla Chiesa di San Michele, a Palazzo Cova Adaglio, a Palazzo Leardi e al Teatro Municipale. Per le Giornate Fai di Primavera si mostreranno ai visitatori anche le numerose bellezze di Voltaggio, dall'Oratorio di San Giovanni Battista a Palazzo De Ferrari.



### Fiera di Marzo a Casale Monferrato

Anche domenica 24 marzo, dalle 7 alle 19, Casale Monferrato nell'ambito della Mostra regionale di San Giuseppe ospiterà la Fiera di Marzo. Nei giardini pubblici davanti a piazza D'Armi, l'area di Viale Beretta sarà dedicata a vivaisti e fiorai e quella di viale Crispi all'alimentare e non alimentare. Info: 0142 444411.



#### Giornate Fai di Primavera ad Asti

La delegazione Fai di Asti organizza l'apertura di due siti in città, grazie alla presenza dei volontari e degli Apprendisti Ciceroni, quest'anno rappresentati dagli studenti iscritti all'indirizzo turistico dell'Istituto Giobert. Sabato 23 e domenica 24 apriranno al pubblico l'Archivio di Stato, situato in un grandioso complesso in via Govone 9 (sabato e domenica le visite sono solo al pomeriggio ore 14.30 – 17), e la Chiesa di San Rocco restaurata, piccolo gioiello barocco in via Brofferio 166 (sabato visite ore 10-16 e domenica 10 - 12.30 e 14.30 – 17).



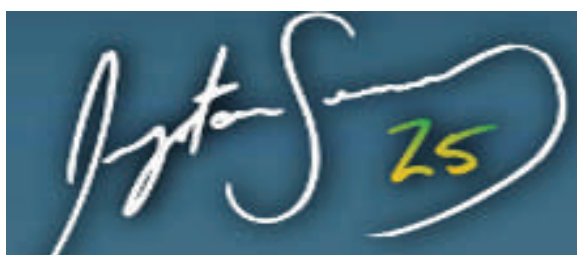
#### L'Italia dei narcopadrini

Per la rassegna di laboratori aperti alla cittadinanza dal titolo "Vecchie e nuove residenze" e organizzati da Cittattiva per l'Astigiano e l'Albese, sabato 23 marzo, alle ore 16, al Castello di Cisterna d'Asti appuntamento con Benedetto Lauretti, colonnello dei Carabinieri che per anni ha prestato servizio nei reparti investigativi dell'Arma, occupandosi di criminalità organizzata e di terrorismo internazionale. Presenterà il libro "L'Italia dei narcopadrini" Ed. del Capricorno: la più grande inchiesta sul narcotraffico mai condotta tra Sudamerica, Usa e Italia raccontata dall'alto ufficiale dei Carabinieri che per vent'anni ha guidato le indagini. L'incontro è valido ai fini dell'aggiornamento di ogni ordine e grado.



#### Passepartout cinema

Il festival Passepartout, che si svolgerà ad Asti da sabato 1 a domenica 9 giugno, quest'anno avrà come tema "1969-2019: Vogliamo la Luna". In avvicinamento al festival ci sarà nei mesi di marzo e aprile ad Asti la rassegna Passepartout cinema, ciclo di film sul tema, con cinque giovedì in Sala Pastrone a ingresso libero, in collaborazione con Riccardo Costa del Circolo cinematografico Vertigo. Si inizia il 21 marzo con "AstroSamantha", il documentario dedicato all'astronauta italiana Samantha Cristoforetti, per proseguire il 28 marzo con "Capricorn One", di Peter Hyams, con Elliot Gould e James Brolin, un thriller ispirato alla teoria del complotto sull'Apollo 11; il 4 aprile proiezione di "Man on the moon" di Milos Formann, pellicola del 1999 con Jim Carrey, dedicato alla vita del comico americano Andy Kauffman. L'11 aprile sarà la volta di "Moon", film di fantascienza diretto da Duncan Jones e interpretato da Sam Rockwell. Si chiude il 18 aprile con "La voce della Luna" di Federico Fellini con Roberto Benigni e Paolo Villaggio.



#### Ayrton Senna 25. Imola 1994 - Asti 2019

Nel 25° anniversario della morte del grande pilota brasiliano, Asti è stata scelta dalla Fondazione Ayrton Senna per ospitare in Italia, nella splendida cornice di Palazzo Mazzetti, la più completa esposizione di memorabilia (tra cui tre Formula 1) alternate a voci, immagini e filmati in trenta ambienti tematici, per un'immersione a 360° nella favolosa storia dell'uomo e del campione. La mostra dedicata a Ayrton Senna è visitabile dal 29 marzo al 14 aprile. Orari: da martedì a domenica 10-19, ingresso libero.



### Festival dell'eresia a Trivero

Torna l'appuntamento con il *Festival dell'Eresia* di Trivero, località di Valdilana, in programma dal 28 al 30 marzo. Giovedì 28 marzo, alla Fabbrica della Ruota, alle ore 17, si terrà l'inaugurazione della mostra su *Leonardo da Vinci, nel 500° anniversario della sua morte*, mentre alle 21, nella Chiesa di Trivero-Matrice, è previsto un concerto di musica rinascimentale con "Ensemble Vocale Triacamusicale". Tra gli altri eventi in cartellone, venerdì 29 marzo, al Teatro Giletti di Trivero, lo spettacolo "Eresia è donna - Magnificat" di e con Lucilla Giagnoni; sabato 30 marzo, sempre al Teatro Giletti, dalle ore 10 alle 17, convegno con lo storico Alessandro Barbero "La forma della terra nel medioevo"; a seguire concerto "La buona novella e altre canzoni di Fabrizio De André", con Giorgio Cordini e la Piccola Orchestra Apocrifa.



### Nuova Area verde a Chiavazza

La tradizionale festa di primavera degli allievi delle scuole di Chiavazza, a Biella, quest'anno sarà anche l'occasione per inaugurare ufficialmente la nuova area verde di piazza XXV Aprile. L'appuntamento è per le 15 di venerdì 22 marzo e, insieme a bambini, ragazzi e ai loro insegnanti, ci saranno anche gli amici a quattro zampe: nel giardino infatti è contenuto il terzo spazio dedicato ai cani realizzato in città, dopo quello di via La Marmora e quello di via Carso, inaugurato da pochi mesi e costruito con la collaborazione dell'associazione Legami di Cuore. Sarà presente anche una rappresentanza dell'unità cinofila della Croce Rossa. Il giardino pubblico è stato realizzato con un investimento da 125mila euro.



### #biellacittàcreativa, immaginiper la candidatura Unesco

Insieme al successo di #innamoratidelBiellese (oltre 60mila immagini pubblicate su Instagram dal dicembre 2014), è in rampa di lancio una nuova campagna social di promozione del territorio legata alla candidatura di Biella al network per diventare città creativa dell'Unesco. Il nuovo hashtag è #biellacittàcreativa e l'invito è rivolto a tutti i fotografi, professionisti o amatoriali, che amano condividere sul web le immagini del territorio. In questo caso il tema è quasi una sfida: mostrare la propria creatività e, insieme, il "saper fare" che è l'ingrediente principale della candidatura di Biella all'Unesco. Le immagini inserite su Instagram con questo nuovo hashtag verranno pubblicate nella galleria fotografica del sito.

### Un viaggio fra parole e musica a Vigliano Biellese

Sabato 23 marzo, alle 16.30, la biblioteca comunale ospiterà Adriano Vianini di Vigliano Biellese ospiterà un emozionante viaggio fra musica e parole. Adriano Vianini, per molti anni maestro d'asilo nella provincia di Trento, si definisce "uno dei pochissimi uomini che ha insegnato nella scuola per l'infanzia e che dall'incontro con i bambini, nella quotidianità dei contesti educativi, ha creato canzoni, come piccoli oggetti musicali da usare per vivere e giocare". Musicista fin dall'adolescenza, è autore di libri e Cd. Nell'appuntamento di sabato 23 marzo nella nostra biblioteca, accompagnerà bambini, ragazzi, genitori, educatori e pubblico in un percorso fatto di fantasia, racconti e musiche.





### Bra: tornano i Concerti di Primavera del "Gandino"

Arriva la primavera e, con lei, i piacevoli appuntamenti in musica che il civico istituto musicale "Gandino" di Bra dedica alla città. Il primo degli appuntamenti in note è per domenica 24 marzo 2019 alle 17, con il concerto conclusivo della prima master class del "Gandino" di Bra dedicata alla musica barocca di Antonio Vivaldi e, in particolare, a violino solista e orchestra. Durante l'evento, in programma nella Chiesa di San Giovanni Battista (via Vittorio Emanuele II, 107), allievi e insegnanti della master class proporranno al pubblico concerti tratti dall'"Estro Armonico" di Vivaldi, con la partecipazione di studenti della Fondazione Fossano Musica, dell'Accademia di Formazione Musicale di Trofarello e della prestigiosa Scuola Civica Musicale di Milano. Concluderà il concerto il "Gloria" di Vivaldi in Re maggiore per soli, coro ed orchestra in collaborazione con la Classe di Canto Lirico e Barocco FFM della professoressa Paola Roggero e il Coro Sicut Liliun Ensemble del Giglio, diretti da Livio Cavallo. Dirige il maestro Alberto Intriery, violinista e direttore d'orchestra milanese di chiara fama, direttore anche della master class braidese. Ingresso libero.

### Ospedale di Verduno, sanità e territorio: incontro pubblico a Bra

Quali prospettive per la sanità, a Bra e sul territorio? Che aspetti caratterizzeranno l'organizzazione dei processi di cura e assistenza e l'integrazione tra servizi ospedalieri e territoriali, anche in vista della prossima apertura dell'Ospedale di Verduno? Temi d'attualità e dalla forte valenza sociale, che saranno al centro dell'incontro pubblico "Sanità locale: a che punto siamo?", in programma giovedì 21 marzo 2019, alle 21 a Bra, nella sala Conferenze del centro polifunzionale "Giovanni Arpino" di largo Resistenza. L'incontro, promosso dall'Amministrazione comunale e dall'Asl Cn2, vuole essere l'occasione per un approfondito confronto sulla situazione generale della sanità sul territorio, tra progetti, nuove sfide e opportunità. Parteciperanno il direttore dell'Asl Cn2 Massimo Veglio e il sindaco di Bra Bruna Sibille. L'incontro è aperto a tutta la cittadinanza.

### Al via la stagione 2019 della Colonia marina di Bra a Laigueglia

L'estate sembra ancora lontana, ma la Colonia Marina di Bra in Laigueglia è in pieno fermento con migliorie e adeguamenti per poter accogliere i clienti questa estate. Da quest'anno la gestione è in capo alla Cooperativa Progetto Emmaus. Una casa al mare per una vacanza a misura di tutti, grandi e bambini, famiglie, gruppi di giovani, anziani. Non solo: l'idea è quella di interagire attivamente con il territorio offrendo opportunità alle aziende per i propri dipendenti, a percorsi formativi, coinvolgendo anche associazioni, scuole e gruppi di diversi ambiti e promuovere settimane a tema. Le prenotazioni per la stagione estiva (giugno/settembre) si apriranno sabato 23 marzo 2019 con la consueta prelazione per i cittadini braidesi. L'appuntamento è dalle 8.30 alle 13 presso la sala conferenze del Centro Polifunzionale "G. Arpino" di Bra. Un secondo momento è previsto la settimana successiva, mercoledì 27 marzo dalle ore 13 alle ore 18. A partire dal 1° aprile sarà possibile effettuare prenotazioni anche chiamando il numero 32-9.9555874 (ore 10-15), oppure scrivendo all'indirizzo email [info@casavacanzelaigueglia.com](mailto:info@casavacanzelaigueglia.com)

### Sulle tracce del nostro passato nella regione transfrontaliera

Al via la prima edizione del concorso fotografico "Sguardo sulle tracce del nostro passato nella regione transfrontaliera", organizzato dal Comune di Cuneo e dal Dipartimento delle Alpi dell'Alta Provenza in collaborazione con il Comune di Bene Vagienna, nell'ambito del progetto n.1681 Tra[ce]S - Trasmettere Ricerca Archeologica nelle Alpi del Sud, finanziato dal Programma Interreg. V-A Francia-Italia Alcotra 2014 - 2020. Il concorso, a partecipazione gratuita, è finalizzato alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio culturale transfrontaliero, con particolare riferimento ai siti archeologici del territorio interessato dal progetto, che costituiscono testimonianze lasciate dall'uomo nei millenni e ricordano le sue interrelazioni con il territorio. L'intento è quello di suggerire e sviluppare nei cittadini un nuovo sguardo sul patrimonio culturale che ci circonda attraverso il linguaggio fotografico. Al centro dello scatto si dovrà quindi aver cura di porre l'attenzione sul patrimonio culturale, ovvero l'insieme di beni, che per particolare rilievo storico culturale ed estetico sono di interesse pubblico e costituiscono la ricchezza di un luogo e della relativa popolazione. Due le sezioni previste dal concorso: la prima riservata agli adulti e la seconda aperta esclusivamente a ragazzi e ragazze di età inferiore ai 18 anni; ognuno potrà partecipare al concorso con una sola immagine. Il concorso è aperto da marzo a maggio 2019: saranno prese in considerazione tutte le immagini aderenti alle richieste del regolamento e trasmesse agli organizzatori entro e non oltre venerdì 17 maggio 2019.



### Fiumi di Inchiostro nel Novarese con le giornate Fai

Da sabato 23 marzo a domenica 24 marzo Giornate Fai di Primavera. Per l'edizione 2019 due diverse tematiche, richiamate dal titolo "Fiumi di... inchiostro. Storia dell'editoria e della grafica", ovvero quella dell'acqua, elemento caratterizzante il territorio novarese, e quella della stampa, a ricordo dell'importante tradizione tipografica della città di Novara, attestata fin dal XVI secolo. Nel capoluogo novarese saranno tre i beni protagonisti: Palazzo Bellini (via Negroni 12), l'Archivio di Stato (ingresso da corso Cavallotti) e il palazzo attuale sede dell'Ordine degli Architetti di Novara (via degli Avogadro 5). A Biandrate si potranno visitare la torre dell'acquedotto, il cavo Silva e l'antica chiesa di San Colombano. A Ponzana, frazione di Casalino, si potrà ammirare il piccolo oratorio di San Martino e si visiterà il cavo Ladro. A Pisenngo, frazione di Casalvolone, sarà aperta la chiesa di Santa Maria Assunta e si visiterà la Roggia Busca. Ad essere visitabile in località Novarello, comune di Granozzo con Monticello, sarà il Mulino Baraggia. A Cesto, frazione di San Pietro Mosezzo, saranno illustrate le notizie storiche relative al piccolo borgo agricolo, alla roggia Mora e alla chiesa dei Santi Quirico e Giullitta. Infine a Vicolungo sarà aperto il Castello e illustrata la roggia Molinara. In ciascun bene saranno esposti i lavori realizzati dagli alunni delle scuole primarie di Biandrate, Cameriano, Casalvolone, Granozzo, San Pietro Mosezzo e Vicolungo sul tema dell'acqua. Nel territorio delle colline novaresi le aperture si concentrano invece nel piccolo borgo di Briona. Ad aprire saranno il Castello, la Chiesa parrocchiale, l'oratorio di San Bernardo e la chiesa di Sant'Alessandro al cimitero. Procedendo verso nord le aperture interesseranno i paesi di Borgoticino, centro di origine medievale appartenuto alla famiglia Borromeo dal Quattrocento sino al Settecento, e di Varallo Pombia, dove in epoca preistorica, era presente la civiltà golasecchiana. Infine, nel territorio tra i due laghi le aperture riguarderanno Castelletto sopra Ticino, la cui origine può essere fatta risalire all'età del Bronzo, e Armeno, la cui chiesa dedicata a Santa Maria Assunta è una delle più importanti testimonianze romaniche del territorio. Venerdì 22 marzo, alle ore 15:30, presso il cortile del complesso monumentale del Broletto di Novara si terrà lo spettacolo "Pagine", cui prenderanno parte i bambini e i ragazzi studenti. Lo spettacolo, è inserito nel progetto "Anch'io gioco" con il sostegno di Fondazione Crt. Un viaggio attraverso la storia della stampa e dell'editoria grazie alle prestigiose raccolte librerie custodite nel caveau di Palazzo Bellini, ai documenti dell'Archivio di Stato e alle raccolte catastali dell'Ordine degli Architetti. Non sono necessarie prenotazioni. Info: novara@faigiovani.fondoambiente.it

### Rock for Life

Sabato 23 marzo, Pala Dal Lago (Viale Kennedy), concerto targato anni '80 con tanta musica a partire dalle 19.30. Ingresso 10 euro (bambini under 10 entrano gratis). Lo spirito del progetto è di dar spazio alla musica ed in nome della musica aggregare amici e sensibilizzare tutta la popolazione Novarese alla "Solidarietà". Nelle precedenti edizioni del Rock For Life, il ricavato dell'iniziativa è stato destinato a finanziare Istituti Scolastici della Città di Novara, tramite l'acquisto di strumenti e di borse di Studio musicali. Nel 2019 il Rock For Life prevede alcuni progetti che saranno finanziati e destinati a situazioni di disagio sociale e alla sensibilizzazione giovanile contro le sostanze stupefacenti. In particolare: "Ensemble Art Essenziale Danza" patrocinato dai servizi Sociali e Politiche della casa del Comune di Novara (destinato a ragazzi con inabilità) e "l'incontro Prevenzione Giovanile contro le sostanze Stupefacenti" che vedrà il coinvolgimento delle Scuole Novaresi, con il patrocinio del Comune di Novara. Biglietti acquistabili a TUne Dischi; il ricavato del concerto sarà devoluto all'Ensemble ArtEssenziale Musica e Danza. Info: forlifemusic@forlifeonlus.info



### Peter Pan...il dramma dell'immaturità

Sabato 23 marzo, ore 21, Teatro società operaia - Soms, spettacolo presentato dal Laboratorio Teatrale - Servizio di Educativa Territoriale Handicap, in collaborazione con la Compagnia dell'Olmo e le Tre Cavaglie. Adattamento e regia di Fila Ribattino Anna Rosa. L'evento è organizzato dal Comune di Grignasco. Ingresso libero.



### Camminata sui binari Cureggio-Borgomanero

Gli appuntamenti di Cureggio, inseriti nella rassegna "Marzo a Colori" e promossa dal Comune di Cureggio, prevedono incontri, teatro, musica ed eventi culturali. In occasione della primavera della "Mobilità Dolce 2019", sabato 23 marzo, camminata sui binari della Cureggio-Borgomanero, mentre al teatro dell'oratorio ci sarà lo spettacolo "Fullin legge Fullin". Partenza alle 9 dalla Stazione di Cureggio. Organizzata dal Comune di Cureggio e in collaborazione con l'associazione Ferrovie Torino/Svizzera.





#### [Steve McCurry a Palazzo Madama](#)

Fino al 1° luglio, Palazzo Madama dedica una nuova mostra al grande fotografo Steve McCurry. *Steve McCurry. Leggere* è un tributo ai lettori che il fotografo statunitense ha ritratto in ogni angolo del mondo in oltre quarant'anni di carriera. La rassegna si basa su 65 fotografie che ritraggono persone di tutto il mondo, assortite nell'atto intimo e universale del leggere. L'obiettivo di McCurry si concentra sul potere della lettura e la sua capacità di trasportare in mondi immaginati, con scatti realizzati nei luoghi di preghiera in Turchia, tra i mercati in Italia, tra i rumori dell'India e nei silenzi dell'Asia orientale, in Afghanistan, a Cuba, in Africa. Immagini che documentano momenti di quiete durante i quali le persone si immergono in libri, giornali, riviste.



#### [A Palazzo Lascaris una mostra su Cavour](#)

In occasione dell'anniversario dell'Unità d'Italia (17 marzo 1861), a Palazzo Lascaris è visitabile la mostra *Nel solco di Camillo Cavour, evocazioni storiche e artistiche dal castello di Santena*. In esposizione alcuni dipinti di proprietà della Fondazione Cavour di Santena che illustrano il percorso umano, culturale e politico dello statista piemontese, con particolare riferimento alla sua vicenda familiare che si intreccia con i destini del palazzo oggi sede del Consiglio regionale. La dimora di via Alfieri infatti è stata anche l'abitazione di Gustavo, fratello maggiore di Camillo. In una delle sue stanze ancora oggi è esposto il ritratto di Luigi Fognola a Camillo Benso di Cavour, che apre la mostra, esposta fino all'11 aprile, dal lunedì al venerdì, dalle ore 9 alle 17, con ingresso gratuito.



#### [Torna il concorso CinemAmbiente Junior](#)

Ritorna *CinemAmbiente Junior*, la specifica ed estesa sezione del Festival CinemAmbiente (Torino, 31 maggio - 5 giugno 2019), che riunisce i diversi progetti didattici, educativi e formativi elaborati per bambini, ragazzi, docenti, giunge alla sua seconda edizione, realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da Miur e Mibac. Il concorso nazionale, per il quale sono aperte le iscrizioni fino al 31 marzo 2019, è rivolto alle Scuole Primarie, Secondarie di I e II grado e riservato a cortometraggi a tema ambientale di durata non superiore a 10 minuti. L'iscrizione dovrà essere effettuata tramite l'apposita scheda disponibile sul sito.



#### [Pinocchio in replica al Teatro Regio](#)

Venerdì 22 marzo, alle ore 20, e sabato 23 marzo, alle ore 16 e alle ore 20, va in scena *Pinocchio* di Pierangelo Valtinoni, opera in due atti su libretto di Paolo Madron, liberamente tratto da *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi. Dopo il grande successo delle Stagioni 2010/11 e 2011/12, il Teatro Regio ripropone al suo pubblico di grandi e più piccoli il *Pinocchio* di Valtinoni e Madron, nell'allestimento di Luca Valentino. In palcoscenico i solisti e il Coro di voci bianche del Teatro Regio e del Conservatorio "G. Verdi", istruito dal maestro Claudio Fenoglio e i giovani cantanti di Opera Assieme; l'Orchestra del Teatro Regio è diretta dal maestro Giulio Laguzzi.



### [I martedì dell'Armeria Reale](#)

Martedì 26 marzo, presso la Sala degli Specchi della Prefettura, alle ore 17, è in programma l'appuntamento con *I martedì dell'Armeria Reale*. Il tema dell'incontro sarà "Le armi da caccia di Vittorio Emanuele II". Giorgio Careddu, curatore dell'Armeria Reale e Guido Anau Montel, presidente dell'Accademia di San Marignano racconteranno la passione per le armi da caccia del Re Vittorio Emanuele II, che collezionava sia armi da fuoco che armi bianche, molte delle quali furono donate dopo la sua morte all'Armeria Reale dalla casa regnante. Saranno mostrate, tra le altre cose, le doppiette di Filippo Panataro, armaiolo personale di Vittorio Emanuele II dal 1858 al 1873 e un inedito fucile a quattro canne, donato dall'inventore a Sua Maestà.



### ["Provincia Incantata" alla scoperta di sentieri, dei castelli e delle dimore](#)

Partirà domenica 24 marzo da Settimo Vittone la quinta edizione del circuito di visite guidate "Provincia Incantata" che, per il 2019, rivolgerà lo sguardo in particolare ai vigneti di montagna e alta collina, ai castelli, alle vigne del territorio della Città Metropolitana di Torino. I percorsi offerti al pubblico saranno di due tipi: 13 percorsi alla scoperta dei borghi e dei vigneti del territorio e 14 itinerari per conoscere le dimore e i siti storici che offriranno spunti e suggestioni per approfondire le storie e gli aneddoti dei vitigni autoctoni. A Settimo Vittone, l'itinerario inizierà dalla Pieve di San Lorenzo, un complesso paleocristiano risalente alla seconda metà del IX secolo. Il ritrovo è fissato alle ore 15.



### [Reggia Venaria: al via il restauro della Fontana d'Ercole](#)

A vent'anni dall'avvio del restauro della Reggia di Venaria, il più rilevante cantiere d'Europa per i beni culturali, i lavori si concludono con il restauro della Fontana d'Ercole. Il monumentale complesso di giochi d'acqua, realizzato tra il 1669 e il 1672 da Amedeo di Castellamonte, tornerà all'antico splendore nella primavera 2020, al termine di un intervento di recupero del valore di 3 milioni di euro. Il complesso restauro, frutto di ricerche durate anni, è opera dell'architetto progettista Gianfranco Gritella e a finanziarlo è la Consulta per la Valorizzazione dei Beni Culturali di Torino, che riunisce 30 soggetti privati con il sostegno della Compagnia di San Paolo, di Intesa Sanpaolo e della stessa Reggia di Venaria.



### [Andrea Vitali a Volpiano per "I Luoghi delle Parole"](#)

Sabato 23 marzo, alle ore 21, nell'ambito del festival di letteratura internazionale "I Luoghi delle Parole", presso la Biblioteca Civica di Volpiano (via Botta, 26), Andrea Vitali presenterà il suo nuovo libro *Certe Fortune* (Garzanti, 2019). Dialogherà con l'autore Emiliano Bezzon. Con *Certe fortune* torna sulla scena allestita da Andrea Vitali il maresciallo Ernesto Maccadò con le sue esilaranti avventure. Lo scrittore, nato a Bellano, sul lago di Como, nel 1956 e medico di professione, ha coltivato da sempre la passione per la scrittura, collezionando fin dall'esordio numerosi premi e ampio consenso di pubblico e di critica. I suoi romanzi più recenti sono *Nome d'arte Doris Brilli* e *Gli ultimi passi del Sindacone*.



### Campionato Nazionale di Sci Alpino a Bardonecchia

Dal 21 al 24 marzo il Centro Sportivo Italiano disputerà a Bardonecchia le finali del 21° Campionato Nazionale di Sci Alpino, organizzate con il patrocinio della Regione Piemonte. Sono attese oltre un migliaio di presenze, con circa 500 atleti al cancelletto di partenza nelle diverse categorie. Sono ben 270 i finalisti sotto i 13 anni al via nelle 4 categorie giovanili (Super Baby, Baby, Cuccioli, Ragazzi); seguono Allievi, Juniores, Criterium, Seniores, Adulti, Master, Veterane, Veterani A e B e come sempre accade nel Csi, bandiera dell'inclusione, gli atleti con disabilità. Nove slalom in programma in tre giorni di gare sulle piste di Campo Smith e del Melezet, con tracciature differenti a seconda delle età e delle capacità tecniche dei concorrenti, per l'assegnazione di cinque trofei.



### Unavoltalmese, teatro a Rivarolo

Fino al 31 maggio, torna, a Rivarolo Canavese, l'appuntamento con la rassegna teatrale *Unavoltalmese*. Il progetto, con la direzione artistica di Faber Teater, si propone di avvicinare al teatro un pubblico eterogeneo, di diverse età (gli under 18 sono agevolati dal biglietto ridotto) e con vissuti diversi, nella consapevolezza che il linguaggio teatrale possa parlare a tanti e creare momenti di confronto, di crescita culturale, di condivisione. In occasione della "Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie celebrata da Libera, il 22 marzo andrà in scena lo spettacolo *Giovanni Falcone: un uomo* della compagnia Teatro dell'Orsa di Reggio Emilia,



### Sestriere, una tesi di laurea per il rilancio della funivia Sises

Prende spunto dalla Tesi di Laurea di Giorgia Ferrero, laureata alla Iaad, il progetto per rilanciare la stazione a monte della vecchia funivia Sestriere-Alpette-Sises, situata a 2.600 metri d'altitudine e abbandonata da decenni. Sabato 23 marzo, alle ore 18.30, il Comune di Sestriere organizza un incontro a Casa Olimpia in cui la Ferrero illustrerà l'idea di restauro, esponendo le tavole che hanno accompagnato la sua tesi di laurea in design degli interni. La costruzione delle tre storiche funivie di Sestriere, la Sestriere-Alpette-Sises, la Sestriere-Banchetta e la Sestriere-Fraiteve diede il via all'insediamento sciistico e alla nascita del Comune di Sestriere, fondato per Regio decreto nel 1934. La Funivia del Monte Sises, assieme alla Fraiteve e alla Banchetta, fu poi smantellata nel 1986.

## SAN PAOLO TEATRO

via Berton 1  
Rivoli (TO)

GTR. PRODUZIONI  
GRUPPO TEATRO RIVOLI

Via Nizza 2 Rivoli (TO)



### Rivoli a Teatro

Da venerdì 22 a domenica 24 marzo si rinnova, al Teatro San Paolo di Rivoli, l'appuntamento con la fortunata rassegna *Rivoli a Teatro*, promossa dalla Compagnia Teatrale Campo teatro e dalla Città di Rivoli, in un connubio che dura ormai da sette anni. In scena ci sarà lo spettacolo *Donnacce* di Gianni Clementi con la regia di Mauro Stante e Tony Skandal. E' la storia di Tullia, in arte Sofia Loren, paurosa, pacchiana, senza sogni e illusioni e di Tecla, toscana, detta Occhi Belli, visionaria e ingenua. Due signore di mezza età che hanno dedicato gran parte della loro vita alla pratica della professione più antica del mondo e che convivono in un appartamento in periferia, dividendo l'affitto.





### Sviluppo economico sostenibile

Si è svolta venerdì 15 marzo, a bordo del "Piroscafo Piemonte" la cerimonia che ha ufficializzato agli enti territoriali che hanno aderito al Programma Mab - Riserva "Ticino Val Grande Verbano", l'appartenenza alla Riserva della Biosfera, patrimonio Unesco. L'itinerario di navigazione nelle acque del Lago Maggiore ha voluto testimoniare, con gli scali lungo le sponde piemontesi e lombarde il percorso di ampliamento intrapreso dall'originaria Riserva Mab Valle del Ticino a quella nuova in estensione sino alla Svizzera. Ogni tappa ha voluto infatti rappresentare simbolicamente l'adesione delle autorità di ciascun territorio alla Mab Ticino Val Grande Verbano e una presa di responsabilità verso uno sviluppo economico sostenibile. La sfida? Mettere in rete le buone pratiche che hanno contribuito a creare questo patrimonio naturale e culturale e per offrire nuove opportunità, attraverso il marchio Mab Unesco, di capitalizzare mediante la valorizzazione, le attività economiche che operano nel territorio con particolare attenzione alla tutela, conservazione e aumento della qualità ambientale.

### Intrecci. Passato e presente della cesteria nelle Terre di Mezzo

Dal 30 al 31 marzo, in occasione della mostra della *Camelia di Primavera* di Verbania si potrà visitare l'esposizione di fiori recisi e composizioni floreali allestita a Villa Giulia, partecipare ai tour guidati nei parchi botanici e giardini storici, acquistare le piante direttamente dai floricoltori e persino sorseggiare una tazza di tè lasciandosi incantare dalle storie affascinanti collegate ai germogli della *Camellia sinensis* (ovvero le foglie di questa celebre bevanda). Quest'anno i floricoltori hanno voluto rendere omaggio ad una tradizione produttiva del territorio collegata al mondo vegetale: la cesteria che utilizza essenze legnose come il castagno, il nocciolo e salice per realizzare ceste, panieri e altri manufatti. La mostra è un'occasione per ammirare varie tipologie di cesti abbinati a immagini e testimonianze orali tratte dal passato, oltre a fotografie di Susy Mezzanotte che ritraggono cesti in situazioni gioiose e insolite del presente. A Villa Giulia interverranno anche una quindicina di cestai che faranno dimostrazioni. Durante l'evento sono previsti laboratori per bambini di produzione di piccoli oggetti decorativi intrecciati. Per le visite ai giardini privati e le informazioni telefonare al 0323 503249; turismo@comune.verbania.it



### Mostra della camelie

Cannero Riviera ospita nei giorni 23 e 24 marzo, una sofisticata mostra su uno dei fiori simbolo della zona: la camelia. Due giorni che iniziano sabato alle ore 10 con l'inaugurazione e la partecipazione del Corpo Filarmonico Cannerese. Alle 14 inizia la passeggiata nel bosco delle camelie con partenza dalla sala "Pietro Carmine", un intermezzo teatrale, con letture di Raffaella Gambuzzi, arricchirà la passeggiata. Alle 15 "Storie di antiche musiche e camelie" racconto con clarinetti storici e moderni. Domenica si apre la mostra estemporanea per le vie di Cannero.



### Il Mondo a Verbania

L'Officina di Incisione e Stampa in Ghiffa "Il Brunitoio" apre la stagione culturale con la mostra del fotografo Paolo Minioni. L'evento ha il sostegno dei Comuni di Ghiffa e di Verbania. L'iniziativa è rivolta alle problematiche delle migrazioni e dei migranti. I rappresentanti del mondo civile e culturale nazionale, sensibili alle vicende umane che in questi ultimi tempi hanno connotato i fenomeni dell'immigrazione, stanno cercando, a vario titolo, di riportare l'attenzione e le riflessioni della collettività sulle ingiustizie e le sofferenze raccontate attraverso le vicende e le storie dei protagonisti. L'artista ha messo a disposizione di questa operazione di sensibilizzazione alcuni degli scatti fotografici che compongono la sua ultima cartella dal titolo "Il Mondo". Le fotografie saranno esposte dal 20 marzo al 4 aprile negli appositi spazi di affissione del comune di Verbania.



**La Magna Charta in mostra a Vercelli**

Sabato 23 marzo è il giorno dell'inaugurazione della mostra "La Magna Charta: Guala Bicchieri e il suo lascito. L'Europa a Vercelli nel Duecento", nel polo espositivo Arca. La cerimonia di inaugurazione si tiene a partire dalle 17 nell'abbazia di Sant'Andrea. Al termine della cerimonia ci si trasferirà, a gruppi di 25 persone al museo Arca, per visitare la mostra. Per la prima volta in Italia viene esposta al pubblico la Magna Charta, pergamena del 1217 che rappresenta uno dei documenti fondanti della democrazia. Si tratta della copia conservata nella cattedrale di Hereford, nel Regno Unito, e porta la firma del cardinale vercellese Guala Bicchieri, fondatore dell'abbazia di Sant'Andrea, uno dei primi esempi di stile gotico in Italia.



**A Vercelli la lettura dell'Iliade per il festival europeo latino-greco**

Venerdì 22 marzo alle 10 il Museo Borgogna di Vercelli ospiterà l'evento vercellese per il tredicesimo "Festival Europeen Latin Grec". I ragazzi della classe I liceo A7C del Liceo Classico Lagrangia, preparati dalle professoressse Alessandra Pessano e Carla Barale, saranno impegnati nella lettura del primo libro dell'Iliade. L'appuntamento, che si svolgerà nel cortile in facciata del Museo, è un invito aperto a tutti alla conoscenza e diffusione dei testi classici. La manifestazione si svolgerà, all'interno del Museo, anche in caso di maltempo. Il festival è un'iniziativa, ancorata a Lione, aperta a tutti per condividere la cultura e la letteratura antiche. Il 22 marzo oltre seimila lettori in tutto il mondo parteciperanno alla lettura dell'Iliade in pubblico. Per informazioni e per creare un gruppo di lettura: <http://festival-latingrec.eu/english-2/>



**Giornate Fai di primavera nel Vercellese**

Si terranno sabato 23 e domenica 24 marzo a Vercelli, Trino, Crescentino e Campertogno le visite guidate in occasione delle Giornate del Fondo per l'ambiente italiano (Fai) di primavera. Un'occasione imperdibile per visitare e riscoprire gioielli territoriali di cultura con gite a cura degli "apprendisti ciceroni" del Fai. Si potranno visitare le chiese della Vercelli medievale, a partire dalla basilica di Sant'Andrea, che festeggia gli 800 anni dalla fondazione con una mostra sulla Magna Charta. A Trino si potrà visitare il campanile dell'abbazia del Principato di Lucedio. Altri appuntamenti anche a Crescentino e Campertogno.



**A Vercelli si suona Bach per la Giornata europea della musica antica**

Giovedì 21 marzo alle 21 nel Museo Borgogna di Vercelli, la Società del Quartetto partecipa per il terzo anno consecutivo alla Giornata Europea della Musica Antica con un evento di Antiqua Vercelli 2019. L'Accademia del Ricercare, uno dei complessi strumentali italiani più affermati nel repertorio della musica barocca, interpreterà in quest'occasione pagine di J.S. Bach scelte fra i Concerti e le Suite orchestrali. Sono oltre 90 i concerti programmati in più di 20 nazioni in quella data, molti dei quali in diretta streaming. Promosso da sei anni dalla Rete Europea della Musica Antica nel primo giorno di primavera e compleanno di Johann Sebastian Bach, il 21 marzo è un punto focale per la promozione del patrimonio musicale storico in Europa.